

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warohmatullahi wabarokatuh.

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir Skripsi yang berjudul **“REPRESENTASI PERUNDUNGAN DALAM FILM SAJEN”**.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan adanya hambatan dan kesulitan yang ditemui, sehingga peneliti mengharapkan dan pengetahuan sehingga dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Kunkunrat, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
2. Vera Hermawan, S.I.kom., M.I.Kom. selaku Penanggung Jawab jurusan Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

3. Dr. H Deden Ramadhan M, Si, CICP, DBA selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikirannya selama peneliti menyelesaikan penelitian ini.
4. Seluruh Dosen dan Staf Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
5. Ibu tercinta Dede Kartini dan keluarga besar yang telah memberikan doa serta dukungan baik secara moral, materil, dan kasih sayang. Serta tidak ada kata yang mampu menumpahkan segala bentuk terima kasih.
6. Sahabat terbaik yang menemani dan menyaksikan perjalanan hidup saya Chyntia Putri Utami, Aprili Nathalie Putri, Dimas Rizky Supriadi, Debbi Devianty, Ihsan Mursid, Shendy Lisan Shidqi, Sarah Zumena Azzahra, Emir Rasyid, Hendi, Aji Sidik, Khory Jauza, Calista Ara, Ardina Putri, Aprilliana Dwi, Vallery Yulia, Riva Fadila Sulaeman atas nasihat, kehadiran, hiburan dan kasih sayang.

Bandung, Juni 2024

Dida Agustandi