

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul ” ANALISIS PELECEHAN SEKSUAL PADA WANITA DI FILM DEAR NATHAN THANK YOU SALMA” Film seris ini menceritakan tentang masa paling romantic dalam hubungan cinta Nathan dan Salma baru saja di mulai, mereka mulai memasuki dunia aktivisme sosial walaupun dengan perinsip yang berbeda. Salma cenderung memilih berespresi secara digital sementara Nathan memilih untuk turun ke jalan. Perbedaan prinsip ini memicu pertengkaran besar ketika Nathan terlibat kerusuhan besar di sebuah demonstrasi. Seketika kemesraaan indah mereka berakhir dengan keputusan *break*. Salma minta waktu kepada Nathan untuk memikirkan lebih jauh mengenai hubungan mereka. Nathan berusaha memperjuangkan salma agar melanjutkan hubungannya. Namun terbelah setelah Rebecca memintanya untuk membantu Zanna, mahasiswa seangkatannya yang mengalami pelecehan seksual. Dalam menangani kasus pelecehan seksual ini membuat Nathan dalam posisi yang sangat sulit di sisi lain Nathan harus memperjuangkan cintanya terhadap Salma di sisi lain ia harus membantu temsannya Zanna untuk menangani kasusnya yaitu pelecehan seksual.

Tujuan penelitian ini di buat untuk mengetahui pesan dan juga makna yang terdapat dalam film Dear Nthan Thank you salma yang dapat di lihat dari penanda, petanda serta realitas eksternal yang terdapat dalam film Dear Nathan Thank You Salma dan juga mencari tahu mengenai pesan moral yang terkandung dalam film Deat Nathan Thank You Salma.

Metode yang di gunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan analisis semiotika Ferdinand De Saussure untuk menganalisis penanda serta petanda, mengetahui permasalahan yang di angkat dalam film, dan makna yang terkandung di adegan-adegan film Dear Nathan Thank You Salma.

Berdasarkan hasil penelitian dari 28 scane dalam film, ditemukan empat adegan yang mengandung penemuan teori analisis *spiral of silence*. Selain itu, juga ditemukan satu adegan yang menggambarkan kasus pelecehan seksual, di mana kekuasaan yang melekat pada jabatan memungkinkan seseorang untuk melakukan apa pun yang mereka inginkan, termasuk menindas orang lain yang tidak memiliki kekuasaan atau kedudukan yang sama. Hal ini menunjukkan bahwa orang-orang yang tidak memiliki kekuasaan mudah menjadi korban penindasan oleh mereka yang memiliki kekuasaan dan jabatan.

Kata kunci : Film, Dear Nathan Thank You Salma, Semiotika

ABSTRACT

This research is entitled "ANALYSIS OF SEXUAL HARASSMENT OF WOMEN IN THE FILM DEAR NATHAN THANK YOU SALMA" This film series tells about the most romantic period in Nathan and Salma's love relationship that has just begun, they begin to enter the world of social activism although with different principles. Salma tends to choose digital expression while Nathan chooses to take to the streets. This difference in principle sparked a big fight when Nathan got involved in a big riot at a demonstration. Instantly their beautiful intimacy ended with the decision to break up. Salma asked Nathan for time to think further about their relationship. Nathan tries to fight for Salma to continue his relationship. However, they split after Rebecca asked him to help Zanna, a student in her class who was sexually assaulted.

In handling this sexual harassment case, Nathan was in a very difficult position. On the other hand, Nathan had to fight for his love for Salma. On the other hand, he had to help his friend Zanna to handle her case, namely sexual harassment. The purpose of this study was made to find out the message and also the meaning contained in the film Dear Nathan Thank you salma which can be seen from the markers, signs and external reality contained in the film Dear Nathan Thank You Salma and also find out about the moral message contained in film Dear Nathan Thank You Salma. The method used in this study is descriptive qualitative with Ferdinand De Saussure's semiotic analysis to analyze signifiers and signifieds, find out the problems raised in the film, and the meaning contained in the scenes of the film Dear Nathan Thank You Salma.

Based on the research results of the 28 scenes in the film, four scenes were found containing the discovery of the spiral of silence analysis theory. Apart from that, one scene was also found depicting a case of sexual harassment, in which the power attached to a position allows someone to do whatever they want, including bullying other people who do not have the same power or position. This shows that people who do not have power easily become victims of oppression by those who have power and position.

Keywords: Film, Dear Nathan Thank You Salma, Semiotics

RINGKESAN

Ieu panalungtikan dipikawanoh "ANALISIS PAMAKÉAN SÉKSUAL KA WARGI WANITA DINA FILM DEAR NATHAN THANK YOU SALMA". Seri film ieu ngagambarkeun periode paling romantis dina hubungan cinta Nathan sareng Salma nu bari éndah, aranjeunna ngabantos masihan ka dunya aktivisme sosial upami prinsip anu benten. Salma cenderung milih ekspresi digital sateuacanna Nathan milih nangtukeun jalan-jalan. Perbedaan prinsip ieu ngajadikeun alesan pisan pikeun adu argumentos ageung saprak Nathan kalibat dina kerusuhan ageung dina demonstrasi. Langsung intimitas aranjeunna anu indah rengse sareng putusan pikeun bébasan. Salma nyarita ka Nathan pikeun nganjang waktos pikeun mikir langkung jauh ngena hubungan maranehna. Nathan ngajawab pikeun ngatuang Salma pikeun ngalanjutkeun hubungan. Kakara, aranjeunna digarap ka Rebecca pikeun ngabantosan Zanna, murid dikelasna anu dirobongkeun pamakéan séksual.

Dina ngahandle kasus pamakéan séksual ieu, Nathan parantosna dina posisi anu sarua pangsaéna. Di sisi sanésna, Nathan kedah ngalawan cinta aranjeunna ka Salma. Di sisi sanésna ogé aranjeunna kedah ngabantosan rereancangan na Zanna dina ngahandle kasusna, panghambur séksual. Tujuan tina kajadian ieu dijieun pikeun ngalaksanakeun pesan sareng ogé makna anu aya dina film Dear Nathan Thank You Salma nu tiasa ditinggal tina tanda, markah, sareng réalitas luar anu aya dina film Dear Nathan Thank You Salma ogé pikeun ngarobih pesan moral nu aya dina film Dear Nathan Thank You Salma. Méthode anu kapaké dina kajadian ieu nyaéta kualitatif gambaran sareng analisis semiotik Ferdinand de Saussure pikeun ngadegkeun analisis tanda sareng tindakan anu aya, ngajieun masalah nu diangkat dina film, sareng makna anu aya dina adegan-adegan film Dear Nathan Thank You Salma.

Kata kunci : Film, Dear Nathan Thank You Salma, Semiotika