

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, A., Asriana, W., & Abdillah, M. I. (2012). *Fotografi Levitasi*. Jakarta Selatan: PT TransMedia.
- Ambarsari, R. (2015). *Becoming a Food Photographer*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Bogdan, R., & Biklen, S. (2007). *Qualitative Research for Education : An Introduction to Theories and Methods*. New York: Pearson.
- Darwis, R. (2022). *Khazanah Lalab Rujak Sambal Dan Tektok Jilid 2*. Bandung: Upi Press.
- Gardjito, M., Pridia, H., & Millaty, M. (2019). *Kuliner Sunda Nikmat Sedapnya Melegenda*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Hardani, Auliya, N. H., Andriani, H., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., . . . Istiqomah, R. R. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Moleong, L. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Paulus, E., & Lestari, L. I. (2012). *Buku Saku Fotografi: Still life*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Soelarko. (1978). *Komposisi Fotografi Edisi 2*. Bandung: PT Harapan Offset.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Tjiang, H. (2016). *7 Hari Belajar Food Photography*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Yusuf, M. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: K E N C A N A.

SUMBER LAIN:

- Ar'rasyiid, D. I. (2020). *specta. Visualisasi Levitasi Maknan Tradisional Magelang dalam Food Photography*, 3-12.
- Dixon, R. L. (2000). SEJARAH SUKU SUNDA. *VERITAS*, 203-211.
- Hendrawan, D. S., Resmi, M. G., & Tamyiz, U. M. (2022). Perancangan UI/UX Design Aplikasi Jasa Fotografi Dengan Design Science Research Methodology. *Bangkit Indonesia*, 7-12.
- Herliansyah, J. S., & Sari, M. P. (2022). Implementasi Aliran Seni Rupa Ekspresionisme . *INVENSI: Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni*, 35-46.
- Herlina, Y. (2007). Komposisi Dalam Seni Fotografi. *Nirmana*, 82-88.
- Indriyani, W. D. (2016). KARAKTERISTIK FOTOGRAFI *STILL LIFE* KARYA NOFRIA DONI FITRI. *Pendidikan Seni Rupa*, 1-13.
- Kurniawansyah, H. (2020). *APPLIED FOOD PHOTOGRAPHY FOR GOODFELLAS RESTO WITH STILL LIFE APPROACH*. *Arty: Jurnal Seni Rupa*, 11-32.
- Lisawati, N., & Sakre, T. (2022). Analisa Karya Fotografi Digital Imaging. *Racana Jurnal Pendidikan Seni dan Budaya*, 29.
- Susanto, A. A. (2017). Fotografi adalah Seni: Sanggahan terhadap Analisis Roger Scruton Mengenai Keabshan Nilai Seni dari Sebuah Foto. *Journal Of Urban Society's ARTS*, 49-60.
- Zuki, C. D. (2020). KAJIAN PRA-IKONOGRAFI FOTOGRAFI *LEVITASI* (STUDI KARYA NATSUMI HAYASHI DALAM SETTING DI STASIUN KERETA API). *DA MODA*, 1-12.
- Andina, Y. (2020, Maret 23). *Pentingnya Food Photography untuk Promosi Restoran* . Retrieved from kreativv: <https://kreativv.com/promosi-restoran/>
- Arifin, J. (2021, Februari 7). *Klinik Fotografi: Teknik Levitasi*. Retrieved from Radar Bromo: <https://radarbromo.jawapos.com/news/1001612121/klinik-fotografi-teknik-levitasi>
- Astrian, E. (2023, Agustus 6). *Komposisi Warna Serta Karakteristiknya Yang Perlu Diketahui*. Retrieved from TambahPinter.com: <https://tambahpinter.com/komposisi-warna/>

- Candra. (2017, Mei 9). *Makanan Khas Sunda*. Retrieved from Makanan Oleh Oleh: <https://makananoleholeh.com/makanan-khas-sunda/>
- Marketeers. (2022, Juni 2). *Menilik Perkembangan Industri Fotografi di Era Digital*. Retrieved from marketeers: www.marketeers.com/menilik-perkembangan-industri-fotografi-di-era-digital/
- Motret, B. (2021, Maret 20). *Foto Levitasi, Teknik Membuat Foto Melayang*. Retrieved from Kumparan.com: <https://kumparan.com/bayu-novanta/foto-levitasi-teknik-membuat-foto-melayang-1vORI1MADVl>
- School, I. D. (2015, Mei 26). *SEJARAH FOTOGRAFI DI INDONESIA*. Retrieved from idseducation: idseducation.com/sejarah-fotografi-di-indonesia/
- Shaniba, T. (2020, Juli 25). *Apa Itu Food Photography? Mari Membuat Foto Masakan yang Bagus*. Retrieved from SHANIBA CREATIVE INDUSTRY: shanibacreative.com/apa-itu-food-photography-mari-membuat-foto-masakan-yang-bagus/
- Short, L. (2022, Desember 19). *The Best Camera Angles for Food Photography*. Retrieved from *Food Photography Academy*: foodphotographyacademy.co/blog/the-best-camera-angles-for-food-photography/
- Unilever. (2020, Juli 17). *10 Professional Food Plating & Food Photography Tips*. Retrieved from Unilever Food Solutions: www.unileverfoodsolutions.us/chef-training/food-service-and-hospitality-marketing/food-photography-and-food-plating-tips-and-techniques/top-10-food-plating-tips.html