

DAFTAR PUSTAKA

- Andriyanyo, P. (2017). Analisis Gaya Bahasa Dalam Kumpulan Cerpen “Saat Cinta Datang Belum Pada Waktunya” Karya Ari Pusparin. *Jurnal DIKSATRASIA*, 1(2), 280-285.
- Djamarah, S.B. & Zain, A. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Emzir. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hermawan, D., & Shandi. (2018). Pemanfaatan Hasil Alisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA. *METAMORFOSIS, Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12(1), 11-20.
- Indriyani, I. (2017). Pembelajaran Apresiasi Cerpen Melalui Model Discovery Learning Berbasis Nilai- Nilai Karakter. *Semantik, Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 168-195.
- Khoirina, M. (2021). Gaya Bahasa Majalah *National Geographic Indonesia* Edisi Juli-Desember 2018. *Ilmu Budaya, Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 5(1), 1-15.
- Khusnin, M. (2012). Gaya Bahasa Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy Dan Implementasinya Terhadap Pengajaran Sastra Di SMA. *SELOKA*, 1(1), 45-53.
- Kunandar. (2011). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kurniawanti, I. (2009). *Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Berdasarkan Pengalaman Pribadi dengan Teknik Pengembangan Kerangka Karangan Siswa XB MN NU 05 Gemuh-Kendal*. Universitas Negeri Semarang.
- Laksana, A.S. (2007). *Creative Writing*. Jakarta: Media Kita.
- Lauma, A. (2017). Unsur-Unsur Intrinsik Cerita Pendek “Protes” Karya Putu Wijaya. *Jurnal*, 1-25.
- Magdalena, D.S., Hudiyono, Y., & Purwanti. (2021). Tokoh Dan Penokohan Dalam Novel Diary Sang Model Karya Novanka Raja. *Ilmu Budaya, Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 5(1), 136-151.

- Munirah. (2015). *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. Yogyakarta: Deepublish.
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Puspitasari, A.C.D.D. (2017). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Cerpen (Studi Korelasional pada Siswa SMA Negeri 39 Jakarta). *Jurnal SAP*, 1(3), 249-258.
- Rahaningmas, S.A., & Insani, N.M. (2018). Pengaluran Atau Pemplotan Dalam Karya Sastra. *Jurnal*, 1-8.
- Rumiati, E. (2020). Penggunaan Metode Resitasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS Terpadu Tentang Letak Geografis Dan Koordinat Negara Asean (Penelitian Tindakan Kelas di Kelas VIII-G SMPN 6 Tasikmalaya). *Jurnal Wahana Pendidikan*, 7(2), 211-222.
- Sakila. (2019). Metode Resitasi (Penugasan) Dalam Pembelajaran Menemukan Gagasan Dari Artikel Dan Buku Melalui Membaca Ekstensif (*Recitation Methods in Learning Find Ideas from Articles and Books Through Reading Extensions*). *Totobuang*, 7(1), 73-86.
- Sari, A.N. (2012). Karakteristik Latar Novel Penulis Cilik Oryza Sativa Apriyani. *BAPALA*, 01(01), 1-12.
- Sayuti, S.A. Pratiwi W.W., Nurhadi & Kurniawan. (2007). Pengembangan Model Pembinaan Menulis Karya Sastra Anak dan Remaja. *Laporan Penelitian Hibah Bersaing Tahun Pertama*, 1-26.
- Septeria, N.M.I., Supendi, D.A., & Setiadi, D. (2020). Pengaruh Metode Copy The Master Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Berbentukan WAG Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Kota Sukabumi. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 4(1), 234-244.
- Setiana, L.N. (2017). Analisis Struktur Aspek Tokoh Dan Penokohan Pada Novel La Barka Dalam Perspektif Islam. *Jurnal Bahasa Sastra dan Pengajarannya*, 1(2), 211-225.
- Sudirman. (2020). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Melalui Penerapan Strategi Pembelajaran Berbasis Masalah Pada Siswa Kelas XI MIPA 3. *ISTIQRA'*, 8(1), 1-17.
- Sugiyono (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.

- Suparno & Yunus, M. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Suprapti. (2021). Peningkatan Pemahaman Tema Dan Amanat Cerita Pendek Dengan Metode Pemberian Tugas Rumah Siswa SD. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 9(1), 45-57.
- Syah, D., dkk. (2006). *Perencanaan Sistem Pengajaran Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Faza Media.
- Syaifudin, A., & Pratama, H. (2013). Pengembangan Buku Teks Menulis Argumentasi Berdasarkan Pola Penalaran Argumentatif. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 30(1), 1-10.
- Syamsuddin, A.R., & Damaianti, V.S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wibowo, D.A., & Hermawan, Y. (2014). Penerapan Metode Resitasi Dan Diskusi Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Mahasiswa Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Galuh. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 20(3), 328-339.
- Yulizon. (2017). Penerapan Metode Pemberian Tugas Untuk Meningkatkan Kemampuan Guru Dalam Memanfaatkan Lingkungan Sekolah Sebagai Sumber Belajar SDN 001 Kunto Darussalam. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Riau*, 1(1), 153-160.
- Zulkarnain (2021). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Berbasis Kearifan Lokal Siswa SMPN 1 Tapin Selatan Kabupaten Tapin. *Stilistika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6(1), 71-82.