

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku

- Al qutuby Sumanto& Lattu Izak Y.M. (2019). *Tradisi & Kebudayaan Nusantara* (Salam Abdus, Ed.; 1 ed.). Lembaga Studi Sosial dan Agama Press. <https://www.scribd.com/document/454102480/E-Book-Tradisi-dan-Kebudayaan-Nusantara-pdf>
- Diah Imaningrum, S. (2018). *Perlindungan Negara atas Warisan Budaya Bangsa* (Dr. Agustinus Indradi, Ed.; 1 ed.). Setara Press.
- Hamzah Andi. (2016). *KUHP & KUHPA* (10 ed.). PT Rineka Cipta.
- Herimanto, & Winarno. (2012). *Ilmu Sosial & Budaya Dasar* (6 ed., hlm. 44). PT Bumi Askara .
- Kansil C.S.T. (1989). *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia* (8 ed.). Balai Pustaka.
- Lamintang P.A.F dan Lamintang Theo. (2011). *Delik-Delik Khusus Kejahatan Melanggar Norma Kesusilaan dan Norma Keadilan* (2 ed.). Sinar Grafika.
- Soekanto Soerjono. (2016). *Faktor-Faktor yang mempengaruhi penegakan hukum* (Rahmatika, Ed.; 1 ed.). PT RajaGrafindo Persada .

### B. Peraturan Perundang-Undangan

- Undang-Undang dasar Republik Indonesia tahun 1945
- Kitab Undang-Undang Hukum Pidana
- Undang-undang No. 41 Tahun 2014 tentang perubahan atas Undang-undang No. 18 Tahun 2009 tentang Peternakan dan Kesehatan Hewan
- Undang-Undang No. 5 Tahun 1990 Tentang Konservasi Sumber Daya Alam Hayati dan Ekosistemnya.
- Undang-Undang N0.5 tahun 2017 Tentang Pemajuan Kebudayaan

Konvensi UNESCO tahun 2003 tentang *safe guarding of intangible culture heritage*

Surat Edaran Nomor 302/44/HUKHAM pada tanggal 30 Oktober 2017 tentang Pelarangan Pertunjukan Adu Bagong

### C. Sumber lainnya

Aditia Syaeful Bahri, 2015 (2021) “Pertunjukan Kesenian Ebeg Grup Muncul Jaya Pada Acara Khitanan Di Kabupaten Pangandaran,” *Sumardjo (2001, hlm. 2)*, hal. 2013–2015.

Akhmaddhian, S. (2016) “PENEGAKAN HUKUM LINGKUNGAN DAN PENGARUHNYA TERHADAP PERTUMBUHAN EKONOMI DI INDONESIA (Studi Kebakaran Hutan Tahun 2015),” *UNIFIKASI: Jurnal Ilmu Hukum*, 3(1), hal. 1–35. doi:10.25134/unifikasi.v3i1.404.

Dan Kebudayaan, H. (2020) “Tradisi Nyepeg Sampi Dalam Perspektif,” *Jurnal Kertha Wicara*, 10(1), hal. 44–60.

Darmika, O.I. (2016) “Budaya Hukum ( Legal Culture ) Dan Pengaruhnya,” *Jurnal Hukum tô-râ*, Vol.2 No., hal. 429–435. Tersedia pada: <http://ejournal.uki.ac.id/index.php/tora/article/view/1114/941>.

Hani Risdiany, dan D.A.D. (2021) “Jurnal Pendidikan Indonesia PENGUATAN KARAKTER BANGSA SEBAGAI IMPLEMENTASI NILAI- Hani Risdiany , dan Dinie Anggraeni Dewi Universitas Pendidikan Indonesia , Cibiru , Indonesia INFO ARTIKEL Diterima Diterima dalam bentuk review 16 April 2021 Diterima dalam,” *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2(4), hal. 696–711.

Huda, M.C. (2021) *Pendekatan Yuridis Sosiologis, Metode Pendekatan Hukum*. Diedit oleh I. Muhsin. Salatiga: Perpustakaan IAIN Salatiga. Tersedia pada: <http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id/14262/>.

Fajry Sub’haan Syah Sinaga. (2020). MUSIK TRUNTHUNG SEBAGAI

- WUJUD KEARIFAN LOKAL DALAM KONTEKS PENDIDIKAN SENI. *Bahasa dan Seni* , 3(1), 27–38. Tersedia pada: <https://journal.stt-abdiel.ac.id/tonika/article/view/129/97>
- Hasibuan, Z. (2013). KESADARAN HUKUM DAN KETAATAN HUKUM MASYARAKAT DEWASA INI. *hukum* , 1(1), 78–92. Tersediapada: <http://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Justitia/article/view/40/37>
- Indrayuda. (2014). PROBLEMATIKA TARI MINANGKABAU DALAM DINAMIKA PERTUNJUKAN INDUSTRI HIBURAN. *Bahasa dan Seni*, XIII, 123–134. Tersedia pada:<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/humanus/article/view/4722/3691>
- Orlando, G. (2022). Tarbiyah bil Qalam EFEKTIVITAS HUKUM DAN FUNGSI HUKUM DI INDONESIA. *Tarbiyatul Bukhary, Jurnal Pendidikan, Agama dan Sains*, VI(1), 50–58. Tersedia pada: <https://ejournal.stita.ac.id/index.php/TBQ/article/view/77>
- Zulkifli, A., & Azhari, A. (2018). Perlindungan Objek Pemajuan Kebudayaan menurut Undang-undang Nomor 5 Tahun 2017 Protection of CulturalProgress Object pursuant to Law Number 5 Year 2017. *Doktrina:Journal of Law*, 1(1), 56–68. Tersedia pada:<http://ojs.uma.ac.id/index.php/doktrina>
- Adeng Bustomi (2019) *Tradisi Adu Bagong, Antara Kantor Berita Indonesia*. Tersediapada:<https://www.antaranews.com/foto/1018476/tradisi-adu-bagong> (Diakses: 19 Maret 2023).
- Regita Wahyu, M. (2019) *Analisis Tindak Pidana Penganiayaan Hewan dalam Tradisi Adu Bagong di Jawa Barat ditinjau dari Hukum Positif dan Hukum Pidana Islam*. Islam Negeri Sunan Ampel. *Adu bagong, duel “mengerikan” babi hutan dan anjing dilarang Pemda Jawa Barat* (2017) *BBC News Indonesia*. Tersedia pada: <https://www.bbc.co m/indonesia/trensosial> 41680517 (Diakses: 19

Maret 2023).

Bukbisj Chandra Ismeth Bey (2019) *Gladiator Kaki Empat: Mengintip Arena Duel Terlarang Anjing Versus Babi Hutan di Jabar, Vice*.

Tersedia pada: <https://www.vice.com/id/article/43jzkm/gladiator-kaki-empat-mengintip-arena-duel-terlarang-anjing-versus-babi-hutan-di-jabar> (Diakses: 19 Maret 2023).

Widiaturrahmi (2022) *Asal Usul Matador dan Kenapa Identik dengan Corak Warna Merah*, *ihwal.id*. Tersedia pada:

<https://www.ihwal.id/budaya/pr-6825151471/asal-usul-matador-dan-kenapa-identik-dengan-corak-warna-merah> (Diakses: 15 Mei 2023).

Akbar, E. H. (2017). *Sihung*.

Asep Muin, *Wawancara*, Garut, 9 September 2023.

Herman, *Wawancara*, Garut, 10 September 2023.

Deni, *Wawancara*, Garut, 10 September 2023.

Cepi, *Wawancara*, Garut, 11 September 2023.

Diki, *Wawancara*, Garut, 17 September 2023.