

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Abidin, Zaenal. Analisis Eksistensial: Sebuah Pendekatan Alternatif. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2007. Hal: 16

Adimodel. *Professional Lighting for Photographer - Lighting for Fashion Outdoor Lighting*. Jakarta: Gramedia, 2009. Hal: 47

Arena, Syl. (2014). *Lighting for Digital Photography*. Jakarta: PT. Serambi Ilmu Semesta.

Arifah A. Riyanto. 2003. “*Teori Busana*”. Bandung : Yapemdo.

Cahyaningsih, Dwi Sulistyono. (2011). *Pertumbuhan perkembangan anak dan remaja*. Jakarta: CV. Trans Info Media

Dharsito, Wahyu. (2014). *Basic Lighting for Photography*. Jakarta: PT Elexmedia Komputindo.

Dharsito, Wahyu. (2016). *Dasar Fotografi Digital 3 Menguasai Exposure*. Jakarta: Elex Media Komputindo

Hurlock, E.B. (2004). *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Edisi Kelima (Terjemahan Instiwidayanti dan Soedjarwo). Jakarta: Erlangga.

Idi Subandy Ibrahim, *Budaya populer sebagai komunikasi: dinamika popscape dan mediascape di Indonesia kontemporer*, 2007. Jelasutra, Yogyakarta.

Irwanto, (1996). *Psikologi Umum Buku Panduan Mahasiswa*. Jakarta : Gramedia

Lesmana, N. 2013. *Tips paling komplet Fotografi*, Jakarta: Grasindo. Hal: 19

Malcolm Barnard, *Fashion sebagai Komunikasi*, 2007, Jelasutra

Nugroho, R. Amien. 2006. *Kamus Fotografi*. CV. Andi Offset : Yogyakarta. Hal: 129.

Sudarma, I Komang. 2014. *Fotografi*. Graha Ilmu: Yogyakarta. Hal: 2.

Tuck, Kirk. 2009. *Commercial Photography Handbook*. New York: Amherst Media. Hal: 6.

Wijaya, T. 2018. Literasi Visual Manfaat dan Muslihat Fotografi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. Hal: 23

E-Book:

Wildanagum. 2020. Modul Teknis Kehumasan, Fotografi dan Videografi Jurnalistik, Depok: Lembaga Vokasi Universitas Indonesia. Hal: 56

Yunianto, Idha. 2021. TEKNIK FOTOGRAFI, Belajar Daris Basic Hingga Professional, Semarang: Yayasan Prima Agus Teknik.

Jurnal:

Herlina, Y. (2007). *Komposisi Dalam Seni Fotografi*, 2(9), Halaman: 84.

Rega, T. (2022). *Analisis Komposisi Fotografi Pada Foto Fashion Editorial 'SWARNADWIPA' Karya Nicoline Patricia Malina*, 4(2)

Internet:

Headshot London Photography. (2012, Mei 30). What is Commercial Photography? <http://www.londonphotographers.org/what-is-commercial-photography/>

Utama, B.(2013, Maret 30) Komposisi Fotografi Oleh Arbain Rambey. <https://rumorkamera.com/catatan-kami/komposisi-Fotografi-oleh-arbain-rambey/>

Reddy, Sertanya. Styling The Self: *Fashion* as An Expression of Cultural Identity in A Global World. South Africa. https://ccms.ukzn.ac.za/Files/articles/Hons_essays/sertanya%20media%20in%20g w%20paper%202.pdf

Surur. (2021, April 30). Fotografi Bukan Sekedar Cekrek! <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/13875/Fotografi-Bukan-Sekedar-Cekrek.html>

Sutton, Z. (2013, September 5). Fstoppers Answers – What is Commercial Photography? <https://fstoppers.com/opinion/answers-what-commercial-photography-2963>