**DAFTAR PUSTAKA**

**Buku**

A De Vito Jhoseph. 1997. Komunikasi Antar Manusia. Professional Book. Jakarta.

Alex Sobur. 2009. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2013. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Alo Liliweri. 1994. Komunikasi Verbal dan Non Verbal. Bandung: PT Citra Adikarya Bakti.

Alqis Bahnan dan Basir. Aku Adalah Agen Perubahan. Magetan: CV AE Media Grafika.

Anto Dayan. 1986. Pengantar Metode Statistik. Jakarta: LP3ES.

Barthes, R. 2007. Membedah Mitos-mitos Budaya Massa: Semiotika atau Sosiologi Tanda, Simbol dan Representasi. Bandung: Jalasutra.

Berger, Arthur. 2000. Media Analisis Tekhnik. Alih Bahasa Setio Budi. Yogyakarta: Andi Offset.

Budiman. 2005. Ikonitas Semiotika Sastra dan Seni Visual. Yogyakarta LkiS Yogyakarta.

Budiman. 2011. Semiotika Visual: Konsep, Isu dan Problem Ikonisitas. Yogyakarta LkiS Yogyakarta.

Bungin, Burhan. 2007. Metodologi Penelitin Kualitatif. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Deddy Mulyana. (2017). Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. cetakan kedua puluh satu, h. 260.

Effendy. 2003. Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.

Fiske, J. 2007. Cultural dan Comunnication Studeis Sebuah Pengantar Paling Komperhensif. Yogyakarta: Jalasutra.

Fitriah Maria. 2018. Komunikasi Pemasaran Melalui Desain Visual. Yogyakarta: Deepublish

Guba dan Lincoln. 1988. Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif. Bandung: Tarsito.

Lexy J. Moelong. 2000. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung PT. Remaja Rosdakarya. Hal. 4.

M. Djunaidi Ghony dan Fauzan al-Manshur. 2017. “Metodologi Penelitian Kualitatif”. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Mack, Dieter. 1995. Apresiasi Musik Musik Populer. Yayasan Pustaka Nusatama: Yogyakarta

Muhammad Mufid. (2010). Etika dan Filsafat Komunikasi. Jakarta: Kencana, cetakan kedua, h. 246.

Mulyana, Deddy. 2017. Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT. Remaja Rosadakarya Offsett.

Piliang, Yasraf Amir. 2012. Semiotika dan Hipersemiotika: Gaya, Kode dan. Matinya Makna. Bandung: Matahari.

Sobur, A. 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Stewart L. Lubis dan Sylvia Moss. 2008. Human Communication: Prinsip-Prinsip Dasar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. cetakan kelima, h. 8

Surya Darma, dkk. 2022. Pengantar Teori Semiotika. Penerbit Media Sains Indonesia. Kota Bandung.

**Jurnal**

Adisya. 2022. Analisis Semiotika Makna Pesan Moral dalam Lirik Lagu BTS (Bangtan Boys) berjudul “So What”. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung

Axcel &Amelia. (2018). Analisis Semiotika Makna Kesendirian Pada Lirik Lagu “Rusng Sendiri” Karya Tulus. jurnal.unej.ac.id

Fajrina Melani Iswari. (2015). Representasi Pesan Lingkungan dalam Lirik lagu Surat Untuk Tuhan Karya Grup Musik “Kapital” (Analisis Semiotika). eJournal Ilmu Komunikasi. Vol. 3 No. 1. 2015. 253.

Maulidya Nur Khorida . 2021. Pesan Akhlak Lirik Lagu “Gajah” Karya Tulus (Analisis Semiotika Roland Barthes). Universits Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Ria*,* Puspa*.* 2020.Analisis Teks Ferdinand De Saussure Dalam Lirik Lagu Bismillah SabyanGambus*.* IAINBengkulu

Rusnianto, A. C. 2016. Musik Sebagai Media Kritik Sosial (Analisis Lagu Karya Grup Band Simponi), Bachelor's thesis, Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta

Sovia W. dan Erik D. Siregar. 2020. Kajian Semiotika Charle Sanders Pierce: Relasi Trikotonomi (Ikon, Indek dan symbol) dalam Cerpen Anak Mercusuar Karya Mashdar Zainal. Jurnal Ilmu Komunikasi Vol.04, No.1 Juni 2020. Fakultas Ilmu Budaya uNiversitas Jambi.

Syarif Fitri. 2017. Analisis Semiotik Makna Motivasi Lirik Lagu “Cerita Tentang Gunung dan Laut” Karya paying Teduh, Jurnal Komunikasi. Vol. VIII, No.3. P. 258.

Tommy Suprapto. 2009. Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi. Media Press Yogyakarta

**Website**

Balqis Fallahnda. Mengenal Enkultutrasi dan Apa Saja Contohnya dalam Kehidupan? dalam <https://tirto.id/mengenal-enkulturasi-dan-apa-saja-contohnya-dalam-kehidupan-f8qT>. Diakses pada 25 Desember 2022 pukul 15.29 WIB.

Gabriela Sentosa. 2022. https://www.kompasiana.com/gabriellasentosa7702/62340cafcfca5160393ff4c5/keindahan-lagu-diri-tulus. Di akses pada tanggal 24 Desember 2022, pukul 23:45.

Maria Fitriah. 2022. Makna Pesan Komunikasi Melalui Musik. Artikel yang diunduh dari https://unida.ac.id, 17 Januari 2023: 05.00.

Shamis Setiawan. 2021. Pengertian Lirik Lagu- Fungsi, Makna, Arti, Para ahli dalam <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-lirik-lagu>, diakses pada tanggal 25 Desember 2022 pukul 13.32.