

**ANALISIS KATA ARKAIS PADA NOVEL *SITTI NURBAYA*
KARYA MARAH RUSLI SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN
AJAR PEMBELAJARAN TEKS NOVEL**

ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai masalah penggunaan bahasa dan pembelajaran bahasa Indonesia. Peserta didik mengalami hambatan dalam membaca dan memahami teks novel lama karena dalam teks novel tersebut banyak mengandung kata arkais. Pemahaman mengenai kata arkais ini dapat terganggu karena faktor penggunaan bahan ajar yang masih kurang dalam membahas mengenai kata arkais. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi kata arkais yang terdapat dalam novel *Sitti Nurbaya* karya Marah Rusli serta hasil penelitian ini dimanfaatkan sebagai alternatif pembelajaran teks novel di SMA. Melalui metode analisis kualitatif kata arkais dikategorikan berdasarkan kelas kata serta dianalisis untuk mencari padanan kata yang sesuai dengan penggunaan bahasa Indonesia saat ini. Hasil penelitian mengungkapkan, terdapat 34 kata arkais pada novel *Sitti Nurbaya* karya Marah Rusli, yang didominasi oleh kata arkais berkategori nomina sejumlah 19, dua kata berkategori adjektiva, enam kata berkategori verba, satu kata berkategori pronomina, satu kata berkategori numeralia, satu kata adverbial, satu kata berkategori artikula, dua kata berkategori konjungsi, satu kata berkategori fatis. Kata arkais pada novel *Sitti Nurbaya* karya Marah Rusli bertujuan mengkonkretkan gambaran nuansa klasik, sesuai latar novel pada zaman itu, serta kata arkais dapat memperlihatkan kehidupan sosial dan ekonomi yang terjadi. Penelitian ini berkontribusi sebagai alternatif bahan ajar inovatif untuk teks novel, dengan menekankan pentingnya kata arkais dalam pembelajaran teks novel. Hasil validasi dari tiga validator terhadap bahan ajar berupa modul membaca teks novel pada fase F kelas XII memperoleh skor rata-rata keseluruhan sebesar 95,5 dilihat dari aspek kelayakan isi, penyajian, penggunaan bahasa, dan kegrafikaan. Hasil ini menunjukkan bahwa bahan ajar membaca teks novel layak digunakan untuk peserta didik fase F kelas XII.

Kata Kunci: novel, arkais, bahan ajar.

***AN ANALYSIS OF ARCHAIC WORDS IN THE NOVEL SITTI
NURBAYA BY MARAH RUSLI AS AN ALTERNATIVE TO
LEARNING NOVEL TEXTS***

ABSTRACT

This research discusses the problem of language use and Indonesian language learning. Learners experience difficulties in reading and understanding novel text because the novel text contains many archaic words. This understanding of archaic words can be disturbed by the use of teaching materials that still lack discussion of archaic words. This study aims to explore the archaic words in the novel Sitti Nurbaya to learning the text of the saga in high school. Through the qualitative analysis method, the archaic words are categorized based on word classes and analyzed to find word equivalents that are in line with current Indonesian language usage. The results showed that there are 34 archaic words in the novel Sitti Nurbaya by Marah Rusli, dominated by 19 archaic words categorized as nouns, two words categorized as adjectives, six words categorized as verbs, one word categorized as pronomina, one word categorized as numeralia, one adverbial word, one word categorized as articula, two words categorized as conjunctions, one word categorized as phatic. The purpose of the archaic words in the novel Sitti Nurbaya by Marah Rusli is to concretise the image that depicts classical nuances, according to the setting of the novel at that time, and archaic words can show the social and economic life that occurs. This research contributes as an alternative innovative teaching material for novel texts by emphasizing the importance of archaic words in learning. The results of validation from three validators of teaching materials in the form of modules for writing descriptive texts in phase F class XII obtained an overall average score of 95,5 seen from the aspects of content feasibility, presentation, language use, and graphics. These results indicate that the teaching materials for reading novel texts are suitable for phase F grade XII students.

Keywords: *novel, archaic, teaching materials.*

**ANALISIS KECAP ARKAIS DINA NOVEL SITTI NURBAYA
KARYA MARAH RUSLI PIKEUN ALTERNATIF BAHAN
PANGAJARAN DIAJAR TÉKS NOVEL.**

RINGKESAN

Ieu panalungtikan ngabahas ngeunaan masalah panggunaan basa jeung pangajaran basa Indonésia. Murid ngalaman halangan dina maca jeung maham téks novel lalu sabab dina téks novel angkatan baheula loba ngandung kecap arkais. Pamahaman kecap arkais bisa kaganggu lantaran bahan ajar anu digunakeun masih kirang nyukupan dina ngabahas kecap arkais. Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngadéskripsikeun kecap-kecap arkais anu kapanggih dina novél Sitti Nurbaya karya Marah Rusli sarta hasil tina ieu panalungtikan dijadikeun alternatif pikeun diajar téks novel di SMA. Ngagunakeun métode analisis kualitatif, kecap arkais digolongkeun kana golongan kecap sarta dianalisis pikeun manggihan kecap sasaruana anu luyu jeung pamakéan basa Indonésia kiwari. Hasil panalungtikan nya éta aya 34 kecap arkais dina novel Sitti Nurbaya karya Marah Rusli, anu didominasi ku 19 kecap arkais dina kategori nomina, dua kecap dina kategori adjektiva, genep kecap dina kategori verba, hiji kecap dina kategori pronomina, hiji kecap dina kategori numeralia, hiji kecap adverbial, hiji kecap dina kategori artikula, dua kecap dina kategori konjungsi, hiji kecap dina kategori fatis. Tujuan kecap arkais dina novél Sitti Nurbaya karya Marah Rusli miboga tujuan ngakonkrétkeun gambaran pikeun ngagambarkeun nuansa klasik, luyu jeung latar novél harita, sarta kecap arkais bisa nuduhkeun kahirupan sosial jeung ékonomi anu lumangsung. Ieu panalungtikan diharapkeun méré kontribusi salaku alternatif bahan ajar téks novel anu inovatif, ku cara nekenkeun pentingna kecap arkais dina pangajaran téks novel. Hasil validasi ti tilu validator kana bahan ajar dina bentuk modul nulis téks novel pikeun fase F kelas XII meunang skor rata-rata keseluruhan saloba 95,5 lamun ditempo tina aspék kalayakan eusi, panyajian, panggunaan basa, jeung kagrafikaan. Hasil ieu nunjukkeun yén bahan ajar maca téks novel layak dianggo pikeun siswa fase f kelas XII.

Kecap Konci: novel, arkais, bahan pangajaran.