

DAFTAR PUSTAKA

- Fitriah, F., & Fitriani, S. S. (2017). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Marwah di Ujung Bara Karya R.H. Fitriadi. *Master Bahasa*, 5(1), 51–62.
- Nadzifah, Z. N., & Yudi Utomo, A. P. (2020). Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film “Keluarga Cemara” Karya Yandy Laurens. *Dinamika*, 3(2), 43.
<https://doi.org/10.35194/jd.v3i2.960>
- Widyawati, S. (2019). Analisis Tindak Tutur Dalam Film Duka Sedalam Cinta Karya Firman Syah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- I Made Pradipta Adhiguna, I Nyoman Adi Susrawan, D. G. B. E. (2019). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indoensia Di Kelas XI MIPA 7 SMA N 7 Denpasar Tahun Pelajaran 2018/2019. *Jurnal Bakti Saraswati*, Vol. 08 No(02), 204–211.
- Primi Wulan, A. (2013). ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM IKLAN MOTOR DAN MOBIL DALAM HARIAN UMUM SOLOPOS (Edisi 21 Juni 2011). *Jurnal Pendidikan Bahasa*, Vol. 2. No, 150–164
- Lazulfa, I. (2019). *Keterampilan Berbahasa : Menulis Karangan Eksposisi*. 1–6.
- Wiranty, W. (2015). *Tindak Tutur dalam Wacana Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Sebuah Tinjauan Pragmatik)*. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 4(2), 294–30
- Wiranty, W. (2015). *Tindak Tutur dalam Wacana Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Sebuah Tinjauan Pragmatik)*. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 4(2), 294–304.
- Haryani, F., & Utomo, A. P. Y. (2020). *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film “the Teacher’S Diary” Dengan Subtitle Bahasa Indonesia*. *Jurnal Skripta*, 6(2), 16–27.
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto, T. (2020). Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Salaka : Jurnal*

Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia, 2(1), 62–65.

<https://doi.org/10.33751/jsalaka.v2i1.1838>

Insani, E. N., & Sabardila, A. (2016). Tindak Tutur Perlokusi Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Xi Smk Negeri 1 Sawit Boyolali. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 17(2), 176.

Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, Dan Perlokusi pada film “Papa Maafin Ris”. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3 Nomor 1, 71–80.

Sabila, Z. A., & Prof. Dr. Subandi, S.Pd., M. A. (2020). Tindak Tutur Perlokusi

Tokoh Dalam Film Matchless Mulan Wúshuāng Huā Mùlán 《无双花木兰》.

Jurnal Mandarin Unesa, Vol 3 No 2, 1–11.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/45058>

Advisoris, T., Bimbingan, P., Negeri, S. M. P., Smp, D. I., Candipuro, N., State, A. T., & High, J. (n.d.). *Tindak advisoris guru dalam pembelajaran bimbingan konseling di smp negeri 1 candipuro*.

Nabila Anggraeni, Esti Istiqomah, Annisa Dwi Nur Fitriana, Ryan Hidayat, & Asep Purwo Yudi Utomo. (2022). Analisis Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film Story of Kale: When Someone’s in Love. *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan*, 2(4), 01–20.

Pembelajaran, D. T., Ilmiah, F., Firmansyah, B., & Wulandari, B. (2021). “Peluang Digital Di Era Industri 4.0 Menuju Era 5.0” Multimodal Dalam Film My Lecture My Husband Serta Kontribusinya Dalam Pembelajaran Sastra Digital. *Transformasi Pembelajaran Nasional*, 1, 163–176.

Fadilah, N. (2019). Analisis Tindak Tutur Dalam Ceramah Kh Anwar Zahid. *Sarasvati*, 1(2), 43. <https://doi.org/10.30742/sv.v1i2.739>

ra, A. D., Pasundan, U., Nurhayatin, T., & Pasundan, U. (2022). Analisis alur kumpulan cerpen “perempuan” karya m. lubis sebagai bahan ajar kelas xi. 5(1), 26–39.

Sidiq, M., & Manaf, N. A. (2020). Karakteristik Tindak Tutur Direktif Tokoh Protagonis dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 4(1), 13–21.

- Safira. (2021). METABAHASA Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. *METABAHASA Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4, 1–11.
- Yuliyanto, S. (2016). Analisis Semiotika Film Sejuta Sayang Untuknya. *Fisip Unpas*, 4(1), 1–23.
- Kastiyawan, M. A., Hudyono, Y., & Ahmad, M. R. (n.d.). *Dalam Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Film/Drama Pada Siswa Kelas Xi Smk*. 3(May 2017), 15–30.
- Umum, I., Awal, K., Pancasila, P. P., & Didik, T. P. (n.d.). *MODUL AJAR*.
- Oktavia, W. (2019). Tindak Tutur Perlokusi dalam Album Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya Terhadap Pembentukan Karakter. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 15(1), 1–10.