

Appendices

1. Thesis Guidance Card

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SAstra

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Shandra Aprilia Syandita
 NIM : 20101004
 Judul Skripsi : Analisis Menguatnya Karakteristik in Postmodernisme Indonesia
 : Wahid Setiawan
 Pembimbing 1 : Lin Susanto, S.S., M.Hum
 Pembimbing 2 : Yuan Shamin, S.S., M.Hum

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
		Bob 1 sudah bagus namun ada 2 kata yang diganti saja pada paragraf kedua. kata gendang diubah menjadi remuli saja.		
		Tamabahkan teori narative di bab 2 dan 4 untuk menganalisis in Noveritas. Tambahkan metode pun pada literatur.		
		Bagian discussion tidak usah ada paragraf langsung saja untuk dijelaskan. jangan paragraf teor di discussion. Paragraf apru kata di discussion.		
		- Lanjutkan bab 5		
		- Untuk paragraf smpun untuk bab 5 - gunakan keterampilan penelitian yang baik dan membuat paragraf pada bagian teor. - buat paragraf pada bagian apru. - minimal 15 kata di literatur.		

PROGRAM STUDI
 • DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 • FOTOGRAFI
 • SENI MUSIK
 • SAstra INGGRIS

UNIVERSITAS PASUNDAN
FAKULTAS ILMU SENI & SAstra

NO	TANGGAL & HARI	CATATAN PEMBIMBING	TANDATANGAN	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
		Uraikan abstrak jurnal penelitian yang sudah diteliti. agar halaman dan bab 1-4 minimal 45 baris.		

Pembimbing 1 : Pembimbing 2 : Mengetahui, Ketua/ Prodi :

PROGRAM STUDI
 • DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 • FOTOGRAFI
 • SENI MUSIK
 • SAstra INGGRIS

2. Switchover Series on Wattpad

