

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatu*

Dengan penuh rasa syukur, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada Allah SWT atas rahmat, karunia, dan kesehatan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Diplomasi Publik Korea Selatan di Amerika Serikat melalui Kpop dan implikasinya terhadap industry music Korea Selatan.” Sebagai syarat untuk memenuhi gelar S-1 pada program Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan dengan baik. Adapun penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, nasihat, bantuan dan juga semangat dari berbagai pihak selama proses penulisan skripsi ini hingga terselesaikan dengan baik. Adapun pada kesempatan ini penulis ingin memberikan ucapan Terimakasih dengan tulus kepada :

1. Dr. M. Budiana, S.IP., M.Si. selaku rector Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pasundan Bandung.
2. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Jusuf, Sp, M.Si., M.Kom., IPU. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pasundan Bandung.
3. Drs. Alif Oktaviam. M,H. selaku Ketua Prodi Ilmu Hubungan Internasional Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pasundan Bandung.
4. Seluruh Dosen Prodi Ilmu Hubungan Internasional yang telah membimbing

dan memberikan ilmu kepada penulis.

5. Drs. Bulbul Abdurrahman, M,Si. Sebagai pembimbing I yang sudah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
6. Terimakasih setulus-tulusnya kepada Ibu shylvia Windari S.ip., Ma. Selaku Dosen pembimbing II skripsi ini, atas segala arahan dan juga saran yang diberikan kepada penulis.
7. Drs. Alif Oktavian. M,H. selaku Penguji I yang telah menguji serta memberikan kritik dan saran dalam pengerjaan skripsi ini.
8. Terimakasih kepada bapak Imam Budiman, S.IP., Mi.pol. selaku Penguji I yang telah menguji serta memberikan kritik dan saran dalam pengerjaan skripsi ini.
9. Terimakasih kepada Ummii yang selalu memberikan semangat,nasihat yang tiada henti dan juga kesabaran yang luar biasa dalam menghadapi setiap langkah hidup penulis.
10. Kepada Gengstarsquad, Aa, Dede, Jung, Pita, Uum. Terimakasih selalu memberikan semangat dan juga tiada henti mendengarkan keluh kesah penulis selama proses mengerjakan skripsi ini.
11. Jazi Karsila Cipta, terimakasih selalu menemani penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini.

12. Seluruh teman-teman dan juga semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah dengan ikhlas dan juga tulus memberikan motivasi dan juga doa kepada penulis sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kesalahan dan juga kekurangan. Karena itu segala saran dan kritik yang diberikan akan membangun dan juga menyempurnakan penulisan ini serta penulis berharap penelitian ini dapat bias berguna baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Bandung, Juni 2023

Assyifatus Safira Maulidina Mahdi