

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Maruf. 2010. *Dimensi sosial seagamaan dalam fiksi Indonesia modern*. Solo: Smart Media.
- Aminuddin. 2009. *Pengantar apresiasi puisi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Budianta, M., dkk. 2008. *Membaca sastra "Pengantar memahami sastra. untuk perguruan tinggi"*. Jakarta Selatan: Indonesia Tera.
- Damono, S.D. 1984. *Sosiologi sastra sebuah pengantar ringkas*. Jakarta: Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Djamaris, E, Dkk. 1996. *Nilai budaya dalam beberapa karya sastra nusantara*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Faruk. 1994. *Pengantar sosiologi sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk, 2015. *Pengantar sosiologi sastra dari strukturalisme genetik sampai post-modernisme*. (Edisi Revisi) (Cetakan IV). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fathurrahman & Sutikno. 2011. *Strategi belajar mengajar*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Fitriandi. 2005. "Nilai Budaya dalam Puisi Rakyat Aceh". *Kekelpt* 1 (2): 122-123.
- Hamzah, R. 2019. *Nilai-nilai kehidupan dan resepsi masyarakat*. Cianjur: Puspida.
- Hasanah, A. 2012. *Pengembangan profesi guru*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Handayani D, dkk. 2022. *Nilai-nilai budaya pada cerita rakyat putri berdarah putih*. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. (Hlm 201-207).
- Hidayati, P.P. (2009). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: prisma press. Produktama.
- Ismawati, E. 2013. *Pengajaran sastra*. Yogyakarta : Ombak.
- Junaedie, M. 1994. *Apresiasi sastra Indonesia*. Ujung Pandang: FPBS IKIP Ujung Pandang.
- Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta : PN. Balai Pustaka.

- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia.
- Kosasih, E. 2019. *Jenis teks & strategi pembelajarannya di SMA-MA/SMK*. Yrama Widya: Bandung.
- Marzali, A. 2005. *Antropologi dan pembangunan Indonesia*. Jakarta: Kencana.
- Moleong, L. J. 2019. *Metodologi penelitian kualitatif*. Yogyakarta: Rosda.
- Nana. 2019. *Pengembangan bahan ajar*. Klaten: Lakeisha.
- Nugrahani, F. 2014. *Metode penelitian kualitatif dalam penelitian pendidikan bahasa*. Solo: Cakra Books
- Nurgiyantoro, B. 2012. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. 2013. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. 2015. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Pradopo, R. D. 2002. *Kritik sastra modern*. Yogyakarta: Gama Media.
- Rampan, Korrie Layun. 2013. *Antologi apresiasi sastra Indonesia modern*. Yogyakarta: Narasi.
- Rani, Supratman & Maryani, Y. 2004. *Intisari sastra Indonesia untuk SLTP*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ratna, N. K, Prof. Dr. S.U. 2004. *Teori, metode, dan teknik penelitian. sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ratna, N. K, Prof. Dr. S.U. 2009. *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sapriya. 2009. *Pendidikan IPS konsep dan pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja.
- Semi, M. A. 1988. *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Setiadi, E. M. 2006. *Ilmu sosial budaya dasar*. Jakarta: Kencana Prenada. Media Group.

- Setiadi, E. M., & Kolip, U. 2013. *Pengantar sosiologi: pemahaman fakta dan gejala permasalahan sosial: teori, aplikasi dan pemecahannya*. Kencana.
- Setiadi, E. M., & Kolip, U. 2020. *Pengantar sosiologi: pemahaman fakta dan gejala permasalahan sosial: teori, aplikasi dan pemecahannya*. Kencana.
- Sibarani, R. 2004. *Antropolinguistik: antropologi linguistik, linguistik. Antropologi*. Medan: Penerbit Poda.
- Soekanto, S. 1983. *Faktor-faktor yang mempengaruhi penegakan hukum*. Jakarta: Rajawali.
- Soekanto, S. 2012. *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta : PT Raja Grafindo. Persada.
- Soelaeman, M. 2005. *Ilmu budaya dasar suatu pengantar*. Bandung: Refika Aditama.
- Soelaeman, M. 2009. *Sosiologi: suatu pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Solischah, H. R. 2019. “Solidaritas pengikut ahmadiyah dalam novel Maryam karya Okky Madasari.” *Kajian Sosiologi Sastra. Jurnal Sastra Indonesia Yogyakarta*.1-16.
- Sugiyono. 2012. *Metode penelitian kualitatif (Cetakan kedua ed.)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode penelitian kuantitatif, Kualitatif dan r&d*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, 2021. *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan r&d*. (M.Dr. Ir. Sutopo, S.Pd. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwa. 2019. *Model dan paradigma teori sosiologi sastra*. Yogyakarta: pustaka. Pelajar. Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa
- Sukada, M. 2013. *Pembinaan kritik sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan ilmu sastra: pengantar teori sastra*. Jakarta: Dunia. Pustaka Jaya.
- Teeuw, A. 2017. *Sastra dan ilmu sastra*. Bandung: Dunia Pu Jaya.

- Tim Panduan Penulisan KTI Mahasiswa. (2022). *Panduan penulisan karya tulis ilmiah (KTI) mahasiswa*. Bandung: Tim Panduan Panduan Penulisan Karya Tulis Ilmiah
- Ummu, R. 2022. *Analisis konflik sosial dan nilai moral dalam naskah drama becik ala pilara karya M. Ahmad Jalidu serta pemanfaatannya sebagai materi ajar bahasa Jawa di SMA*.
- Wellek, Rene dan Warren Austin. 2014. *Teori kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Widiyono, Y. 2013. *Nilai Pendidikan karakter tembang campursari karya Manthous*. *Jurnal Pendidikan karakter*, 2 (2).
- Widodo. 2020. *Nilai Moral dalam Novel Cahaya di Atas Cahaya Karya Oki Setiana Dewi*. Seminar Nasional Ilmu Pendidikan dan Multi Disiplin 3 vol 3.