

Bibliography

- Abrams, M.H. (1981). *Teori Pengantar Fiksi*. Yogyakarta: Hanindita Graha Wida.
- Al-Hemeedawi, Mustafa. (2022). *American School of Comparative Literature*. https://www.researchgate.net/publication/359300485_American_School_of_Comparative_Literature.
- Creswell, J. W. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*. Bandung, Alfabeta.
- Damono. (2005). *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Damono, Sapardi Djoko. (1978). *Sosiologi Sastra Sebagai Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Endraswarra, Suwardi. (2011). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Glatch, S. (2020). *The 5 Elements of Dramatic Structure: Understanding Freytag's Pyramid*. Writers.com website: <https://writers.com/freytags-pyramid>.
- Jauharoti, A. (2014). *Apresiasi Karya Sastra*. UIN Sunan Ampel Press.
- Kumar, B.D. (2000). *Comparative Literature*. Atlantic Publishers and distributors B-2 Vishal Enclave, Opp. Rajouri Garden New Delhi-27.
- Mourao, manuela. (2000). *Comparative Literature in the United States*. CLCWeb: Comparative Literature and Culture. Volume 2 Issue 4.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Remak, Henry H.H. (1990). “*Sastra Bandingan: Takrif dan Fungsi*” dalam *Sastra Perbandingan Kaedah Perfektif*. Newton P. Stallnench dan Horst Frenc (Ed). Penerjemah Zazila Sharif. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Sukmadinata, N.S. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

T.G., Manikar. (1976). *Comparative Literature*. Jadavpur/ Journal of Comparative Literature.