

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Anonim. (2018). *Pemegang Paten Perlu Perlindungan Hukum*. Harian Republika.
- Ardiman, L. (2017). Urgensi Akta Notaris Dalam Perikatan Kerja Antara Kantor Jasa Penilai Publik dengan Perusahaan Emiten Terhadap Implikasi Penilaiannya di Bursa Saham. *Rechtidee Fakultas Hukum Universitas Trunojoyo Madura*, 12(1), 93.
- Barkatullah, A. H. (2010). Bentuk Perlindungan Hukum Bagi Konsumen dalam Penyelesaian Sengketa Transaksi Elektronik Menurut UU No. 11 tahun 2008. *Jurnal Hukum Bisnis*, 29(1), 57.
- Damanik, A. (2010). *Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta atas Karya Sinematografi Tinjauan Khusus Hak Penyewaan Karya Sinematografi dalam Bentuk VCD*. Universitas Indonesia.
- Damian, E. (2005). *Hukum Hak Cipta* (2 ed.). Sinar Grafika.
- Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual. (2007). *Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual*. Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual.
- Djumhana, M., & Djubaedillah, R. (1997). *Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori, dan Prakteknya di Indonesia)*. PT Citra Aditya Bakti.
- Fahana, J., Umar, R., & Ridho, F. (2017). Pemanfaatan Telegram Sebagai Notifikasi Serangan untuk Keperluan Forensik Jaringan. *QUERY: Jurnal Sistem Informasi*, 1(2), 6–14.
<http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/query/article/view/1036/814>
- Fauzan, B., & Ayu, M. R. (2019). Pelindungan Hak Cipta Sinematografi Pada Medium Internet Menurut Beijing Treaty Dihubungkan Dengan Sistem Hukum Indonesia. *Acta Diurnal*, 3(1), 58–79.
<http://dx.doi.org/10.24198/acta.v3i1.311>HalamanPublikasi:<http://jurnal.fh.unpad.ac.id/index.php/acta/issue/archive>
- Fitriansyah, F., & Aryadillah. (2020). Penggunaan Telegram Sebagai Media Komunikasi Dalam Pembelajaran Online. *Cakrawala-Jurnal Humaniora*,

20(2), 111–117.

<https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/cakrawala/article/view/8935/pdf>

Garner, B. A. (2009). *Black's Law Dictionary* (ninth). West.

Hadjon, P. M. (1987). *Perlindungan Bagi Rakyat di Indonesia*. PT. Bina Ilmu.

Hadjon, P. M. (2011). *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia* (11 ed.). Gajah Mada University Press.

Hartono, S. (2000). *Hukum Ekonomi Pembangunan di Indonesia* (1 ed.). Binacipta.

Haryanto, A. T. (2022). Jumlah Pengguna Internet Indonesia Tembus 210 Juta. *detikinet*. <https://inet.detik.com/telecommunication/d-6119064/jumlah-pengguna-internet-indonesia-tembus-210-juta>

Hasibuan, O. (2014). *Hak Cipta di Indonesia : Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights And Collecting Society*. Alumni.

Imaniyati, N. S. (2010). Perlindungan Hki Sebagai Upaya Pemenuhan Hak Atas IPTEK, Budaya Dan Seni. *Jurnal Media Hukum*, 17(1), 165–166.

Irawan, C. (2011). *Politik Hukum Hak Kekayaan Intelektual Indonesia*. Mandara Maju.

Isnaeni, M. (2016). *Pengantar hukum jaminan kebendaan* (satu). Revka Petra Media.

Jened, R. (2014). *Hak Cipta (Copyright Law)*. PT Citra Aditya Bakti.

Jened, R. (2015). *Hukum merek (Trademark law) : dalam era global dan intergrasi ekonomi*. Prenadamedia Group.

Kamus Besar Bahasa Indonesia. (1988). Balai Pustaka.

Latianingsih, N. (2012). Prinsip Tanggung Jawab Pelaku Usaha Dalam Transaksi Elektronik Menurut Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik. *Jurnal Ekonomi dan Bisnis*, 11(2), 71–76.

Loughlan, P. (1998). *Intellectual Property: Creative and Marketing Rights*. LBC Information Services.

Marilang. (2017). Menimbang Paradigma Keadilan Hukum Progresif. *Jurnal Konstitusi MKRI*, 14(2).

<https://jurnalkonstitusi.mkri.id/index.php/jk/article/view/1424/317>

- McKeough, J., & Stewart, A. (2004). *Intellectual Property in Australia* (3 ed.). LexisNexis Butterworths.
- Mertokusumo, S. (2002). *Mengenal Hukum, Suatu Pengantar*. Atmajaya.
- Muchsin. (2002). *Hukum dan Kebijakan Publik*. Averrous.
- Muhammad, A. (2007). *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*. PT Citra Aditya Bakti.
- Muryati, D. T., & Heriyanti, B. R. (2011). Pengaturan dan Mekanisme Penyelesaian Sengketa Nonlitigasi di Bidang Perdagangan. *Dinamika Sosbud*, 13(1), 47.
- Rabbani, N., & Saripudin, A. (2022). Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Hak Cipta Sinematografi Atas Pembajakan Film Keluarga Cemara Produksi Visinema Pictures. *JUSTITIA : Jurnal Ilmu Hukum dan Humaniora*, 9(5), 2791–2798. <http://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/Justitia/article/view/6451/pdf>
- Rahardjo, S. (2000). *Ilmu Hukum*. Citra Aditya Bakti.
- Rahardjo, S. (2006). *Ilmu Hukum*. PT Citra Aditya Bakti.
- Ramadhan, B. (2022). *Dari mana sebuah situs mendapatkan film bajakan?* Quora. <https://id.quora.com/Dari-mana-sebuah-situs-mendapatkan-film-bajakan>
- Saidin, O. (2015). *Aspek Hukum Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)* (9 ed.). PT RajaGrafindo Persada.
- Saleh, I. (1990). *Hukum dan Ekonomi*. Gramedia Pustaka Utama.
- Salim. (2012). *Hukum Penyelesaian Sengketa Lahan di Indonesia*. Pustaka Reka Cipta.
- Santoso, M. A. (2014). *Hukum Moral & Keadilan Sebuah Kajian Filsafat Hukum* (kedua).
- Saribekyan, H., & Margvelashvili, A. (2017). *Security Analysis of Telegram*. <https://courses.csail.mit.edu/6.857/2017/project/19.pdf>
- Setiono. (2004). *Rule Of Law (Supremasi Hukum)*. Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.
- Soekanto, S. (2010). *Pengantar Penelitian Hukum*. UI Press.
- Soelistyo, H. (2011). *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*. Rajawali Press.

- Sriyanto, A. (2016). Tinjauan Yuridis Pengenaan Bea Masuk Dan Pajak-Pajak Dalam Rangka Impor (PDRI) Film Impor. *Jurnal Informasi Keuangan dan Akuntansi*, 3(1). <https://jurnal.pknstan.ac.id/index.php/JIA/article/view/44>
- Sunggono, B. (2016). *Metodologi Penelitian Hukum*. Raja Grafindo Persada.
- Sururudin. (2021). *Tentang Hak Cipta Sinematografi*. Din Law Group.
<https://dinlawgroup.com/tentang-hak-cipta-sinematografi/>
- Suryana, E. (2015). *Pancasila & Ketahanan Jati Diri Bangsa*. Refika Aditama.
- Suryono, E. (1984). *Praktek Ratifikasi Perjanjian Internasional di Indonesia*. Remadja Karya.
- Sutedi, A. (2009). *Hak Kekayaan Intelektual*. Citra Aditya Bakti.
- Takdir. (2015). Perlindungan Dan Pengalihan Atas Hak Atas Kekayaan Intelektual (Hak Cipta). *Jurnal Muamalah*, 2(5), 109.
- Tampubolon, W. S. (2016). Upaya Perlindungan Hukum Bagi Konsumen Ditinjau Dari Undang-Undang Perlindungan Konsumen. *Jurnal Ilmiah "Advokasi,"* 4(1).
- Usman, R. (2003). *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual*. PT Alumni.
- Wasita, A. (2020). Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Atas Film Impor. *JURNAL BECOSS (Business Economic, Communication, and Social Sciences)*, 2(2).
<https://journal.binus.ac.id/index.php/BECOSS/article/view/6132/3827>

B. Peraturan Perundang-undangan

Undang - Undang Dasar Tahun 1945;

Undang - Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta;

Undang - Undang Nomor 19 Tahun 2016 Tentang Informasi, dan Transaksi Elektronik;

Peraturan Menteri Hukum Dan Hak Asasi Manusia Nomor 1 Tahun 2023 Tentang Manajemen Penyidikan Tindak Pidana di Bidang Kekayaan Intelektual;

Peraturan Menteri Hukum Dan Hak Asasi Manusia Nomor 20 Tahun 2020 Tentang Syarat dan Tata Cara Pengenaan Tarif Tertentu Pada Pelayanan Paten dan Hak Cipta;

Peraturan Pemerintah Nomor 16 Tahun 2020 Tentang Pencatatan Ciptaan dan Produk Hak Terkait;

Peraturan Bersama Menteri Hukum Dan Hak Asasi Manusia Dan Menteri Komunikasi Dan Informatika Nomor 14 Tahun 2015 Dan Nomor 26 Tahun 2015 Tentang Pelaksanaan Penutupan Konten Dan/Atau Hak Akses Pengguna Pelanggaran Hak Cipta Dan/Atau Hak Terkait Dalam Sistem Elektronika.

C. Jurnal

Ardiman, L. (2017). Urgensi Akta Notaris Dalam Perikatan Kerja Antara Kantor Jasa Penilai Publik dengan Perusahaan Emiten Terhadap Implikasi Penilaiannya di Bursa Saham. *Rechtidee Fakultas Hukum Universitas Trunojoyo Madura*, 12(1), 93.

Barkatullah, A. H. (2010). Bentuk Perlindungan Hukum Bagi Konsumen dalam Penyelesaian Sengketa Transaksi Elektronik Menurut UU No. 11 tahun 2008. *Jurnal Hukum Bisnis*, 29(1), 57.

Fahana, J., Umar, R., & Ridho, F. (2017). Pemanfaatan Telegram Sebagai Notifikasi Serangan untuk Keperluan Forensik Jaringan. *QUERY: Jurnal Sistem Informasi*, 1(2), 6–14.

Fauzan, B., & Ayu, M. R. (2019). Pelindungan Hak Cipta Sinematografi Pada Medium Internet Menurut Beijing Treaty Dihubungkan Dengan Sistem Hukum Indonesia. *Acta Diurnal*, 3(1), 58–79.

Fitriansyah, F., & Aryadillah. (2020). Penggunaan Telegram Sebagai Media Komunikasi Dalam Pembelajaran Online. *Cakrawala-Jurnal Humaniora*, 20(2), 111–117.

Imaniyati, N. S. (2010). Perlindungan Hki Sebagai Upaya Pemenuhan Hak Atas IPTEK, Budaya Dan Seni. *Jurnal Media Hukum*, 17(1), 165–166.

Latianingsih, N. (2012). Prinsip Tanggung Jawab Pelaku Usaha Dalam Transaksi

- Elektronik Menurut Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik. *Jurnal Ekonomi dan Bisnis*, 11(2), 71–76.
- Muryati, D. T., & Heriyanti, B. R. (2011). Pengaturan dan Mekanisme Penyelesaian Sengketa Nonlitigasi di Bidang Perdagangan. *Dinamika Sosbud*, 13(1), 47.
- Rabbani, N., & Saripudin, A. (2022). Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Hak Cipta Sinematografi Atas Pembajakan Film Keluarga Cemara Produksi Visinema Pictures. *JUSTITIA : Jurnal Ilmu Hukum dan Humaniora*, 9(5), 2791–2798.
- Rodiah, S., & Santika, T. (2021). *Trade Secret As Legal Protection for Micro and Small, Medium Enterprises' Traditional Food Products in Escalating Economic Growth. Challenging Researchers, Academics and Educators in Contributing to Achieving Sustainable Development Goals in the Digital Age: Critical and Holistic Thinking.*, 1(1).
- Saribekyan, H., & Margvelashvili, A. (2017). *Security Analysis of Telegram*. <https://courses.csail.mit.edu/6.857/2017/project/19.pdf>
- Sriyanto, A. (2016). Tinjauan Yuridis Pengenaan Bea Masuk Dan Pajak-Pajak Dalam Rangka Impor (PDRI) Film Impor. *Jurnal Informasi Keuangan dan Akuntansi*, 3(1). <https://jurnal.pknstan.ac.id/index.php/JIA/article/view/44>
- Takdir. (2015). Perlindungan Dan Pengalihan Atas Hak Atas Kekayaan Intelektual (Hak Cipta). *Jurnal Muamalah*, 2(5), 109.
- Tampubolon, W. S. (2016). Upaya Perlindungan Hukum Bagi Konsumen Ditinjau Dari Undang-Undang Perlindungan Konsumen. *Jurnal Ilmiah "Advokasi,"* 4(1).
- Wasita, A. (2020). Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Atas Film Impor. *JURNAL BECOSS (Business Economic, Communication, and Social Sciences)*, 2(2).

D. Internet

Anom. (2018). *Pemegang Paten Perlu Perlindungan Hukum*. Harian Republika.

Haryanto, A. T. (2022). Jumlah Pengguna Internet Indonesia Tembus 210 Juta. *detikinet*. <https://inet.detik.com/telecommunication/d-6119064/jumlah-pengguna-internet-indonesia-tembus-210-juta>

Ramadhan, B. (2022). Dari mana sebuah situs mendapatkan film bajakan? Quora. <https://id.quora.com/Dari-mana-sebuah-situs-mendapatkan-film-bajakan>

Sururudin. (2021). Tentang Hak Cipta Sinematografi. Din Law Group. <https://dinlawgroup.com/tentang-hak-cipta-sinematografi/>