

LEMBAR PERSETUJUAN

REPRESENTASI RASISME DALAM FILM THE BANKER

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

Oleh:

Muhammad Fahrel Haykal Ramadhan

182050434

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Bandung, November 2022

Menyetujui

Pembimbing

Dr. Hj. RD Elly Komala M.Si

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan FISIP UNPAS

Dr. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si

Dr. M. Budiana, S.IP., M.Si