

**PENERAPAN MODEL *INFORMATION GAP ACTIVITY*
DALAM MEMERANKAN TEKS DRAMA
PADA PESERTA DIDIK KELAS XI SMK PASUNDAN 4 BANDUNG
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

oleh
Riani Hartono Putri
NPM 205030097

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kesulitan peserta didik dalam keterampilan berbicara. Faktor yang menjadi penyebab ialah kurangnya pelatihan keterampilan berbicara dan penggunaan model pembelajaran yang monoton, sehingga peserta didik membutuhkan model pembelajaran yang sesuai dan membuat peserta didik menjadi aktif dalam keterampilan berbicara. Pembelajaran memerankan teks drama dapat digunakan untuk melatih keterampilan berbicara, dengan menggunakan model *Information Gap Activity* sebagai alternatif dalam pembelajaran memerankan teks drama. Tujuan dilaksanakannya penelitian ini untuk mengetahui kemampuan peserta didik dalam memerankan teks drama dan melihat perbedaan kemampuan antara kelas eksperimen yang menggunakan model *Information Gap Activity* dan kelas kontrol yang menggunakan metode diskusi. Metode penelitian yang digunakan adalah *Quasi-Experimental Design Nonequivalent Posttest-Only Control Group Designs*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penulis berhasil melaksanakan pembelajaran menggunakan model *Information Gap Activity*. Kemampuan memerankan teks drama pada kelas eksperimen lebih baik di bandingkan kelas kontrol. Hal ini didukung dengan hasil nilai rata-rata peserta didik pada kelas eksperimen sebesar 87,27 dan kelas kontrol sebesar 68,55. Sehingga selisih nilai rata-rata kelas eksperimen dan kelas kontrol sebesar 22,72. Berdasarkan hasil uji *independent sample t-test* membuktikan bahwa signifikansi pembelajaran memerankan teks drama pada kelas eksperimen dan kelas kontrol memiliki nilai *sig(2-tailed)* $0,00 < 0,05$ sehingga dapat dinyatakan hasil belajar pada kedua kelas memiliki perbedaan yang signifikan. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa peserta didik kelas eksperimen memiliki kemampuan lebih baik dibandingkan kelas kontrol dalam pembelajaran memerankan teks drama. Selain itu terdapat perbedaan hasil pembelajaran antara peserta didik yang menggunakan model pembelajaran *Information Gap Activity* dengan peserta didik yang menggunakan metode diskusi.

Kata Kunci: Berbicara, Memerankan Teks Drama, Model *Information Gap Activity*.

**PENERAPAN MODEL *INFORMATION GAP ACTIVITY*
DALAM MEMERANKAN TEKS DRAMA
PADA PESERTA DIDIK KELAS XI SMK PASUNDAN 4 BANDUNG
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

by
Riani Hartono Putri
NPM 205030097

ABSTRACK

This research is motivated by the difficulties of students in speaking skills. The factors that are the cause are the lack of speaking skills training and the use of monotonous learning models, so that students need an appropriate learning model and make students active in speaking skills. Learning to act in drama texts can be used to practice speaking skills, by using the Information Gap Activity model as an alternative in learning to act in drama texts. The purpose of this study was to determine the ability of students to act out drama texts and to see the difference in ability between the experimental class that used the Information Gap Activity model and the control class that used the discussion method. The research method used is Quasi-Experimental Design Nonequivalent Posttest-Only Control Group Designs. The results of the study show that the author successfully carried out learning using the Information Gap Activity model. The ability to act drama texts in the experimental class was better than that of the control class. This is supported by the results of the average score of students in the experimental class of 87.27 and the control class of 68.55. So that the difference in the average score of the experimental class and the control class was 22.72. Based on the results of the independent sample t-test, it was proved that the significance of learning to act out drama texts in the experimental and control classes had a sig(2-tailed) value of $0.00 < 0.05$ so that it can be stated that the learning outcomes in the two classes have significant differences. Based on the results of the study, it can be concluded that the students of the experimental class have better abilities than the control class in learning to act in drama texts. In addition, there is a difference in learning outcomes between students who use the Information Gap Activity learning model and students who use the discussion method.

Keywords: *Speaking, Acting out Drama Text, Information Gap Activity.*

**PENERAPAN MODEL *INFORMATION GAP ACTIVITY*
DALAM MEMERANKAN TEKS DRAMA
PADA PESERTA DIDIK KELAS XI SMK PASUNDAN 4 BANDUNG
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

oleh
Riani Hartono Putri
NPM 205030097

RINGKESAN

Kasang tukang panalungtikan didasaran ku kasulitan siswa dina kaparigelan nyarita. Faktor anu jadi sabab kurangna latihan kaparigelan nyarita jeung ngagunakeun modél pangajaran anu monoton, ku kituna siswa perlu modél pangajaran anu luyu anu ngajadikeun siswa aktif dina kaparigelan nyarita. Diajar midangkeun téks drama bisa digunakeun pikeun latihan kaparigelan nyarita, ngagunakeun modél *Information Gap Activity* minangka alternatif dina diajar ngalalakonkeun téks drama. Tujuan dilaksanakeunana ieu panalungtikan nya éta pikeun mikanyaho kamampuh siswa dina ngalalakonkeun téks drama sarta ningali bédana kamampuh antara kelas ékspérimén anu ngagunakeun modél *Information Gap Activity* jeung kelas kontrol anu ngagunakeun métode diskusi. Métode panalungtikan anu digunakeun nya éta *Quasi-Experimental Design Nonequivalent Posttest-Only Control Group Designs*. Hasil panalungtikan nunjukkeun yén pangarang suksés ngalaksanakeun pangajaran ngagunakeun modél *Information Gap Activity*. Kamampuh midangkeun téks drama di kelas ékspérimén leuwih hadé tibatan kelas kontrol. Hal ieu dirojong ku hasil rata-rata nilai siswa kelas ékspérimén 87,27 jeung kelas kontrol 68,55. Jadi bédana nilai rata-rata kelas ékspérimén jeung kelas kontrol nyaéta 22,72. Dumasar kana hasil uji-t sampel bebas, kabuktian yén signifikansi pangajaran midangkeun téks drama di kelas ékspérimén jeung kelas kontrol miboga nilai sig (2-buntut) $0,00 < 0,05$ sangkan bisa nétélakeun yén hasil diajar di dua kelas miboga béda anu signifikan. Dumasar kana hasil panalungtikan, bisa dicindekkeun yén siswa kelas ékspérimén miboga kamampuh anu leuwih hadé batan kelas kontrol dina diajar ngalalakonkeun téks drama. Salian ti éta, aya bédana hasil diajar antara siswa anu ngagunakeun modél pangajaran *Information Gap Activity* jeung siswa anu ngagunakeun métode diskusi.

kecap konci: Nyarita, Ngalakonan Téks Drama, Modél *Information Gap Activity*.