

**ANALISIS KONFLIK SOSIAL JEUNG AJEN BUDAYA TOKOH DINU  
NOVEL IMMANUEL JAMI KARYA WINDY JOANA MAKE PENDEKATAN  
SOSIOLOGI SASTRA JANTEN ALTERNATIF BAHAN PANGAJARAN  
APRESIASI SASTRA SISWA DI KELAS XI SMA/SMK**

*Ku*  
Syifania  
195030027

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Pasundan Bandung

**RINGKESAN**

*Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nganalisis konflik sosial jeung ajén-inajén budaya dina novél Immanuel Jami karya Windy Joana ngagunakeun pamarekan sosiologi sastra tuluy ngamangpaatkeun hasil ieu panalungtikan minangka alternatif bahan pangajaran aprésiasi sastra siswa kelas XI SMA/SMK. Ieu panalungtikan ngagunakeun métode déskriptif. Sumber data anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta novel Immanuel Jami karangan Windy Joana, jeung buku-buku référénsi anu eusina tiori-tiori ngeunaan ieu panalungtikan. Papanggih data anu dimeunangkeun ku panulis dina ieu panalungtikan nya éta 37 data kalayan 21 data ngeunaan konflik sosial jeung 16 data ngeunaan ajén budaya. Data konflik sosial anu kapanggih aya 1 data konflik gender, 8 data konflik agama, 12 data konflik pribadi, jeung jumlah total data konflik sosial aya 21 data. Data anu kapanggih dina ajén-inajén budaya ngandung 6 data ngeunaan ajén budaya hubungan manusa jeung Allah, 7 data ngeunaan ajén hubungan manusa jeung manusa, 3 data ngeunaan ajén hubungan manusa jeung dirina, jeung jumlah total data ngeunaan nilai budaya éta 16 data. Salajuna, hasil panalungtikan diluyukeun kana kurikulum 2013 dumasar kana Kompetensi Inti jeung Kompetensi Dasar nu aya dina Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 37 Taun 2013. Salian ti éta, disadiakeun bahan ajar pikeun ngarojong pangajaran siswa kelas XI SMA.*

*Konci: Konflik Sosial, Ajén Budaya, Analisis Novel, Bahan Pangajaran*