

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Zuchri. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar : CV. Syakir Media Press.
- Anwar, D. C. R. (2018). *Mahasiswa dan K-POP (Studi Interaksi Simbolik K-Popers di Makassar)*. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 1–13. DOI: <https://doi.org/10.33005/jkom.v1i1.12>.
- Ardianto, Elvinaro. Lukiat Komala., dan Siti Karlinah. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Barber, Michael. (2021). *Alfred Schutz*. USA: Stanford University
<https://plato.stanford.edu/entries/schutz/>
- Digital Web Solution. (2024). *X (Twitter) Statistic and Trends You Need to Know in 2024*. Diakses pada 17 Desember 2024, dari <https://www.digitalwebsolutions.com/blog/twitter-x-statistics/>
- Effendy, Onong Uchana. (2009). *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchana. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.
- Goutham, Jay. (2024). *X (formerly Twitter) Usage Statistics for 2024*. Diakses pada 17 Maret 2024, dari <https://famewall.io/statistics/twitter-stats/>
- Haryoko, Sapto., Bahartiar., dan Fajar Arwadi. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)* (Cetakan Pertama). Universitas Negeri Makassar : Badan Penerbit UNM.
<https://eprints.unm.ac.id/20838/1/buku%20Sapto%20METODOLOGI.pdf>
- Kuswarno, Engkus. (2009). *Fenomenologi : Metodologi Penelitian Komunikasi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Marsya, R. & Amandaria, R. (2023). *Pola Perilaku Roleplayer Dalam Dunia Virtual : Studi Kasus Remaja di Kota Makassar*. *Alliri: Journal Of Anthropology*, 5(2), 1-11.
<https://ojs.unm.ac.id/JSB/article/view/56588/25194>

- Mulyana, Deddy. (2007). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Muslim. (2018). *Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu Komunikasi*. *Wahana*, 1(10), 78-85.
[https://journal.unpak.ac.id/index.php/wahana/article/viewFile/654/557#:~:text=Paradigma%20penelitian%20adalah%20pola%20pikir,%3B%20dan%20\(3\)%20Kritis](https://journal.unpak.ac.id/index.php/wahana/article/viewFile/654/557#:~:text=Paradigma%20penelitian%20adalah%20pola%20pikir,%3B%20dan%20(3)%20Kritis)
- Nindito, S. (2005). *Fenomenologi Alfred Schutz: Studi tentang Konstruksi Makna dan Realitas dalam Ilmu Sosial*. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(1), 85-88.
https://www.academia.edu/35207077/ID_fenomenologi_alfred_schutz_studi_tentang
- Pure Sociology. (2023). Alfred Schutz – Phenomenology of Social World. Diakses pada 25 Oktober 2024, dari https://puresociology.com/alfred-schutz-phenomenology/#Meaning_and_Motives
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, N.S. (2011). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Supraja, M. (2012). *Alfred Schutz: Rekonstruksi Teori Tindakan Max Weber*. *Jurnal Pemikiran Sosiologi*, 1(2), 83-87.
<https://jurnal.ugm.ac.id/jps/article/view/23447/15447>
- Suriati., Samsinar., dan Rusnali, N.A. (2022). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Tulungagung : Akademia Pustaka.
- Zarella, Dan. (2011). *The Social Media Marketing Book*. Jakarta: PT. Serambi Ilmu Semesta.
- Sumber Lainnya
- _____.2023. 55+ Istilah Roleplayer Beserta Artinya Yang Harus Kamu Tahu! Diperoleh melalui <https://javasiana.com/istilah-dan-singkatan-rp/> diakses pada tanggal 15 Mei 2024.
- _____.2023. Fenomenologi (Filsafat). Diperoleh melalui [https://id.wikipedia.org/wiki/Fenomenologi_\(filsafat\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Fenomenologi_(filsafat)) diakses pada tanggal 17 Mei 2024

- ____.2023. Alfred Schutz. Diperoleh melalui https://id.wikipedia.org/wiki/Alfred_Sch%C3%BCtz diakses pada tanggal 18 Mei 2024.
- ____.2024. X (Media Sosial). Diperoleh melalui [https://id.wikipedia.org/wiki/X_\(media_sosial\)](https://id.wikipedia.org/wiki/X_(media_sosial)) diakses pada tanggal 14 Mei 2024.
- ____.____. Penelitian Kualitatif Pendekatan Fenomenologi. Diperoleh melalui <https://dosen.perbanas.id/penelitian-kualitatif-pendekatan-fenomenologi/?print=print> diakses pada tanggal 21 Mei 2024.