

## DAFTAR PUSTAKA

- Barton, L. 2021. *Music Videos: Everything You Need to Know*. diakses pada 24 Maret 2023, dari <https://www.reyfilm.com/post/music-videos-everything-you-need-to-know>
- Bordwell, D, Thompson, K, Smith, J 2017. *Film Art : an Introduction*, 11<sup>th</sup> edn. MacGraw-Hill, Chicago
- Pratista, H. 2008. *Memahami Film*, Edisi kedua. Montase Press. Yogyakarta
- Himapsikologi. 2019, *Hari Lanjut Usia Nasional: Kesepian pada Lansia*. diakses pada 24 Maret 2023. dari <http://himapsikologi.student.uny.ac.id/hari-lanjut-usia-nasional-kesepian-pada-lansia/>
- Lisna Anisa, F dkk. (2019). *Hubungan Tingkat Kemandirian (Basic dan Instrumental Activities Of Daily Living) dengan Pendidikan, Status Marital, dan Demensia pada Lansia di Panti Wredha*. Jurnal Keperawatan Indonesia. 5(20). 3-10.
- Studio Antelope. 2016. *Pengertian Sutradara Dan Tugas-Tugasnya Dalam Pembuatan Film*. diakses pada 25 Maret 2023. dari <https://studioantelope.com/pengertian-dan-tugas-sutradara-dalam-produksi-film/>
- Sarumpaet, S, Ayawaila, G. dkk, 2008. *Job Description Pekerja Film*. FFTV-IKJ & KFT. Jakarta
- Utomo, D 2018, *Analisis Penggunaan Mise-En-Scene dalam Membangun Realisme Pada Film "Siti"*. Jurnal Tugas Akhir ISI Yogyakarta, 1-4
- Vernalils C, M. 2004. *Experiencing Music Video: Aesthetics and Cultural Context*. Columbia University Press. New York
- Yusa Biran, M. 2006. *Teknik Menulis Skenario Film Cerita*, Pustaka Jaya. Jakarta

