

ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA TERHADAP *RAPE TRAUMA SYNDROME* PELAKU UTAMA NASKAH DRAMA *DEATH & THE MAIDEN* KARYA ARIEL DORFMAN SEBAGAI ALTERNATIF REFERENSI BAHAN AJAR KELAS XI SMA

Oleh

Juliana Fajar Firdaus

NPM 195030025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Disetujui,

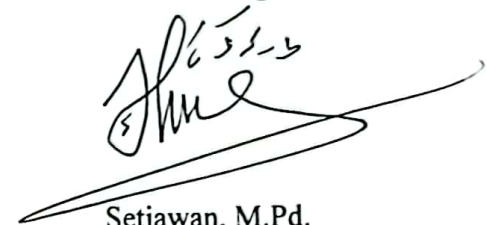
Pembimbing I,



Dr. Hj. R. Panca Pertiwi Hidayati, M.Pd.

NIP 196403201988032001

Pembimbing II,



Setiawan, M.Pd.

NIPY 15110780

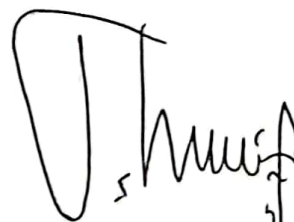
Dekan FKIP,



Dr. H. Us. Toharudin, M.Pd.

NIP 196210171988031001

Ketua Program Studi,



Dr. Dheni Harmaen, M.Sn.

NIP 196302121994121001

**ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA TERHADAP RAPE TRAUMA
SYNDROME PELAKU UTAMA NASKAH DRAMA *DEATH &
THE MAIDEN* KARYA ARIEL DORFMAN SEBAGAI
ALTERNATIF REFERENSI BAHAN AJAR KELAS XI SMA**

Oleh

Juliana Fajar Firdaus

NPM 195030025

Telah Diuji oleh Penguji Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pasundan dan Dinyatakan Lulus
serta Diterima sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
Pada Tanggal: 27 Juli 2023

Ketua Penguji,



Dr. Hj. R. Panca Pertiwi Hidayati, M.Pd.

NIP 196403201988032001

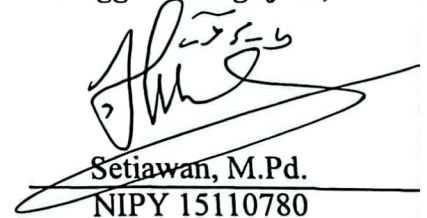
Anggota Penguji I,



endy Triandy, M.Pd.

NIPY 15110818

Anggota Penguji II,



Setiawan, M.Pd.

NIPY 15110780

Mengetahui,
Dekan FKIP Unpas

Dr. H. Agus Toharudin, M.Pd.

NIP 196210171988031001