

PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN *WRITING IN THE HERE AND NOW* BERBANTUAN MEDIA KARTON DALAM KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERPEN BERORIENTASI KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS PADA SISWA KELAS XI SMAN 9 BANDUNG

oleh:

Riski As'ari

NPM 205030002

ABSTRAK

Penelitian ini didasarkan pada rendahnya kemampuan siswa dalam menulis, khususnya pada teks cerpen. Salah satu penyebabnya adalah siswa mengalami kesulitan dalam menentukan alur cerita dan sulit dalam mengungkapkannya. Di samping itu, guru pun tidak dapat menggunakan pendekatan yang inovatif dan kreatif. Maka dengan menggunakan pendekatan berbasis proyek diharapkan dapat membantu meningkatkan keterampilan menulis siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa kritis siswa dalam menulis teks cerpen dengan menggunakan metode *writing in the here and now* berbantuan media karton. Metode penelitian yang digunakan ialah metode kuantitatif desain quasi eksperimen. Siswa kelas XI Sman 9 Bandung berpartisipasi dalam penelitian ini. Data skor rata-rata penelitian ini mengarah pada kelas eksperimen sebesar 79,75 sedangkan pada kelas kontrol sebesar 58,00. Terdapat keunggulan dari kelas eksperimen dengan metode *Writing In The Here And Now* bisa dilihat dari *Positive Ranks* dengan N 20, *mean ranks* 10,50 dan *sum of ranks* 210,00, dibandingkan kelas kontrol bisa dilihat dari *Positive Ranks* dengan N 20, *mean ranks* 10,00 dan *sum of ranks* 180,00. Berdasarkan hal tersebut, bahwa metode *Writing In The Here And Now* lebih unggul dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis dibandingkan dengan metode diskusi.

Kata kunci: Menulis, cerita pendek, berpikir kritis

***THE APPLICATION OF THE WRITING IN THE HERE AND NOW
LEARNING METHOD ASSISTED BY CARDBOARD MEDIA IN WRITING
SHORT STORY TEXT SKILLS ORIENTED TO CRITICAL THINKING
SKILLS IN CLASS XI STUDENTS OF SMAN 9 BANDUNG***

by:

Riski As'ari

NPM 205030002

ABSTRACT

This research is based on the low ability of students in writing, especially in short story texts. One of the causes is that students have difficulty in determining the storyline and have difficulty in expressing it. In addition, teachers are also unable to use innovative and creative approaches. So using a project-based approach is expected to help improve students' writing skills. The purpose of this research is to find out how critical students are in writing short story texts using the writing in the here and now method assisted by cardboard media. The research method used is the quantitative method of quasi-experimental design. Students of grade XI Sman 9 Bandung participated in this study. The average score data of this study leads to an experimental class of 79.75 while the control class is 58.00. There is an advantage of the experimental class with the Writing In The Here And Now method can be seen from Positive Ranks with N 20, mean ranks 10.50 and sum of ranks 210.00, compared to the control class can be seen from Positive Ranks with N 20, mean ranks 10.00 and sum of ranks 180.00. Based on this, that the Writing In The Here And Now method is superior in improving critical thinking skills compared to the discussion method.

Keywords: Writing, short story, critical thinking

PENERAPAN METODE PANGAJARAN WRITING IN THE HERE AND NOW DIBANTU KU MÉDIA KARTON DINA KAMAMPUAN NULIS TEKS CARITA PONDOK NU DIORIENTASIKAN KANA KAMAMPUAN MIKIR KRITIS PÉSERTA DIDIK KELAS XI SMAN 9 BANDUNG

ku:

Riski As'ari

NPM 205030002

RINGKESAN

*Panalitian ieu dumasar kana kurangna kamampuan murid dina nulis, hususna dina teks carita pondok. Salah sahiji alesanana nyaéta murid ngalaman kasulitan dina nangtukeun alur carita jeung hese dina ngungkapkeunana. Sajaba ti éta, guru ogé henteu tiasa migunakeun pendekatan anu inovatif sareng kreatif. Ku kituna, ku migunakeun pendekatan berbasis proyek diharepkeun tiasa ngabantu ningkatkeun kamampuan nulis murid. Tujuan panalitian ieu nyaéta pikeun nyaho sabaraha kritisna murid dina nulis teks carita pondok kalayan migunakeun metode *writing in the here and now* dibantuan ku média karton. Metode panalitian anu dianggo nyaéta metode kuantitatif desain quasi eksperimen. Murid kelas XI SMAN 9 Bandung aub dina panalitian ieu. Data skor rata-rata panalitian ieu ngarah ka kelas eksperimen sebesar 79,75 sedengkeun dina kelas kontrol sebesar 58,00. Aya kaunggulan ti kelas eksperimen ku metode *Writing In The Here And Now* anu katingali ti *Positive Ranks* kalayan $N = 20$, *mean ranks* 10,50 sareng *sum of ranks* 210,00, dibandingkeun kelas kontrol anu katingali ti *Positive Ranks* kalayan $N = 20$, *mean ranks* 10,00 sareng *sum of ranks* 180,00. Dumasar kana hal éta, metode *Writing In The Here And Now* langkung unggul dina ningkatkeun kamampuan mikir kritis dibandingkeun sareng metode diskusi. Kecap konci: Nulis, carita pondok, mikir kritis*