

DAFTAR PUSTAKA

- Adilla, N. (2021). *Analisis perwatakan tokoh novel orang-orang biasa karya andrea hirata*. Diambil kembali dari analisis perwatakan tokoh novel orang-orang biasa karya andrea hirata: <https://repository.uir.ac.id/>
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto. (2020). Bahan ajar sebagai bagian dalam kajian problematika pembelajaran bahasa indonesia. *Jurnal Salaka Vol.2, No. 1*.
- Alhamid, T., & Anufia, B. (2019). Resume: instrumen pengumpulan data. *Ina-Rvix Papers*.
- Aminuddin. (2013). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Darmanun, Mustaji, & Arsana, I. W. (2022). Pengembangan bahan ajar pembelajaran bahasa indonesia kelas xi di sma negeri 1 karangan trenggalek. *Jurnal Pendidikan: Riset & Konseptual*.
- Depdiknas. (2006). *Kurikulum tingkat satuan pendidikan*. Jakarta: Depdiknas.
- Djam'an, S., & Aan, K. (2020). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: alfabeta.
- Emzir. (2011). *Metodologi penelitian kualitatif analisis data*. Jakarta: Rajawali pers.
- Hidayati, P. P. (2010). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma press.
- Ibrahim. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: alfabeta.
- Kemendikbud. (2014). *Bahasa indonesia ekspresi diri dan akademik*. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus linguistik*. Jakarta: Gramedia.

- Kurnia, A. N. (2023). Kajian struktural semiotik terhadap kumpulan cerpen sepotong senja untuk pacarku karya seno gumira ajidarma sebagai alternatif bahan ajar. *Repository.unpas.ac.id*.
- Lestari, S., Rakhmawati, A., & Rohmadi, M. (2016). Analisis unsur intrinsik dan ekstrinsik pada kumpulan cerpen pilihan Kompas 2014 serta relevansinya sebagai materi pembelajaran sastra di sekolah menengah atas. *Bersastra: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Nasrullah, & Amalia, D. A. (2020). Analisis bahan ajar. *Ejournal.stitpn.ac.id*.
- Marlia. (2023). Lexical density dan plain language dalam bahasa hukum: analisis konten pada pasal-pasal kontroversial undang-undang cipta kerja. *Repository.upi.edu*.
- Marwati, H., & Waskitaningtyas, K. (2021). *Cerdas cergas berbahasa dan bersastra indonesia untuk SMA/SMK kelas XI*. Jakarta selatan: Pusat Perbukuan kemendikbudristek.
- Merlinda, S. (2019). Pengembangan video pembuatan kerajinan bantalan jarum dari limbah hasil jahitan busana untuk siswa kelas X busana butik SMK Muhammadiyah 1 Tempel. *Eprints.uny*.
- Moleong, L. J. (2008). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mufidah, Z., & Wenanda, D. (2017). Kepadatan leksikal buku ajar muatan lokal bahasa madura untuk kelas VI sekolah dasar. *Prosodi Vol. 11, No. 2*.
- Najid, M. (2009). *Mengenal apresiasi prosa fiksi*. Surabaya: University press.
- Nasution, I. P., & Hasibuan, A. L. (2022). Pengembangan bahan ajar bahasa indonesia dalam materi menulis cerpen dengan model discovery learning di sekolah menengah pertama (smp negeri 42 medan). *Jurnal Bahasa Manajemen Pendidikan*.
- Nazir, M. (2003). *Metode penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

- Novita, I., Siddik, M., & Hefni, A. (2020). Pengembangan bahan ajar menulis teks cerpen berdasarkan teknik storyboard pada siswa kelas XI SMA. *Diglosia jurnal kajian bahasa, sastra, dan pengajarannya vol. 3, no. 1*.
- Nurchayati, D., Yulianti, A., & Abdurrokhman, D. (2019). Analisis unsur-unsur intrinsik cerpen "senyum karyamin" karya ahmad tohari. *Parole: jurnal pendidikan bahasa dan sastra indonesia*.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Sastra anak, pengantar pemahaman dunia anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktafiyani, & Karlimah. (2021). Analisis bahan ajar materi operasi hitung bilangan pecahan untuk peserta didik kelas V sekolah dasar. *Else (elementary school education journal)*.
- Prasaja, F. P. (2016). Pengembangan bahan ajar modul menulis teks cerpen berdasarkan teknik storyboard untuk siswa SMA/MA kelas XI. *Eprints.uny.ac.id*.
- Prastowo, A. (2015). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Yogyakarta: Diva press.
- Romadhon, I. F., & Khoiri, A. A. (2020). Analisis unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik dalam cerpen عمارة karya kamil kaelani. *Prosiding konferensi nasional bahasa arab VI*.
- Safrina, A. (2018). Analisis prinsip-prinsip pengembangan bahan ajar guru ekonomi di sekolah menengah atas negeri 1 bangkinang kota kabupaten kampar. *Repository.uin-suska.ac.id*.
- Saputro, E. (2014). Pengembangan bahan ajar menulis berbasis nilai-nilai kearifan lokal untuk SMP Muhammadiyah 1 tulang bawang tengah kelas VII semester 1. *Digilib.unila.ac.id*.
- Setiawan. (2020). Pengembangan bahan ajar menulis cerpen berbasis ramah lingkungan SMP kota semarang. *Arpusda.semarangkota.go.id*.

- Siswandarti. (2009). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Soepriatmadji, L. (2011). Lexical density dan grammatical intricacy materi bacaan pada buku bahasa inggris kelas 6 SD. *Unisbank.ac.id*.
- Solihah, A. (2021). Pengembangan buku pengayaan kosakata dalam pembelajaran bahasa indonesia berbasis tambatan leksikal. *Repository.unj.ac.id*.
- Stanton, R. (2007). *Teori fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2012). *Metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: alfabeta.
- Suhardijanto, T., & Kusumawardani, R. P. (2021). Kajian awal densitas leksikal untuk pengembangan pelabelan otomatis kelas kata bahasa jawa. *Kongres Internasional Masyarakat Linguistik Indonesia*.
- Tarsinih, E. (2018). Kajian terhadap nilai-nilai sosial dalam kumpulan cerpen "rumah malam di mata ibu" karya Alex R. Nainggolan sebagai alternatif bahan ajar. *Bahtera indonesia: jurnal penelitian pendidikan bahasa dan sastra indonesia vol. 3, no. 2*.
- Vidanti, t. M., & Susilowibowo, J. (2021). Pengembangan bahan ajar berbasis aplikasi pada mata pelajaran praktikum akuntansi lembaga kelas xi. *Jurnal manajemen*.
- Violita, E., & Noor, R. (2023). Struktur dan nilai pendidikan karakter tokoh utama dalam novel represi karya fakhrisina amalia (structure and educational values of the main character in represi novel by fakhrisina). *Jurnal bahasa, sastra dan pembelajarannya*.
- Wahyuningtyas, R. N., Maryaeni, & Roekhan. (2016). Pengembangan bahan ajar menulis cerpen dengan konversi teks untuk siswa kelas VII SMP. *Jurnal pendidikan: teori, penelitian, dan pengembangan vol. 1, no. 7*.

- Widianasari, D. (2016). Lexical density of reading materials in bahasa inggris textbook published by ministry of education and culture for the tenth of senior high school. *Repository.ub.ac.id*.
- Wulandari, F. (2022). Pengembangan modul turunan sma menggunakan problem based learning untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Digital library: Institutional repository iain syekh nurjati cirebon*.
- Zega, V. R. (2016). Pengembangan bahan ajar bahasa indonesia pada materi paragraf argumentasi berbasis masalah di SMA Negeri lahewa. *Digilib.unimed.ac.id*.
- Zhafran, I. R. (2022). Konflik batin dalam manga fukakai na boku no subete o karya kata konayama. *Repository.unsada.ac.id*.