

ABSTRAK

Nama : Muhammad Lutfi Mahasin

Program Studi : Fotografi dan Film

Judul : Landscape Kehidupan Masyarakat Urban Di Kota Bandung Melalui Fotografi Seni

Merujuk pada Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), urban diartikan sebagai hal-hal yang berkaitan dengan kota, bersifat kekotaan, atau orang yang pindah dari desa ke kota. Kota memiliki peran penting dalam membentuk perilaku manusia, karena perilaku dipengaruhi oleh rangsangan yang diterima dan kemudian direspon oleh manusia. Masyarakat perkotaan juga sering disebut sebagai komunitas urban. Istilah ini lebih menekankan pada sifat-sifat kehidupan dan karakteristik yang membedakan mereka dari masyarakat pedesaan. Kota Bandung merupakan kota metropolitan memiliki karakteristik yang beragam dan kompleks dalam kehidupan kotanya. Salah satu masalah yang dihadapi oleh Kota Bandung adalah peningkatan kepadatan penduduk dari waktu ke waktu. *Fine Art Photography* atau bahas lainnya adalah *Art Photography* ini memiliki artian *Fine Art Photography* adalah cabang fotografi yang lebih menitikberatkan nilai estetika dan intelektual dalam karya-karyanya. *Fine Art Photography* diciptakan oleh seorang fotografer sesuai dengan visi dari seorang fotografer itu sendiri. Fotografi ini berlawanan dengan fotografi representasional, seperti photojournalism yang menyajikan *visual documenter* subjek dan peristiwa tertentu. Karya fotografi seni ini dapat menjadi bentuk pengingat bagi masyarakat dan pemerintah untuk lebih memperhatikan penggunaan lahan yang berkelanjutan, sehingga masyarakat asli Bandung dapat tetap menjaga sumber daya alam yang penting bagi keberlangsungan hidup mereka.

Kata kunci : Masyarakat urban, kota bandung, karya fotografi seni