

**ANALISIS BENTUK INTERAKSI SOSIAL ANTAR TOKOH DALAM
NOVEL LEBIH SENYAP DARI BISIKAN KARYA ANDINA DWIFATMA
MENGUNAKAN PENDEKATAN SOSIOLOGI SASTRA SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN AJAR SMA KELAS XII**

Oleh

RAHAYU APRILLIA ERMA

195030021

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk interaksi sosial antar tokoh dalam novel *Lebih Senyap Dari Bisikan* karya Andina Dwifatma, serta memanfaatkan hasil analisis tersebut menjadi salah satu alternatif bahan ajar bagi peserta didik SMA kelas XII. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif yang hasil analisisnya akan dideskripsikan secara naratif. Sumber data dalam analisis ini, yaitu novel *Lebih Senyap Dari Bisikan* Karya Andina Dwifatma. Temuan dari hasil analisis menunjukkan bahwa pada novel ini mengandung interaksi sosial yang bersifat asosiatif maupun disosiatif. Interaksi sosial yang bersifat asosiatif terdiri dari kerja sama ketika para tokoh menyadari bahwa memiliki kepentingan yang sama, akomodasi ketika para tokoh bersedia saling menyesuaikan diri dengan lingkungan yang baru, dan asimilasi ketika para tokoh saling berusaha untuk mengurangi perbedaan. Sementara interaksi sosial yang bersifat disosiatif terdiri dari kontravensi ketika tokoh-tokoh saling menimbulkan ketidak sepakatan, dan konflik ketika para tokoh saling menentang dengan disertai saling memukul. Hasil analisis tersebut selanjutnya disesuaikan dengan tuntutan kurikulum 2013 berdasarkan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar serta dibuatkan sebuah produk berupa bahan ajar untuk menjadi penunjang pembelajaran peserta didik SMA kelas XII.

Kata Kunci: analisis, interaksi sosial, novel, bahan ajar

***ANALYSIS OF THE FORM OF SOCIAL INTERACTION BETWEEN
CHARACTERS IN THE NOVEL MORE LEBIH SENYAP DARI BISIKAN
BY ANDINA DWIFATMA USING A SOCIOLOGICAL APPROACH TO
LITERATURE AS AN ALTERNATIVE TEACHING MATERIAL FOR
CLASS XII HIGH SCHOOL***

By

Rahayu Aprillia Erma

195030021

ABSTRACT

*This research aims to analyze the form of social interaction between characters in the novel *Lebih Senyap Dari Bisikan* by Andina Dwifatma, and utilize the results of the analysis as an alternative teaching material for SMA class XII students. This research is a descriptive qualitative research whose analysis results will be described narratively. The data source in this analysis is the novel *Lebih Senyap Dari Bisikan* by Andina Dwifatma. The findings of the analysis show that this novel contains social interactions that are associative and dissociative. Associative social interaction consists of cooperation when the characters realize that they have the same interests, accommodation when the characters are willing to adjust to the new environment, and assimilation when the characters try to reduce differences. Meanwhile, dissociative social interactions consist of contravention when the characters cause disagreement with each other, and conflict when the characters oppose each other by hitting each other. The results of the analysis are then adjusted to the demands of the 2013 curriculum based on Core Competencies and Basic Competencies and made a product in the form of teaching materials to support the learning of SMA class XII students.*

Keywords: *analysis, social interaction, novel, teaching material*

**ANALISIS WANGUN INTERAKSI SOSIAL ANTARA KARAKTER DINA
NOVEL LEBIH SENYAP DARI BISIKAN KARANGAN ANDINA
DWIFATMA NGAGUNAKEUN PENDEKATAN SOSIOLOGIS SASTRA
JADI ALTERNATIF BAHAN PANGAJARAN SMA KELAS XII.**

Ku

Rahayu Aprillia Erma

195030021

RINGKESAN

Ulikan ieu miboga tujuan pikeun nganalisis wangun interaksi sosial antar tokoh dina novél Lebih Senyap Dari Bisikan karangan Andina Dwifatma, sarta ngamangpaatkeun hasil analisis ieu salaku alternatif bahan pangajaran pikeun siswa kelas XII SMA. Ieu panalungtikan mangrupa panalungtikan kualitatif déskriptif anu hasil analisisna baris didéskripsikeun dina wangun naratif. Sumber data dina ieu analisis nya éta novel Lebih Senyap Dari Bisikan karangan Andina Dwifatma. Papanggihan tina analisis némbongkeun yén novel ieu ngandung interaksi sosial asosiatif jeung disosiatif. Interaksi sosial asosiatif diwangun ku gawé babarengan nalika tokoh-tokoh sadar yén maranéhna miboga kapentingan anu sarua, akomodasi nalika tokoh-tokoh daék silih adaptasi dina lingkungan anyar, jeung asimilasi nalika tokoh-tokoh nyoba ngurangan bédana. Samentara éta, interaksi sosial dissociative diwangun ku kontradiksi nalika tokohna teu satuju, jeung konflik nalika tokoh-tokoh lawan silih neunggeul. Hasil analisis saterusna disaluyukeun jeung pamarekan Kurikulum 2013 dumasar kana Kompetensi Inti jeung Kompetensi Dasar sarta dijieun produk bahan ajar pikeun ngarojong pangajaran siswa kelas XII SMA.

Kecap poko: *analisis, interaksi sosial, novel, bahan ajar*