

DAFTAR PUSTAKA

- Alex, Sobur. 2006. *Semiotika Komunikasi, Analisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisa Wacana, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Almanshur Fauzan, Ghony Djunaidi. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta. Ar-Ruzz Media
- Apriadi, Tamburaka. 2013. *Literasi Meida: Cerdas Bermedia Khalayak Media Massa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Ardianto, Elvinaro. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Ardiansyah, M. 2012. Terjemahan. Roland Barthes *Elemen-Elemen Semiologi: Sistem Tanda Bahasa, Hermeutika dan Strukturalis*. Yogyakarta: IRCiSoD. Hal 13.
- Bagus Fahmi Weisarkurnai, “Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotic Roland Barthes)”,(Jurnal: Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Riau, Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Riau, (JOM FISIP Vol. 4 No. 1 Februari 2017).
- Basari, Hasan. 1990. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan: Risalah Tentang Sosiologi Pengetahuan (diterjemahkan dari buku asli Peter L. Berger & Thomas Luckmann : The Social Construction of Reality)* Jakarta : LP3ES
- Creswell, Jhon. 1994. *Research Design: Qualitative and Quantitative Approaches*, London : SAGE publications.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Djamal, Hidajanto, Andi Fachruddin. 2015. *Dasar-Dasar Penyiaran*. Jakarta: Prenada Media Group.

- Effendy, Onong Uchjana, 1986. *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Elita Sartika. “Analisis Isi Kualitatif Pesan Moral Dalam Film Berjudul “Kita Versus Korupsi”. Universitas Mulawarman Program Studi Ilmu Komunikasi. 2014.
- Effendy, Onong Uchjana. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti
- Indiwan WW, Seto. 2013. *Semiotika komunikasi-aplikasi praktis bagi penelitian dan skripsi komunikasi*. Edisi kedua : Jakarta : Mitra Wacana Media
- Joseph, Dominick. 2000. *The Dynamics of Mass Communication*. New York: Random House.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesia Tera.
- L Berger, Peter dan Thomas Luckmann. 1966. *The social construction of reality. A treatise in the sociological of knowledge*.
- Lantowa, Jafar dkk. 2017. *Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Little John, Stephen W. 1998. *Theories of Human Communication. Edisi ke-5*. Belmont California: Wads Wort.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif, Cetakan ke-36*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 2007. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mahmud, Etika Pendidikan, (Bandung: CV. Pustaka Setia,2012), 116.
- Orami, Poernamaningrum Ayu “Sinopsis Miracle In Cell No 7 Indonesia, Kisah

Haru Penjara”, <https://www.orami.co.id/magazine/miracle-in-cell-no-7> diakses pada tanggal 29 Januari 2024, pukul 23:53.

Putri Handayani, Mochammad Rochim. Analisis Pesan Moral pada Film Miracle in Cell No. 7 Versi Indonesia. Prodi Hubungan Masyarakat Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Bandung Indonesia. 2023.

Setyaningsih Dwi, “Sinopsis Miracle In Cell No.7, Film Terlaris di Korea Selatan dan Berbagai Pengharganya”, <https://m.tribunnews.com/amp/seleb/2020/05/12/sinopsis-miracle-in-cell-no7-film-terlaris-di-korea-selatan-berikut-pemain-hingga-pengharganya?page=4>, diakses pada tanggal 29 Januari 2024, pukul 23:53.

Sofiatul Hasanah, “Miracle In Cell No.7”, <http://www.araaita.net/2018/10/miracle-in-cell-no7.html?m=1>, diakses pada tanggal 29 Januari 2024, pukul 23:53.

Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. Hal 107.

Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. Hal 63.

Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. Hal 128.

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Penerbit Ghalia. Indonesia.

Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media

Sumber lain:

[http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/05/JURNAL_ELITH_2014_2009%20\(05-19-14-06-40-17\).pdf](http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/05/JURNAL_ELITH_2014_2009%20(05-19-14-06-40-17).pdf) diakses pada juni 2023.

<https://www.jurnal.stiebi.ac.id/index.php/Jebi/article/view/386/301> diakses pada juni 2023.

<http://ejournal.universitaskarimun.ac.id/index.php/ILKOM/article/view/199> diakses pada juni 2023.

<https://journal.undiknas.ac.id/index.php/commusty/article/view/4082/1276> Diakses pada juni 2023.

<http://etheses.iainponorogo.ac.id/24593/> diakses pada juni 2023.

<https://www.suara.com/entertainment/2022/09/13/125519/7-fakta-film-miracle-in-cell-no-7-indonesia-tak-100-persen-mirip-asli> diakses pada juni 2023.

<https://www.liputan6.com/citizen6/read/5064984/6-fakta-film-miracle-in-cell-no-7-versi-indonesia-yang-harus-kamu-ketahui-sebelum-menonton>

[diakses pada juni 2023.](#)

<https://www.kompas.com/hype/read/2022/09/26/125018866/pesan-moral-dan-pelajaran-hidup-dari-film-miracle-in-cell-no-7?page=all#:~:text=Selain%20pesan%20moral%20antara%20ayah,berlaku%20adil%20tanpa%20pandang%20bulu.&text=Memandang%20orang%20sebelah%20mata%2C%20termasuk,sesuatu%20yang%20tidak%20pantas%20dilakukan>. Diakses pada juni 2023