

**ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL SALAH ASUHAN
KARYA ABDUL MUIS DAN PEMANFAATANNYA UNTUK BAHAN
AJAR SEBAGAI PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

ABSTRAK

Penelitian ini bermaksud mencari nilai moral dalam novel bertajuk “Salah Asuhan” karya Abdul Muis dan pemanfaatannya untuk bahan ajar sebagai penguatannya pada profil pelajar Pancasila, dengan menganalisis dan memanfaatkan hasil analisis tersebut menjadi salah satu bahan penyusunan bahan ajar peserta didik kelas XII dengan muatan profil pelajar Pancasila. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian kualitatif deskriptif adalah metode penelitian yang menggemarkan penafsiran dalam bentuk uraian deskriptif. Moloeng (1989, hlm. 128) mengatakan bahwa ciri khas penelitian kualitatif adalah pengamat berperan serta. Jadi dalam hal ini, peneliti berperan sebagai pengumpul data, penganalisis data, dan pelapor terkait data yang diperoleh. Data yang diperoleh. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel bertajuk “Salah Asuhan” karya Abdul Muis dan beberapa buku atau jurnal pendukung. Adapun hasil penelitian yang telah dilakukan sebagai berikut ditemukan sebanyak 31 nilai moral. Sebanyak 26 nilai moral baik dengan uraian 6 dialog bernilai moral baik religius, 4 narasi atau dialog bernilai nilai moral cinta damai, 2 dialog bernilai moral kritis, 2 dialog bernilai moral bertanggung jawab, 2 dialog bernilai moral peduli sosial, 2 dialog bernilai moral jujur, 2 dialog bernilai moral kerja keras dan 1 dialog bernilai moral rasa ingin tahu, toleransi, cinta tanah air, gotong royong, sabar, bersahabat, kreatif, dan mandiri. Sedangkan nilai moral buruk, terdapat 5 dialog dengan uraian 4 dialog bernilai moral pemicu konflik dan 1 dialog bernilai moral intrik. Kemudian, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan alternatif bahan ajar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XII di SMA.

Kata kunci: nilai moral, novel, bahan ajar

**ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL SALAH ASUHAN
KARYA ABDUL MUIS DAN PEMANFAATANNYA UNTUK BAHAN
AJAR SEBAGAI PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

ABSTRACT

*This research intends to find moral values in the novel entitled *Salah Asuhan*' by Abdul Muis and its use for teaching materials as a reinforcement of the Pancasila student profile, by analyzing and utilizing the results of the analysis as one of the materials for the preparation of teaching materials for grade XII students with the content of the Pancasila student profile. The method used in this study is a descriptive qualitative research method. Descriptive qualitative research is a research method that fattens up interpretation in the form of descriptive descriptions. Moloeng (1989, p. 128) said that the characteristic of qualitative research is that observers participate. So in this case, the researcher plays the role of a data collector, data analyst, and reporter related to the data obtained. The data source in this study is a novel entitled *Salah Asuhan*' by Abdul Muis and several supporting books or journals. The results of the research that have been carried out as follows found as many as 31 moral values. A total of 26 good moral values with the description of 6 dialogues with moral values both religious, 4 narratives or dialogues with moral values of love of peace, 2 dialogues with critical moral values, 2 dialogues with moral values of responsibility, 2 dialogues with moral values of social care, 2 dialogues with honest moral values, 2 dialogues with moral values of hard work and 1 dialogue with moral values of curiosity, tolerance, love for the homeland, mutual cooperation, patience, friendship, creativity, and independence. While moral values are bad, there are 5 dialogues with descriptions of 4 dialogues with moral values that trigger conflicts and 1 dialogue with moral values of intrigue. Then, the results of this research can be used as an alternative reference for teaching materials in Indonesian learning grade XII in high school.*

Keywords: moral values, novels, teaching materials

ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL SALAH ASUHAN KARYA ABDUL MUIS DAN PEMANFAATANNYA UNTUK BAHAN AJAR SEBAGAI PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

RINGKEUSAN

Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun maluruh ajén-inajén moral dina novél “Salah Asuhan” karya Abdul Muis katut digunakeunana bahan ajar pikeun nguanan profil siswa Pancasila, ku cara nganalisis jeung ngamangpaatkeun hasil analisis minangka salasahiji bahan pikeun nyusun. bahan ajar pikeun siswa kelas XII eusi profil siswa. Métode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta métode déskriptif kualitatif. Panalungtikan kualitatif déskriptif nya éta métode panalungtikan anu méré interprétasi dina wangu déskriptif déskriptif. Moloeng (1989, kc. 128) nételakeun yén ciri panalungtikan kualitatif nya éta panitén milu. Ku kituna dina hal ieu, panalungtik jadi pangumpul data, analisa data, jeung wartawan ngeunaan data anu dimeunangkeun. data diala. Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta novel anu judulna “Salah Asuhan” karya Abdul Muis jeung sababaraha buku atawa jurnal pangrojong. Hasil panalungtikan anu dilaksanakeun saperti ieu di handap kapanggih 31 ajén moral. Jumlahnya aya 26 ajén-inajén moral anu hadé kalayan pedaran 6 dialog anu ngandung ajén moral agama anu hadé, 4 narasi atawa dialog anu ngandung ajén moral cinta damai, 2 dialog anu ajén moral kritis, 2 dialog anu ngandung ajén moral anu tanggung jawab, 2 dialog kalayan ajén sosial. ajén moral, 2 dialog ajén moral jujur, 2 dialog mibanda ajén moral kerja keras jeung 1 dialog miboga ajén moral rasa panasaran, toleransi, cinta nagara, gotong royong, kasabaran, silaturahim, kréativitas jeung kamerdikaan. Samentara éta, aya 5 dialog anu ngandung ajén moral goréng kalayan pedaran 4 dialog anu ngandung ajén moral anu nimbulkeun konflik sarta 1 dialog anu ngandung ajén moral intrik. Saterusna, hasil tina ieu panalungtikan bisa dijadikeun alternatif référéensi pikeun bahan ajar pangajaran basa Indonésia kelas XII di SMA.

Kecap konci: ajén moral, novél, bahan ajar