

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT. Karena atas rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang berjudul “Strategi Komunikasi Pemerintah Melalui Akun Instagram Disbudpar Kota Bandung”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah skripsi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan. Penelitian ini masih terbilang jauh dari kata sempurna baik itu dari metode penulisan maupun dalam pembahasan dikarenakan hambatan dan kesulitan yang ditemui baik dalam proses penyusunan maupun saat proses observasi di lapangan. Sebagai penulis, saya berharap kritik dan saran yang bertujuan untuk membangun keilmuan terkait agar dikemudian hari yang kurang dapat diperbaiki.

Saya sebagai peneliti mengucapkan terimakasih kepada bapak Mochamad Iqbal, S.I.Kom., M.I.Kom yang sudah membimbing saya dalam menyusun penelitian ini dan juga memberikan masukan dan saran dalam penelitian ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis juga berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan sumbangan ilmu kepada para pembaca atau kepada bidang keilmuan terkait dan juga kepada khalayak luas.

Peneliti mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini yang telah memberikan masukan

dan dukungan kepada peneliti. Saya sebagai peneliti mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Kunkunrat M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
2. Dra. Hj. Yulia Segarwati selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
3. Drs. Sumardhani, M.Si selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
4. Drs. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pasundan.
5. Vera Hermawan S.I.Kom., M.I.Kom selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pasundan.
6. Mochamad Iqbal, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing.
7. Para Dosen dan Staff Prodi Ilmu Komunikasi Fisip Universitas Pasundan.

Tidak lupa juga kepada orang-orang terdekat yang selalu memberikan dukungan, saran dan kasih sayang, juga menemani penulis dalam proses penyusunan skripsi ini, maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada kedua orangtua yang saya sangat sayangi untuk Ibu Noneng Widayah, AMK dan Bapak Ir. Dikot Adnan yang sudah merawat saya dari kecil sampai saat ini dan memberikan do'a, nasihat, semangat,

pengalaman hidup, materi dan rela berkorban apapun untuk peneliti dapat menyelesaikan masa perkuliahan.

2. Kepada Adik terkasih Alike Nazwa Khaerunisa yang telah memberikan semangat dan juga do'a kepada peneliti.
3. Kepada Alm. Kakek Marasat Siregar, O.Winarya dan Almh. Nenek Odah Saodah, I.Romlah yang sudah merawat saya dari kecil juga telah menjaga saya dengan segala jiwa dan raganya.
4. Kepada rekan-rekan Bardama yang sudah menemani saya hingga sekarang masih memberikan motivasi dan juga dukungan juga sudah meluangkan waktu bermain bersama.
5. Kepada Nevermind yang selalu jadi wadah komunitas kreasi musik terbaik dalam memberikan hiburan dan motivasi kepada penulis.
6. Kepada rekan-rekan Warbel 19 sekaligus rekan perkuliahan yang menjadi tempat untuk berkeluh kesah dan menjadi tempat sepulang dari kampus yang sudah menjadi bagian keluarga saya yang selalu memberikan hiburan, dukungan, nasihat, dan motivasi untuk penulis menyelesaikan masa perkuliahan.
7. Kepada A Obi sebagai orang yang memberi dukungan dan menemani peneliti dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kepada rekan – rekan perkuliahan angkatan 2019 yang sudah bersama melewati awal masa perkuliahan sampai akhir perkuliahan di kampus Unpas.

9. Kepada seluruh Informan Penelitian yang sudah berkenan meluangkan waktu dan bersedia untuk diwawancarai untuk kebutuhan data skripsi peneliti hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Kepada Disbudpar (Dinas Kebudayaan dan Pariwisata) Kota Bandung yang sudah mengizinkan penulis untuk memperoleh data dan informasi terkait Disbudpar Kota Bandung.
11. Kepada Kasabian, Oasis, The Verve, The Smiths, Nirvana, The Beatles, Led Zeppelin, Rolling Stones, Black Sabbath, ACDC, Pink Floyd, The Doors, Van Halen dan kepada seluruh seniman dalam bidang musik yang karya nya selalu menjadi dorongan semangat dan juga selalu menemani penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
12. Tidak lupa juga berterimakasih untuk diri penulis sendiri karena sudah menjadi pribadi yang hebat, terimakasih sudah percaya kepada diri sendiri, dan terimakasih sudah berjuang melalui banyak hal dengan do'a serta semangat hingga mampu menyelesaikan masa perkuliahan ini sampai akhir.

Dengan kelapangan hati penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sangat mendalam. Semoga Allah SWT memberikan berkah dan kebaikan untuk semua pihak yang sudah terkait dalam proses penyusunan skripsi ini.

Bandung, Januari 2024

Peneliti