

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
RINGKESAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Konteks Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian/Pertanyaan Masalah	7
1.2.1 Fokus Penelitian.....	7
1.2.2 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian	9
1.4.1 Kegunaan Teoritis	9
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	10
2.1 Review Penelitian Sejenis	10
2.2 Kerangka Konseptual	16
2.2.1 Ilmu Komunikasi.....	16
2.2.2 Pelecehan Catcalling	29
2.2.3 Komunikasi Verbal	29
2.2.4 Feminisme.....	31
2.2.5 Konsep Patriarki	32
2.2.6 Aspek-Aspek Kepribadian	34
2.3.2 Pelecehan Seksual.....	36

2.2.7	Remaja	37
2.2.8	Sikap	40
2.3	Kerangka Teoritis	42
2.3.1	Teori Behaviorisme	42
2.3.3	Teori Politeness.....	43
2.4	Kerangka Pemikiran	44
BAB III SUBJEK, OBJEK DAN METODE PENELITIAN		47
3.1	Subjek Penelitian	47
3.2	Objek Penelitian.....	49
3.3	Metodelogi Penelitian	49
3.3.1	Desain/Paradigma Penelitian.....	50
3.3.2	Prosedur Pengumpulan Data	51
3.3.3	Rancangan Analisis Data	53
3.3.4	Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian	55
3.4	Lokasi dan Jadwal Penelitian	56
3.4.1	Lokasi Penelitian	56
3.4.2	Jadwal Penelitian	57
BAB IV PEMBAHASAN.....		58
4.1	Hasil Penelitian	58
4.1.1	<i>Vocabulary</i> pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	61
4.1.2	<i>Racing/Kecepatan</i> kalimat yang dilontarkan pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung	66
4.1.3	Intonasi pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.....	71
4.1.4	Ucapan humor pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.....	75

4.1.5	Timing/Waktu pelaku pada saat mengucapkan kalimat yang dilontarkan terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	79
4.2	Hasil Pembahasan.....	83
4.2.1	<i>Vocabulary</i> pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	83
4.2.2	Racing/Kecepatan kalimat yang dilontarkan pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung	88
4.2.3	Intonasi pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	91
4.2.4	Ucapan humor pelaku terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	95
4.2.5	Timing/Waktu pelaku pada saat mengucapkan kalimat yang dilontarkan terhadap korban pelecehan seksual <i>catcalling</i> di salah satu prodi Universitas Pasundan Bandung.	98
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		100
5.1	Kesimpulan	100
5.2	Saran	101
DAFTAR PUSTAKA		103
LAMPIRAN-LAMPIRAN		106

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	<i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	13
Tabel 3.1	Jadwal Penelitian.....	57
Tabel 4.1	Profil Subjek Penelitian	48
Tabel 4.2	Tabulasi Informan Mengenai <i>Vocabulary</i> Pelaku Terhadap Korban Pelecehan Seksual Catcalling.....	65
Tabel 4.3	Tabulasi Informan Mengenai Kecepatan Kalimat Yang Dilontarkan Pelaku Terhadap Korban Pelecehan Seksual Catcalling.....	70
Tabel 4.4	Tabulasi Informan Mengenai Kecepatan Kalimat Yang Dilontarkan Pelaku Terhadap Korban Pelecehan Seksual Catcalling.....	74
Tabel 4.5	Tabulasi Informan Mengenai Ucapan Humor Pelaku Terhadap Korban Pelecehan Seksual Catcalling.....	78
Tabel 4.6	Tabulasi Informan Mengenai Waktu Pelaku Terhadap Korban Pelecehan Seksual Catcalling.....	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Bentuk Pelecehan Seksual Verbal di Ruang Publik.....	6
Gambar 2. 1 Gambar Kerangka Pemikiran	46
Gambar 3. 1 Komponen Analisis Data Miles dan Huberman.....	54
Gambar 4. 1 Rape Culture Pyramid	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Riwayat Hidup Peneliti.....	106
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	107
Lampiran 3 Transkrip Hasil Wawancara.....	109
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara	121