

ANALISIS SEMIOTIKA FILM “DUA GARIS BIRU”

Semiotics Analysis Of “Dua Garis Biru” Movie

Oleh:

Asti Candraningtyas

162050099

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2020