

ABSTRAK

Dalam berkembangnya kehidupan modern saat ini, masih terdapat isu kekerasan terhadap perempuan. Salah satu negara yang paling berbahaya bagi perempuan adalah India. Isu kekerasan terhadap perempuan di India, lahir dari adanya kondisi sosial dan sistem budaya. Salah satu tradisi yang melahirkan korban adalah tradisi *dowry* atau sistem mahar dalam pernikahan mayoritas masyarakat India. Sistem mahar ini menjadi momok yang menakutkan bagi perempuan India, bukan hanya dapat menyebabkan kekerasan bahkan kematian bagi perempuan yang menjadi korban, namun terbangun pandangan mengenai seorang anak perempuan dalam keluarga yang berimbas kepada aspek kehidupan bermasyarakat. Fokus utama dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana upaya yang dilakukan oleh UN *Women* dalam mengatasi tradisi ini.

Penelitian ini menerapkan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi yang menjadikan sebuah pengalaman atau peristiwa kehidupan manusia sebagai sumber utama. Metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi ini memungkinkan peneliti untuk menggambarkan secara rinci dan mendalam mengenai sistem mahar beserta dampak yang ditimbulkan serta upaya yang dilakukan oleh UN *Women* dalam mengatasi tradisi ini.

Kesimpulan penelitian mendeskripsikan bahwasannya upaya yang dilakukan oleh UN *Women* melalui program *Women's Empowerment Principle* tidak dapat mengatasi dengan maksimal praktik mahar. Dengan berbagai prinsip dan implementasi yang dilakukan kepada masyarakat mengenai pemberdayaan perempuan, dalam sebagian kecil kelompok perempuan program ini berhasil, namun sebagian besar perempuan masih terkurung dalam praktik mahar ini. Melihat dari tidak meratanya upaya yang telah dilakukan, dikarenakan terdapat beberapa hambatan, yakni mengenai aspek kemiskinan dan kesenjangan ekonomi, pendidikan yang rendah dan tidak merata, budaya masyarakat, dan juga kendala hukum dalam mengadili pelanggaran mahar maupun kematian akibat mahar.

Kata Kunci : India, Dowry, Kekerasan terhadap perempuan, UN Women.

ABSTRACT

In today's modern life, there is still the issue of violence against women. One of the most dangerous countries for women is India. The issue of violence against women in India is born from social conditions and cultural systems. One of the traditions of giving birth to victims is the dowry tradition or dowry system in the marriages of the majority of Indian society. This dowry system is a frightening scourge for Indian women, not only can it cause violence and even death for women who are victims, but it also creates views about a daughter in the family that impact aspects of social life. The main focus of this research is to find out how efforts are made by UN Women to overcome this tradition.

This research applies a qualitative method with a phenomenological approach which uses an experience or event in human life as the main source. This qualitative method with a phenomenological approach allows researchers to describe in detail and in depth the dowry system and its impacts as well as the efforts made by UN Women to overcome this tradition.

The research conclusions illustrate that the efforts made by UN Women through the Women's Empowerment Principles program cannot be overcome by maximizing dowry practices. With various principles and implementation carried out in the community regarding women's empowerment, a small number of women's group programs have been successful, but the majority of women are still trapped in the practice of dowry. Judging from the unevenness of the efforts that have been made, this is due to several obstacles, namely regarding aspects of poverty and economic inequality, low and unequal education, community culture, and also legal obstacles in adjudicating dowry prohibitions and the consequences of dowry deaths.

Keywords: India, dowry, violence against women, UN Women

RINGKESAN

Dina kamekaran hirup mangsa kiwari, kénéh aya isu karusuhan ka nuwé. Salah sahiji nagara anu panggoréh bahaya keur nuwé nyaéta India. Isu karusuhan ka nuwé di India, lahir tina ayana kaayaan sosial jeung sistim budaya. Salah sahiji tradisi anu ngabibatkeun korban nyaéta tradisi dowry atawa sistim mahar dina kawin mayoritas masarakat India. Sistim mahar ieu jadi momok anu ngageugeuhkeun pikeun awéwé India, henteu ukur bisa ngabalukarkeun karusuhan malahan kamatian keur awéwé anu jadi korban, tapi ogé kabangun pandangan ngeunaan barudak awéwé dina kulawarga anu mibanda pangaruh ka aspék hirup baraya. Fokus utama ti panalungtikan ieu nyaéta pikeun ngétan-ngétan kumaha usaha anu dilakukeun ku UN *Women* dina ngatasi tradisi ieu.

Panalungtikan ieu ngagunakeun metode kualitatif ku pendekatan fenomenologi nu ngajadikeun kasanggihan atawa kajadian hirup manusa minangka sumber utama. Metode kualitatif ku pendekatan fenomenologi ieu ngamungkinkeun peneliti pikeun ngagambarkeun sacara rinci jeung mendalam ngeunaan sistim mahar beserta dampak anu ditimbulkan sarta usaha anu dilakukeun ku UN *Women* dina ngatasi tradisi ieu.

Kasimpulan panalungtikan ngagambarkeun yén usaha anu dilakukeun ku UN *Women* liwat program *Women's Empowerment Principle* teu bisa ngatasi sacara maksimal praktik mahar. Ku sabagéan prinsip jeung implementasi anu dilakukeun ka masarakat ngeunaan pemberdayaan awéwé, dina sabagéan leutik kelompok awéwé program ieu berhasil, tapi sabagéan gedé awéwé masih kakeukeum dina praktik mahar ieu. Ningali ti teu meratana usaha anu geus dilakukeun, dikarunakeun aya sababaraha hambatan, nyaeta ngeunaan aspék kemiskinan jeung kesenjangan ékonomi, pendidikan anu rendah jeung teu merata, budaya masarakat, jeung ogé kendala hukum dina mengadili pelarangan mahar maupun kematian akibat mahar.

Kata Kunci : India, Dowry, Kekerasan terhadap perempuan, UN Women