

**ANALISIS NILAI MORAL RELIGI DAN SOSIAL PADA
ANTOLOGI PUISI KUSEBUT NAMA-MU DALAM SERIBU
WARNA KARYA ACHMAD SUBCHAN DARUSSALAM BIN
'UMAR, DKK. SEBAGAI PENINGKATAN KARAKTER
TOLERANSI PESERTA DIDIK**

oleh

RAMANDITA ARLIANI

195030033

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) nilai moral religi yang terkandung dalam antologi puisi “Kusebut Nama-Mu dalam Seribu Warna” karya Achmad Subchan Darussalam bin ‘Umar, dkk.; (2) nilai moral sosial yang terkandung dalam antologi puisi “Kusebut Nama-Mu dalam Seribu Warna” karya Achmad Subchan Darussalam bin ‘Umar, dkk.; (3) pemanfaatan hasil analisis nilai moral religi dan sosial pada antologi puisi “Kusebut Nama-Mu dalam Seribu Warna” karya Achmad Subchan Darussalam bin ‘Umar, dkk. sebagai peningkatan karakter toleransi peserta didik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif deksriptif. Hasil penelitian ini yaitu: (1) terdapat 18 puisi yang mengandung nilai moral religi, yang terdiri dari 3 puisi mengenai percaya kuasa Tuhan, 7 puisi mengenai beribadah kepada Tuhan, 3 puisi mengenai taat menjalankan perintah dan menjauhi larangan Tuhan, 2 puisi mengenai berserah diri kepada Tuhan, dan 3 puisi mengenai bersyukur kepada Tuhan; (2) terdapat 31 puisi yang mengandung nilai moral sosial, yang terdiri dari 17 puisi mengenai kerukunan (saling menghormati dan mengargai), 3 puisi mengenai bekerja sama, 6 puisi mengenai saling menyayangi, 2 puisi mengenai cinta tanah air, dan 3 puisi mengenai saling tolong menolong; (3) hasil analisis pada antologi puisi “Kusebut Nama-Mu dalam Seribu Warna” karya Achmad Subchan Darussalam bin ‘Umar, dkk. dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran apresiasi puisi secara reseptif (bersifat menerima) dan ekspresif (kemampuan mengungkapkan) di sekolah. Selain itu, antologi puisi tersebut juga dapat dibaca dan dinikmati di berbagai lingkungan dan keadaan, sehingga dapat mempengaruhi peningkatan karakter toleransi peserta didik, seperti menghormati dan menghargai keberagaman, memberi pesan kebijaksanaan dan kasih sayang, membuka pandangan baru terhadap keberagaman, menginspirasi dalam berdialog dan berinteraksi dengan sesama, dan membangun kepedulian. Nilai-nilai yang terkandung di dalam Antologi puisi “Kusebut Nama-Mu dalam Seribu Warna” karya Achmad Subchan Darussalam bin ‘Umar, dkk. juga sesuai dengan tujuan pendidikan nasional.

Kata kunci: analisis, nilai moral religi, nilai moral sosial, puisi, toleransi