

**PEMBELAJARAN MENULIS PUISI**  
**MENGGUNAKAN MODEL *REASONING AND PROBLEM***  
***SOLVING* UNTUK MEMBERI PENGUATAN**  
**PROFIL PELAJAR PANCASILA DI KELAS VIII**  
**SMPN 12 BANDUNG**  
**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menguji efektivitas penggunaan model *reasoning and problem solving* dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi bagi peserta didik kelas VIII di SMPN 12 Bandung. Kurangnya penguasaan dalam menuliskan ide dan pesan dalam puisi sering kali dijumpai, sementara menulis puisi adalah salah satu keterampilan menulis yang diminati peserta didik. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif eksperimen, dengan melibatkan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Data yang diperoleh dari hasil *pretest* dan *posttest* kedua kelas diolah menggunakan statistik deskriptif. Hasil analisis menunjukkan bahwa kelas eksperimen, yang menerima pembelajaran menggunakan model *reasoning and problem solving*, memiliki nilai *pretest* minimum 28 dan nilai *posttest* maksimum 92. Sedangkan kelas kontrol memiliki nilai *pretest* minimum 24 dan nilai *posttest* maksimum 72. Nilai rata-rata kelas eksperimen adalah 68, sedangkan kelas kontrol adalah 42.13. Dari hasil uji *Wilcoxon signed-rank*, ditemukan bahwa dalam kelas eksperimen terdapat 1 peserta didik yang mengalami penurunan hasil belajar, 28 peserta didik mengalami peningkatan, dan 1 peserta didik yang memiliki nilai yang sama pada *pretest* dan *posttest*. Sedangkan dalam kelas kontrol, terdapat 4 peserta didik yang mengalami penurunan hasil belajar, 17 peserta didik mengalami peningkatan, dan 9 peserta didik yang memiliki nilai yang sama pada *pretest* dan *posttest*. Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menggunakan model *reasoning and problem solving* secara efektif dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi peserta didik kelas VIII di SMPN 12 Bandung. Hal ini berkontribusi pada penguatan profil pelajar Pancasila.

**Kata Kunci :** Menulis, Model Pembelajaran *Reasoning and Problem Solving*, Profil Pelajar Pancasila, Teks Puisi.