

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian

Film telah menjadi salah satu bentuk Entertainment yang sangat digemari oleh banyak masyarakat, pada tahun 2022 tercatat 15 film terlaris dari Indonesia yang tayang di bioskop. Salah satu dari film tersebut adalah “Ngeri-Ngeri Sedap” disutradai oleh Bene Dion Rajagukguk, yang ditayangkan di bioskop Indonesia pada 2 Juni 2022. Selain itu, film ini ditayangkan di platform media streaming bernama Netflix pada 6 Oktober 2022 dengan jumlah penonton yang cukup banyak, yaitu 2,8 juta. Film Ngeri-Ngeri Sedap ini menceritakan mengenai keluarga yang bergenre Drama dengan latar belakang suku batak. Keluarga tersebut terdiri dari sepasang ayah dan ibu bernama Pak Domu (Arswendy Beningswara) dan Mak Domu (Tika Panggabean) memiliki 4 anak bernama Domu (Boris Bokir), Gabe (Lolox), sarma (Gita Bhebita) dan sahat (Indra jegel). Film ini juga bercerita mengenai kisah kehidupan 3 anak yang sedang merantau, hanya 1 anak yang tinggal bersama orang tuanya, setiap anaknya memiliki konflik-konflik mereka masing-masing. Untuk Dommu (Boris Bokir) si sulung yang tak mendapat restu cinta dari orang tuanya, Sarma (Gita Bhebhita) anak perempuan satu-satunya mau tidak mau tetap tinggal di kampung halaman untuk menjaga orang tuanya. Gabe (Lolox) anak ketiga perantau yang dianggap tak membanggakan orang tua. Terakhir ada si Sahat (Indra Jegel) bungsu dari empat bersaudara yang lebih dekat dengan keluarga lain di perantauan.