

**PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA DENGAN
MENGUNAKAN MEDIA SINIAR PADA PESERTA DIDIK KELAS VIII SMP
INDONESIA RAYA BANDUNG TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

oleh

Syifa Fitria Salsabila

185030107

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan Bandung

ABSTRAK

Pembelajaran menulis naskah drama merupakan pembelajaran yang mengutamakan keterampilan menulis. Menulis naskah drama merupakan salah satu kegiatan yang tidak mudah bagi peserta didik, karena sulitnya mendapatkan ide-ide dan menuliskannya menjadi rangkaian yang utuh. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan penulis dalam merencanakan dan melaksanakan pembelajaran menulis naskah drama dengan menggunakan media Siniar; mengetahui kemampuan menulis naskah drama pada peserta didik sebelum dan sesudah diberikan perlakuan berupa media Siniar; mengetahui efektivitas dan perbedaan yang signifikan pada kemampuan peserta didik sebelum dan setelah diberikan perlakuan media Siniar. Metode penelitian yang digunakan adalah *Quasy Experiment* dengan pola penelitian *Nonequivalent Control Group Design*. Teknik pengumpulan data dilaksanakan dengan cara telaah pustaka, observasi, dokumentasi, uji coba, tes dan akhirnya adalah analisis. Adapun hasil penelitiannya, bahwa penulis mampu merencanakan pembelajaran menulis naskah drama dan mendapatkan nilai sebesar 3,6 nilai tersebut masuk ke dalam kategori sangat baik serta mampu melaksanakan pembelajaran dengan mendapatkan nilai sebesar 3,7 nilai tersebut masuk ke dalam kategori sangat baik. Kemampuan menulis naskah drama peserta didik sebelum diberikan media Siniar pada saat *pretest* pada kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata sebesar 53 dan kelas kontrol sebesar 47, sedangkan nilai rata-rata *posttest* kelas eksperimen adalah sebesar 78 dan kelas kontrol sebesar 71, maka dapat diambil kesimpulan bahwa rata-rata nilai *pretest* dan *posttest* di kelas eksperimen lebih baik daripada di kelas kontrol. Media siniar efektif digunakan dalam pembelajaran menulis naskah drama di kelas eksperimen. Dari hasil uji *N Gain Score* peserta didik memperoleh nilai rata-rata pada saat pelaksanaan *posttest* di kelas eksperimen sebesar 78,50% yang artinya $78,50 > 56$ yang termasuk ke dalam kategori efektif. Hasil uji signifikansi melalui melalui uji *Independent Sample t-Test* diperoleh hasil *Sig* 0,000, yang artinya $< 0,05$, maka terjadi peningkatan yang signifikan sebelum dan sesudah diterapkan media siniar dan media gambar.

Kata Kunci: Pembelajaran, menulis, naskah drama, siniar, eksperimen, kontrol

**LEARNING TO WRITE DRAMA SCRIPT USING SINIAR MEDIA
(PODCAST) FOR CLASS VIII STUDENTS OF JUNIOR HIGH SCHOOL
INDONESIA RAYA BANDUNG IN ACADEMIC YEAR 2022/2023**

by

Syifa Fitria Salsabila

185030107

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan Bandung

ABSTRACT

Learning to write drama scripts is learning that prioritizes writing skills. Writing drama scripts is one of the activities that is not easy for students, because it is difficult to get ideas and write them into a complete sequence. The purpose of this study was to determine the ability of the writer to plan and carry out learning to write drama scripts using Podcast media; to find out the ability to write drama scripts in students before and after being given treatment in the form of Podcast media; to know the effectiveness and significant differences in students' abilities before and after being given the Podcast media treatment. The research method used is Quasy Experiment with the Nonequivalent Control Group Design research pattern. Data collection techniques were carried out by means of literature review, observation, documentation, trials, tests and finally analysis. As for the results of his research, that the writer is able to plan learning to write drama scripts and get a score of 3.6, the value is included in the very good category and is able to carry out learning by getting a value of 3.7, the value is included in the very good category. The ability to write students' drama scripts before being given the Podcast media during the pretest in the experimental class obtained an average value of 53 and the control class was 47, while the posttest average value of the experimental class was 78 and the control class was 71, so it can be concluded that the average pretest and posttest scores in the experimental class were better than those in the control class. Media Podcasts are effectively used in learning to write drama scripts in the experimental class. From the results of the N Gain Score test, students obtained an average score during the posttest implementation in the experimental class of 78.50%, which means $78.50 > 56$ which is included in the effective category. The results of the significance test through the Independent Sample t-Test obtained Sig 0.000 results, which means < 0.05 , then there was a significant increase before and after the broadcast media and media images were applied.

Keywords: *Learning, writing, dramatic script, podcast, experiment, control*

**PANGAJARAN NULIS NASKAH DRAMA NGAGUNAKEUN MEDIA
SINIAR PIKEUN SISWA KELAS VIII SMP INDONESIA RAYA BANDUNG
TAHUN PALAJARAN 2022/2023**

ku

Syifa Fitria Salsabila

185030107

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan Bandung

RINGKESAN

Pangajaran nulis naskah drama mangrupa pangajaran anu ngutamakeun kaparigelan nulis. Nulis naskah drama mangrupa salasahiji kagiatan anu teu gampang pikeun siswa, lantaran hésé pikeun meunangkeun gagasan sareng nulisna jadi runtuyan anu lengkep. Tujuan tina ieu panalungtikan nya éta pikeun ngagambarkeun kamampuh panalungtik dina ngarencanakeun, ngalaksanakeun, sareng meunteun pangajaran nulis naskah drama ngagunakeun média Siniar; pikeun ngagambarkeun kamampuh nulis naskah drama siswa saméméh sareng sabada dipasih parlakuan ngangge média Siniar; Pikeun ngagambarkeun éféktivitas sareng signifikansi kamampuh siswa saméméh sareng sabada dipasih parlakuan média Siniar. Méthode panalungtikan anu digunakeun nyaéta *Quasy Experiment* kalawan pola panalungtikan *Desain Nonequivalent Control Group Design*. Téhnik ngumpulkeun data dilaksanakeun ku cara talaah pustaka, observasi, dokuméntasi, uji coba, tés, sareng analisis. Tina hasil panalungtikan, dibuktikeun panalungtik mampuh ngarencanakeun meunang penten 3,6 (sae pisan), ngalaksanakeun meunang penten 3,7 (sae pisan), sareng meunteun hasil tulisan siswa. Kamampuh nulis naskah drama siswa saméméh dipasih média Siniar salila pratés di kelas ékspérimén miboga peunteun rata-rata 53 sareng kelas kontrol 47, sedengkeun peunteun rata-rata postés kelas ékspérimén nya éta 78 sareng kelas kontrol nya éta 71. Jadi, tiasa dicindekkeun yén rata-rata peunteun pretés sareng postés di kelas ékspérimén leuwih sae batan peunteun di kelas kontrol. Média siniar éféktif digunakeun dina pangajaran nulis naskah drama di kelas ékspérimén. Tina hasil tés *N Gain Score*, siswa meunangkeun peunteun rata-rata nalika dilaksanakeun postés di kelas ékspérimén 78,50%. Hartina $78,50 > 56$ anu kalebet kana katégori éféktif. Hasil uji signifikansi ngaliwatan *Independent Sample t-Test* meunangkeun hasil Sig 0,000 hartina $<0,05$. Hartina, aya paningkatan anu signifikan saméméh sareng saatos média siniar dilarapkeun.

Kecap poko: Diajar, nulis, naskah drama, siniar, ékspérimén, kontrol