### ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “**POTRET DISKRIMINASI TERHADAP MINORITAS DALAM FILM *HIDDEN FIGURES*”.** Diskriminasi adalah penolakan hak yang sama berdasarkan prasangka dan streotip. Diskriminasi dapat dikategorikan ke dalam dua bentuk yakni diskriminasi langsung dan diskriminasi tidak langsung, yang mana diskriminasi langsung adalah tindakan membatasi suatu wilayah tertentu, seperti pemukiman, jenis pekerjaan, fasilitas umum dan semacamnya bagi ras/etnik tertentu. Sedangkan diskriminasi tidak langsung dilaksanakan melalui penciptaan kebijakan-kebijakan yang menghalangi ras/etnik tertentu untuk berhubungan secara bebas dengan kelompok ras/etnik lain. Diskriminasi sering dialami oleh kaum minoritas, contohnya adalah kaum kulit hitam sebagaimana ditayangkan dalam film *Hidden Figures*.

Film *Hidden Figures* menceritakan tentang perjuangan para matematikawan wanita jenius keturunan Afrika-Amerika yang memegang peran vital di dalam divisi awal program luar angkasa AS - NASA, di saat diskriminasi masih menjadi isu utama.

Metode yang digunakan oleh penulis adalah metode penelitian deskriptif kualitatif yang mengutamakan pada penelitian yang mendalam, serta menggunakan semiotika menurut Ferdinand De Saussure karena ada beberapa konsep Saussure yang terdiri atas pasangan beroposisi, tanda dikatakan memiliki dua sisi, sebagai dikotomi, yaitu Penanda (*signifier, signifianr, semaion*) dan petanda (*signified, sgnifie, semainomenon*), ucapan individual (*parole*) dan Bahasa umum (*langue*), sintagmatis dan paradigmatic, diakroni, dan sinkroni.

Hasil dari penelitian yang berjudul “**POTRET DISKRIMINASI TERHADAP MINORITAS DALAM FILM *HIDDEN FIGURES***” ini sangat

memiliki banyak makna dan pesan di dalamnya. Hasil dari penelitian ini yaitu penanda (*Signifier*) yang terdapat film *Hidden Figures* adalah pesan yang terkandung dalam film ini, yakni janganlah takut untuk mencoba hal yang belum pernah dilakukan sebelumnya, karena dalam hidup ini akan selalu ada risiko dalam segala bidang kehidupan. Pertanda (*Signified*) yang terdapat dalam film “*Hidden Figures*” adalah seorang yang memiliki kulit berwarna hitam itu tidak bisa diremehkan, hal ini terjadi karena kerja keras dan perjuangan yang memberi tanda bahwa kita sebagai manusia itu sama, semuanya bisa berhasil dengan kerja keras dan bekerjan secara disisplin. Serta diskriminasi yang terjadi pada film Hidden Figures adalah seluruh lapangan pekerjaan didominasi oleh mayoritas warga berkulit putih mulai dari staff pekerja atau pegawai bahkan aparat hukum semuanya di dominasi oleh warga berkulit putih.

### Kata Kunci : Diskriminasi, Minoritas, dan Film.

iii

#### ABSTRACT

*This research is entitled "PORTRAIT OF DISCRIMINATION AGAINST MINORITY IN HIDDEN FIGURES". Discrimination is the denial of equal rights based on prejudice and stereotypes. Discrimination can be categorized into two forms, namely direct discrimination and indirect discrimination, where direct discrimination is an act of limiting a certain area, such as settlements, types of work, public facilities and the like for certain races/ethnics. Meanwhile, indirect discrimination is carried out through the creation of policies that prevent certain races/ethnicities from interacting freely with other racial/ethnic groups. Discrimination is often experienced by minorities, for example, black people as shown in the movie Hidden Figures.*

*Hidden Figures tells the story of the struggles of female mathematicians of African-American descent who played a vital role in the early division of the US space program - NASA, when discrimination was still a major issue.*

*The method used by the author is a qualitative descriptive research method that prioritizes in-depth research, and uses semiotics according to Ferdinand De Saussure because there are several Saussure concepts consisting of opposing pairs, the sign is said to have two sides, as a dichotomy, namely the signifier. , semaion) and signified (signified, sgnifie, semainomenon), individual speech (parole) and common language (langue), syntagmatic and paradigmatic, diachrony, and synchronic.*

*The results of the research entitled "PORTRAIT OF DISCRIMINATION AGAINST MINORITY IN HIDDEN FIGURES" has many meanings and messages in it. The result of this study is that the Signifier contained in the Hidden Figures film is the message contained in this film, namely don't be afraid to try things that have never been done before, because in this life there will always be risks in all areas of life. The sign (Signified) contained in the film "Hidden Figures" is that a person who has black skin cannot be underestimated, this happens because of hard work and struggle which gives a sign that we as humans are the same, everything can succeed with hard work and work. in a disciplined manner. And the discrimination that occurs in the Hidden Figures film is that all employment fields are dominated by the majority of white residents, starting from staff workers or employees and even law enforcement officers, all of which are dominated by white citizens.*

#### Keywords: Discrimination, Minority, and Film.