

ABSTRAK

Diplomasi budaya adalah salah satu bentuk diplomasi soft power dan merupakan bagian dari diplomasi publik yang dilakukan suatu negara untuk memajukan dan melindungi kepentingan nasionalnya. Elemen lain dari karya diplomasi budaya ini meliputi seni, masakan tradisional, dan bahasa. Mengapa harus melalui ketiga sumber tersebut? Karena ketiga sumber tersebut mudah diterima oleh dunia internasional. Di era globalisasi yang tidak bisa dihindari, masuknya sumber informasi merupakan elemen yang sangat diperlukan dan penting yang berperan penting dalam mewujudkan perubahan dunia. Rumah Budaya Indonesia diharapkan dapat merangsang minat orang asing untuk mengetahui lebih jauh tentang budaya Indonesia. Rumah Budaya juga akan berperan penting dalam memperkuat citra Indonesia di dunia internasional dengan menonjolkan kearifan dan kekayaan budaya lokal kita yang menarik dan kaya.

Maka dari itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Beberapa kuliner yang ada di Indonesia, Sejauh mana budaya Indonesia dikenal di Singapura melalui RBI dan Implementasi program Diplomasi Budaya yang dilakukan KBRI melalui RBI.

Maka dari itu peneliti menggunakan metode kualitatif, peneliti pada penelitian ini menggunakan data penelitian sebelumnya. Langkah – langkah dalam tinjauan pustaka adalah mengumpulkan data, membaca dan mencatat informasi, serta mengelola bahan pemikiran primer dan sekunder. Menurut Danial dan Warsia, penelitian sastra adalah suatu metode penelitian yang mengumpulkan buku-buku dan majalah – majalah yang berkaitan dengan suatu topik penelitian. Untuk mengatasi permasalahan tersebut digunakan metode kajian pustaka dengan mengkaji dokumen-dokumen dari sumber-sumber sebelumnya dan laporan dari instansi pemerintah mengenai diplomasi kebudayaan KBRI Singapura. Informasi ini juga dapat diakses melalui platform media sosial dan internet.

Penelitian ini juga menghasilkan serta menunjukkan bahwa pelaksanaan diplomasi kebudayaan yang dilakukan secara *soft diplomacy* terbukti ampuh dan dapat diterima oleh beberapa kalangan yang berada di Singapura serta diakuinya kebudayaan oleh negara Singapura dan sekitarnya.

Kata Kunci : Diplomasi, Budaya, *Soft – Power*, Singapura, Indonesia

ABSTRACT

Cultural diplomacy is a form of soft power diplomacy and is part of public diplomacy carried out by a country to advance and protect its national interests. Other elements of this work of cultural diplomacy include art, traditional cuisine, and language. Why do you have to go through these three sources? Because these three sources are easily accepted by the international community. In the era of globalization that cannot be avoided, the inclusion of information sources is an indispensable and important element that plays an important role in realizing world change. It is hoped that the Indonesian House of Culture can stimulate the interest of foreigners to find out more about Indonesian culture. Rumah Budaya will also play an important role in strengthening Indonesia's image internationally by highlighting the wisdom and richness of our interesting and rich local culture.

Therefore, this research aims to find out several culinary delights in Indonesia, the extent to which Indonesian culture is known in Singapore through the RBI and the implementation of the Cultural Diplomacy program carried out by the Indonesian Embassy through the RBI.

Therefore, researchers used qualitative methods, researchers in this study used previous research data. The steps in a literature review are collecting data, reading and recording information, and managing primary and secondary thought material. According to Danial and Warsia, literary research is a research method that collects books and magazines related to a research topic. To overcome this problem, a literature review method was used by examining documents from previous sources and reports from government agencies regarding the cultural diplomacy of the Indonesian Embassy in Singapore. This information can also be accessed via social media platforms and the internet.

This research also produces and shows that the implementation of cultural diplomacy carried out using soft diplomacy has proven to be effective and acceptable to several groups in Singapore and the culture is recognized by Singapore and its surroundings.

Keyword : Diplomacy, Culture, Soft – Power, Singapore, Indonesia

RINGKESAN

Diplomasi budaya mangrupa wangun soft power diplomasi sarta mangrupa bagian tina diplomasi publik anu dilaksanakeun ku hiji nagara pikeun ngamajukeun jeung ngajaga kapentingan nasionalna. Unsur séjén tina karya diplomasi budaya ieu ngawengku seni, masakan tradisional, jeung basa. Naha anjeun kedah ngaliwat tilu sumber ieu? Sabab tilu sumber ieu gampang ditarima ku masarakat internasional. Dina jaman globalisasi anu teu bisa dihindari, asupan sumber informasi mangrupa unsur anu kacida penting jeung penting anu boga peran penting dina ngawujudkeun parobahan dunya. Dipiharep Balai Budaya Indonésia bisa ngahudang minat urang deungeun pikeun leuwih apal kana kabudayaan Indonésia. Rumah Budaya ogé bakal maénkeun peran anu penting dina nguatkeun citra Indonesia sacara internasional ku nyorot kaarifan sareng kabeungharan budaya lokal urang anu pikaresepeun sareng beunghar.

Ku kituna, ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun mikanyaho sababaraha kanikmatan kuliner di Indonésia, sajumlah mana budaya Indonésia dipikawanoh di Singapura ngaliwatan RBI jeung palaksanaan program Diplomasi Budaya anu dilaksanakeun ku KBRI ngaliwatan RBI.

Ku kituna, panalungtik ngagunakeun métode kualitatif, panalungtik dina ieu panalungtikan ngagunakeun data panalungtikan saméméhna. Léngkah-léngkah dina talaah pustaka nya éta ngumpulkeun data, maca jeung ngarékam informasi, sarta ngokolakeun bahan pamikiran primér jeung sekundér. Nurutkeun Danial jeung Warsia, panalungtikan sastra nya éta métode panalungtikan anu ngumpulkeun buku jeung majalah anu aya patalina jeung jejer panalungtikan. Pikeun ngungkulan éta pasualan, métode kajian pustaka digunakeun ku cara nalungtik dokumén tina sumber saméméhna sarta laporan ti instansi pamaréntah ngeunaan diplomasi budaya KBRI Singapura. Inpormasi ieu ogé tiasa diakses ngalangkungan platform média sosial sareng internét.

Ieu panalungtikan ogé ngahasilkeun sarta némbongkeun yén palaksanaan diplomasi budaya anu dilaksanakeun ngagunakeun soft diplomacy geus kabuktian éféktif jeung bisa ditarima ku sababaraha golongan di Singapura sarta budaya ieu dipikawanoh ku Singapura sarta sabudeureunana.

Kata Konci : Diplomasi, Budaya, Lelembut – Kakuatan, Singapura, Indonésia