

ANALISIS ISI BERFOKUS PADA TEMA DALAM KUMPULAN CERPEN SEIKAT KISAH TENTANG YANG BOHONG KARYA BERTO TUKAN SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR KELAS XI

RINGKESAN

Carita pondok nyaéta karya sastra wangun prosa fiksi anu gampang kapanggih jeung méré kesan tunggal. Sajaba ti éta, carita pondok bisa dibaca dina sakali diuk. Kali ieu pangarang museur kana nganalisis eusi museur kana téma-téma dina buku kumpulan carita pondok Sakumpulan Carita Ngeunaan Bohong karya Berto Tukan. Di handap ieu, pangarang méré usulan ngeunaan fokus masalah (1) Naon téma anu aya dina kumpulan carita pondok “Sakumpulan Carita Ngeunaan Kabohongan” karya Berto Tukan?, (2) Tiasa kumpulan carita pondok. dongéng “Sakumpulan Carita Ngeunaan Kabohongan” karya Berto Tukan bisa dijadikeun alternatif bahan ajar?. Dumasar kana rumusan masalah, tujuan panalungtikan bisa diébréhkeun, nya éta: (1) Pikeun mikanyaho téma-téma nu aya dina kumpulan carita pondok “Sakumpulan Carita Ngeunaan Kabohongan” karya Berto Tukan. (2) Mikanyaho atawa henteuna kumpulan carita pondok “Sakumpulan Carita Ngeunaan Kabohongan” karya Berto Tukan bisa digunakeun dina ngagunakeun bahan ajar. Méthode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta méthode déskriptif kualitatif. Téhnik analisis data anu digunakeun nya éta dokuméntasi jeung analisis. Sumber data nu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta kumpulan carita pondok Kumpulan Carita Ngeunaan Kabohongan karangan Berto Tukan. Jumlah data anu digunakeun nya éta 16 carita pondok. Dumasar kana hasil panalungtikan, data anu geus dianalisis geus ngahasilkeun hasil, nya éta 16 data téma anu béda-béda dina unggal carita, sarta bisa dicindekkeun yén dina carita pondok aya gagasan poko di balik éta carita hirup anu bisa dilarapkeun sarta jadi picontoeun pikeun siswa dina paripolah hirup di lingkungan sakola jeung masarakat umum, ogé bahan pangajaran anu geus dijieun bisa dilaksanakeun dina pangajaran di sakola.

Kata Kunci: *Carita Pondok, Analisis, Unsur Tema*