

**REPRESENTASI FEMINISME DALAM FILM ENOLA
HOLMES 2**

Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Enola Holmes 2

FEMINISM REPRESENTATION IN ENOLA HOLMES 2

Roland Barthes's Semiotic Analysis in Enola Holmes 2

Oleh:

Salma Aulya Putri

(192050167)

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2023