

**TEKNIK TRI FOKUS STEVE SNYDER DALAM PEMBELAJARAN
MENGEVALUASI INFORMASI TEKS CERPEN KELAS XI SMA
TAMANSISWA BANDUNG**

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan karena adanya permasalahan kemampuan peserta didik dalam membaca teks cerpen terutama dalam menentukan unsur eksterinsik dan strukturnya, menurut peserta didik membaca membutuhkan waktu yang cukup lama salah satu alasannya mereka memiliki banyak aktivitas, tugas dan praktik yang juga menyita waktu. Kurangnya penggunaan teknik pembelajaran yang kreatif dan inovatif oleh pendidik. Oleh karena itu tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) Untuk mengetahui aspek apa sajakah yang mempengaruhi peserta didik terhadap membaca teks cerpen kelas XI SMA Tamansiswa Bandung. 2) Untuk mengetahui apakah teknik *tri fokus Steve Snyder* meningkatkan kemampuan membaca teks cerpen pada peserta didik kelas XI SMA Tamansiswa Bandung. 3) Untuk mengetahui bagaimana hasil dari penerapan teknik *tri fokus Steve Snyder* pada peserta didik kelas XI SMA Tamansiswa Bandung. Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen dengan rancangan prates dan pascates. Jumlah peserta didik dari kedua kelas yang dijadikan sampel memiliki jumlah yang sama, jumlah sampel yang diteliti pada kelas eksperimen dan kelas kontrol masing-masing sebanyak lima belas orang peserta didik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan peserta didik meningkat dalam pembelajaran mengevaluasi informasi teks cerpen dengan menggunakan teknik *tri fokus Steve Snyder*. Terdapat peningkatan dengan nilai rata-rata prates dari 58,8 menjadi 87,2 pada pascates kelaseksperimen. Terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar peserta didik di kelas eksperimen dan kelas kontrol, dengan nilai rata-rata pascates kelas eksperimen sebesar 87,2 sedangkan kelas kontrol sebesar 65,5.

Kata kunci : *Tri fokus Steve Snyder*, Membaca, Cerpen

TEKNIK TRI FOKUS STEVE SNYDER DALAM PEMBELAJARAN
MENGEVALUASI INFORMASI TEKS CERPEN KELAS XI SMA
TAMANSISWA BANDUNG

ABSTRACT

This research was conducted because of the problem of students' ability to read short story texts, especially in determining extrinsic elements and structures, according to students, reading takes a long time, one of the reasons is that they have many activities, assignments and practices that also take up time. The factor that causes this is the lack of use of creative and innovative learning techniques by educators. Therefore, the objectives of this study are as follows: 1) To find out what aspects influence students to read short story text in class XI SMA Tamansiswa Bandung. 2) To find out whether Steve Snyder's tri-focus technique improves students' ability to read short story text in class XI SMA Tamansiswa Bandung. 3) To find out how the result of the application of Steve Snyder's tri-focus technique on the XI grade students of SMA Tamansiswa Bandung. The research method used was an experiment with a pre-test and post-test design. The number of students from the two classes that were sampled had the same number, the number of samples studied in the experimental class and control class were fifteen students each. The results showed that students' ability increased in learning to evaluate short story text information using Steve Snyder's tri-focus technique. There was an increase with the average score of the pre-test from 58.8 to 87.2 in the post-test of the experimental class. There is a significant difference between the learning outcomes of students in the experimental class and the control class, with the average value of the experimental class post-test of 87.2 while the control class is 65.5.

Keywords: Steve Snyder's tri-focus, Reading, Short Story

TEKNIK TRI FOKUS STEVE SNYDER DALAM PEMBELAJARAN
MENGEVALUASI INFORMASI TEKS CERPEN KELAS XI SMA
TAMANSISWA BANDUNG

RINGKESAN

Ieu panalungtikan dilaksanakeun lantaran aya masalah kamampuh siswa dina maca téks carita pondok hususna dina nangtukeun unsur-unsur eksternal jeung struktur Nurutkeun siswa, maca téh butuh waktu anu cukup lila, salah sahiji alesanana nya éta loba kagiatan, pancén sareng prakték anu ogé butuh waktos. Kurangna digunakeunana téhnik diajar nu kréatif jeung inovatif ku para pendidik. Ku kituna, tujuan dina ieu panalungtikan nya éta: 1) Pikeun mikanyaho aspek-aspék naon waé anu mangaruhan kana maca téks carita pondok siswa kelas XI di SMA Tamansiswa Bandung. 2) Pikeun mikanyaho naha téhnik tri-fokus Steve Snyder ngaronjatkeun kamampuh maca téks carita pondok di kelas XI SMA Tamansiswa Bandung. 3) Pikeun mikanyaho hasil ngalarapkeun téhnik tri-fokus Steve Snyder ka siswa kelas XI di SMA Tamansiswa Bandung. Méthode panalungtikan anu digunakeun nya éta ékspérимén kalawan desain pre-test and post-test. Jumlah siswa ti dua kelas anu dijadikeun sampel sarua, jumlah sampel anu diajar di kelas ékspérимén jeung kelas kontrol masing-masing lima belas siswa. Hasil panalungtikan némbongkeun yén kamampuh siswa ngaronjat dina diajar meunteun informasi téks carita pondok ngagunakeun téhnik tri-fokus Steve Snyder. Aya kanaékan rata-rata peunteun pratés tina 58,8 jadi 87,2 dina postés kelas ékspérимén. Aya béda anu signifikan antara hasil diajar siswa kelas ékspérимén jeung kelas kontrol, rata-rata peunteun postés pikeun kelas ékspérимén 87,2 sedengkeun kelas kontrol 65,5.

Kata Kunci: tilu fokus Steve Snyder, maca, carita pondok