

**KAJIAN STRUKTURAL SEMIOTIK TERHADAP KUMPULAN CERPEN
SEPOTONG SENJA UNTUK PACARKU KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis struktural berupa unsur pembangun Cerpen yaitu intrinsik dan menganalisis simbol makna semiotik pada kumpulan Cerpen *Sepotong Senja* untuk *Pacarku* karya Seno Gumira Ajidarma. Hasil dari penelitian ini, akan dijadikan alternatif bahan ajar bagi peserta didik pada jenjang Sekolah Menengah Atas kelas XI. Peserta didik sering menemukan kesulitan pada saat menganalisis unsur pembangun Cerpen, yang disebabkan kurangnya minat baca sehingga saat mengapresiasi sastra menjadi sulit, dan kurangnya pemahaman mengenai makna yang terkandung dalam sebuah cerpen, serta kurang variatifnya bahan ajar yang digunakan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Sumber data penelitian ini yaitu kumpulan Cerpen *Sepotong Senja* untuk *Pacarku* karya Seno Gumira Ajidarma berjumlah tujuh cerpen yang terpilih untuk dianalisis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam tujuh cerpen terdapat temuan struktural berupa unsur pembangun cerpen diantaranya, tema sebanyak 19, alur sebanyak 8, latar tempat sebanyak 19, latar waktu sebanyak 10, tokoh dan penokohan sebanyak 20, serta hasil temuan semiotik berupa signifier, dan signified sebanyak 53. Sehingga, analisis struktural dan semiotik terhadap kumpulan cerpen *Sepotong Senja untuk Pacarku* karya Seno Gumira Ajidarma sebagai alternatif pemilihan bahan ajar peserta didik kelas XI SMA, menunjukkan keberhasilan.

Kata kunci: Struktural, Semiotik, Cerpen, Bahan Ajar

**SEMIOTIC STRUCTURAL STUDY OF SENO GUMIRA AJIDARMA SHORT STORY
COLLECTIONS A PIECE OF SUNSET FOR MY GIRLFRIEND AS AN
ALTERNATIVE TEACHING MATERIAL**

ABSTRACT

This study aims to analyze the structural form of the short story building elements, namely intrinsic and to analyze the symbols of semiotic meaning in the collection of short stories A Piece of Sunset for My girlfriend by Seno Gumira Ajidarma. The results of this study will be used as an alternative teaching material for students at the XI grade senior high school level. Students often find difficulties when analyzing the building blocks of short stories, which is caused by a lack of interest in reading so that when appreciating literature becomes difficult, and a lack of understanding of the meaning contained in a short story, as well as the lack of variety of teaching materials used. This research uses descriptive qualitative method. The source of the data for this study was a collection of short stories A Piece of Sunset for My girlfriend by Seno Gumira Ajidarma, totaling seven short stories that were selected for analysis. The results showed that in the seven short stories there were structural findings in the form of short story building elements including, 19 themes, 8 plots, 19 place settings, 10 time settings, 20 characters and characterizations, and semiotic findings in the form of signifiers and signifieds. 53. Thus, the structural and semiotic analysis of the collection of short stories A Piece of Sunset for My girlfriend by Seno Gumira Ajidarma as an alternative to selecting teaching materials for class XI high school students, shows success.

Keywords: Structural, Semiotics, Short Stories, Teaching Materials

**ULIKAN STRUKTURAL SEMIOTIK KUMPULAN CARITA PONDOK SAPOTONG
SURUP PIKEUN KABOGOHO KURING KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA
SALAKU ALTERNATIF BAHAN AJAR**

RINGKESAN

Ulukan ieu miboga tujuan pikeun nganalisis wangun struktural unsur wangunan carita pondok, nya éta intrinsik jeung nganalisis simbol-simbol harti sémiotik dina kumpulan carita pondok Sapotong Surup pikeun Kabogoh Kuring karya Seno Gumira Ajidarma. Hasil tina ieu panalungtikan baris dijadikeun alternatif bahan ajar pikeun siswa kelas XI tingkat SMA. Siswa mindeng manggihan kasulitan dina nganalisis unsur-unsur pangwangun carita pondok, anu dilantarankeun ku kurangna minat maca nepi ka sabada ngaprésiasi sastra jadi hésé, jeung kurang paham kana harti anu aya dina carita pondok, kitu ogé kurangna. Rupa-rupa bahan ajar anu digunakeun. Ieu panalungtikan ngagunakeun métode déskriptif kualitatif. Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta kumpulan carita pondok Sapotong Surup pikeun Kabogoh Kuring karya Seno Gumira Ajidarma, jumlahna aya tujuh carita pondok anu dipilih pikeun dianalisis. Hasil panalungtikan nuduhkeun yén dina tujuh carita pondok aya pamarekan struktural wangun unsur pangwangun carita pondok, ngawengku 19 téma, 8 plot, 19 latar tempat, 10 latar waktu, 20 tokoh jeung penokohan, jeung pamarekan sémiotik dina carita pondok. Wangun penanda jeung penanda 53. Ku kituna, analisis struktural jeung sémiotik tina kumpulan carita pondok Sapotong Surup pikeun Kabogoh Kuring karya Seno Gumira Ajidarma minangka alternatif pikeun milih bahan ajar siswa kelas XI SMA, némbongkeun hasil.

Konci: Struktural, Sémiotik, Carita Pondok, Bahan Pangajaran