

**TRANSFORMASI SASTRA DARI BIOGRAFI *SEABAD ISMAIL MARZUKI*:
SENANDUNG MELINTAS ZAMAN KARYA NINOK LEKSONO KE DALAM
DRAMA MUSIKAL *PAYUNG FANTASI* KARYA GARIN NUGROHO
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DRAMA DI KELAS XI SMA
KURIKULUM MERDEKA**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



disusun oleh

LUKMAN HAKIM

NPM 195030078

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PASUNDAN
BANDUNG
2023**