

**PENKARYAAN MASJID POPULER YANG BERADA DI  
KOTA BANDUNG DALAM FOTOGRAFI ARSITEKTUR**

Diajukan sebagai Syarat Sarjana Seni di Bidang Fotografi dan Film

Fakultas Ilmu Seni dan Sastra Universitas Pasundan



**Disusun oleh:**

**M. SYAFRIYAN**

**186020091**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI DAN FILM**

**FAKULTAS ILMU SENI DAN SASTRA**

**UNIVERSITAS PASUNDAN**

**BANDUNG**

**2023**

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Dengan ini pengkarya menyatakan (menjamin) bahwa pengkaryaan Tugas Akhir ini dilakukan secara mandiri dan disusun tanpa menggunakan bantuan yang tidak dibenarkan, sebagaimana lazimnya pada penyusunan sebuah laporan Tugas Akhir. Semua elemen karya, kutipan tulisan dan atau pemikiran orang lain yang digunakan di dalam penyusunan laporan Tugas Akhir, baik dari sumber yang dipublikasikan ataupun tidak, telah dikutip dan disertakan sumbernya dengan baik dan benar menurut kaidah akademik yang berlaku.

Laporan Tugas Akhir ini belum pernah diajukan pada pendidikan program sarjana di perguruan tinggi lain dan tindak plagiarisme akan dikenakan sanksi seperti yang tercantum dalam peraturan akademik dan kemahasiswaan Universitas Pasundan.

## **PENGGKARYAAN MASJID POPULER YANG BERADA DI KOTA BANDUNG DALAM FOTOGRAFI ARSITEKTUR**

**186020091**

(M.syafriyan)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi/pengkaryaannya ini diajukan oleh : M.syafriyan  
Nama : M.syafriyan  
NPM : 186020091  
Program Studi :Fotografi dan Film  
Judul Tugas Akhir : Pengkaryaan Masjid Populer Yang Berada di Kota Bandung Dalam Fotografi Arsitektur

**Telah berhasil dipertahankan di harapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian Persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Serjana (Seni/Sastra) pada program studi Fotografi dan Film, Fakultas Ilmu Seni dan Sastra, Universitas Pasundan**

### Dewan penguji

Ketua sidang : Heriwanto, S.Sn., M.Si (.....)  
Penguji 1 : Rahmadi, S.Sn, M.sn (.....)  
Penguji 2 : Rosmani Sianipar, M.Sn (.....)  
Tanggal : 10 Juni 2023 (.....)

Ketua Program Studi

Dekan 1 FISS

Rahmadi, S.Sn, M. Sn

Dr. Hj. Senny Suzanna Alwasila. M.Pd

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Wr.Wb*

Alhamdulillah Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan anugerah-Nya, akhirnya penyusunan Tugas Akhir ini dapat disusun dan diselesaikan tepat pada waktu yang sudah di tentukan. Penyusunan Tugas Akhir ini disusun guna untuk melengkapi salah satu syarat kelulusan sarjana Program Studi Fotografi dan Film Fakultas Ilmu Seni dan Sastra Universitas Pasundan. Dalam penyusunan tugas akhir ini, saya sebagai penyusun mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya tugas akhir ini. Adapun pihak-pihak tersebut antara lain:

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam setiap proses pembuatan tugas akhir.
2. Kedua Orang tua yang selalu memberikan doa dan dukungan yang tiada henti sehingga saya bisa menyelesaikan penyusunan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu.
3. Bapak H. Heriwanto, S.sn., M.Si selaku dosen pembimbing satu yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan tugas akhir ini.
4. Bapak Oky Mauludya Sudradjat M.Sn selaku dosen pembimbing dua yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Kepada reza fauzi selaku teman yang sangat membantu untuk penyusunan penulisan dan karya tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu.
6. kepada Fernando Hero saputra dan Muhammad Dwiki Viansa selaku teman perjuangan diperkulihanan ini yang sangat membantu untuk penyusunan penulisan dan karya tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu
7. Rekan-rekan satu perjuangan yang banyak membantu selama penyusunan tugas akhir ini. Saya selaku pengkarya mohon maaf terlepas dari semua itu,saya menyadari seutuhnya bahwa penyusunan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi susunan kalimat maupun tata bahasanya. Oleh karena itu, saya terbuka untuk menerima segala masukan dan kritik yang bersifat membangun. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bandung, Juli 2023

(M.Syafriyan)

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Pasundan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M.Syafriyan  
NPM : 186020091  
Program Studi : Fotografi dan Film  
Fakultas : Ilmu Seni dan Sastra  
Jenis karya : Fotografi Arsitektur

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pasundan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul

**PENGKARYAAN MASJID POPULER YANG BERADA DI KOTA BANDUNG  
DALAM FOTOGRAFI ARSITEKTUR**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Pasundan berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir pengkarya selama pengkarya memberikan izin dan tetap mencantumkan nama pengkarya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik penuh Hak Cipta

Demikian pernyataan yang saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Bandung  
Pada tanggal 12 Juli 2023  
Yang menyatakan

(M.Syafriyan)

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

TUGAS AKHIR “PENGKARYAAN MASJID POPULER YANG BERADA DI KOTA  
BANDUNG DALAM FOTOGRAFI ARSITEKTUR”

Oleh:

M.Syafriyan  
186020091

PROGRAM STUDI FOTOGRAFI DAN FILM

FAKULTAS ILMU SENI DAN SASTRA

UNIVERSITAS PASUNDAN

Bandung, 12 Juli 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Heriwanto, S.Sn. M.Si

Oky Mauludya Sudradjat M.Sn