

ANALISIS KOGNISI SOSIAL DALAM PROSES WACANA VAN DIJK PADA NOVEL SUTI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR TEKS NOVEL DI SMA

Oleh
Azmi Azhara
NIM 195030019
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kognisi sosial dalam proses wacana van Dijk pada novel Suti karya Sapardi Djoko Damono, serta memanfaatkan hasil analisis tersebut menjadi salah satu alternatif bahan ajar bagi peserta didik SMA kelas XII. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif, yang mana data hasil analisis akan di deskripsikan secara naratif. Sumber data dalam analisis ini yaitu novel Suti karya Sapardi Djoko Damono. Novel Suti karya Sapardi Djoko Damono serta beberapa buku ataupun bahan bacaan lainnya yang dapat menunjang penelitian. Novel Suti terdiri dari 58 data kognisi sosial, 27 data untuk kognisi sosial pengetahuan dan 31 data untuk kognisi sosial opini dan sikap. Adapun temuan dari hasil analisis novel ini menunjukkan bahwa, jenis kognisi sosial van Dijk yang digunakan adalah kognisi sosial pengetahuan dan opini sikap, karena novel ini memperlihatkan beberapa pengetahuan pengarang dari pengalaman pribadi, tradisi dan budaya yang mereka anut. Selanjutnya tentang opini sikap digambarkan penulis mengungkapkan pendapat dan sikapnya mengenai suatu permasalahan novel Suti memiliki beragam pandangan, pendapat, dan sikap terhadap isu-isu dalam cerita.

Kata kunci: analisis, kognisi sosial, wacana van dijk, novel, bahan ajar.

***ANALYSIS OF SOCIAL COGNITION IN VAN DIJK'S
DISCOURSE PROCESS IN THE NOVEL SUTI BY SAPARDI
DJOKO DAMONO AS AN ALTERNATIVE TEACHING
MATERIAL OF NOVEL TEXTS IN SMA***

By
Azmi Azhara
NIM 195030019
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan

ABSTRACT

This study aims to analyze social cognition in the process of van Dijk's discourse on the novel Suti by Sapardi Djoko Damono, and to utilize the results of this analysis as an alternative teaching material for class XII high school students. This research is a descriptive qualitative research, in which the data analysis results will be described in a narrative manner. The data source in this analysis is the novel Suti by Sapardi Djoko Damono. Novel Suti by Sapardi Djoko Damono and several books or other reading materials that can support research. Suti's novel consists of 58 data on social cognition, 27 data for social cognition knowledge and 31 data for social cognition opinions and attitudes. The findings from the results of the analysis of this novel show that van Dijk's type of social cognition used is social cognition of knowledge and attitude opinion, because this novel shows some of the author's knowledge from personal experience, traditions and culture that they adhere to. Furthermore, regarding opinion, attitudes are described by the author expressing his opinion and attitude regarding a problem in the novel. Suti has various views, opinions, and attitudes towards issues in the story.

Keywords: *analysis, social cognition, van dijk's discourse, novels, teaching materials.*

***ANALISIS KOGNISI SOSIAL DINA PROSES WACANA VAN
DIJK DI NOVEL SUTI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO
JADI ALTERNATIF BAHAN PANGAJARAN TÉKS NOVEL DI
SMA***

Ku
Azmi Azhara
NIM 195030019
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Pasundan

RINGKESAN

Ulikan ieu miboga tujuan pikeun nganalisis kognisi sosial dina prosés wacana van Dijk dina novel Suti karya Sapardi Djoko Damono, sarta ngamangpaatkeun hasil analisis ieu salaku alternatif bahan ajar siswa kelas XII SMA. Ieu panalungtikan mangrupa panalungtikan kualitatif déskriptif, anu hasil analisis datana baris didéskripsikeun dina wangun naratif. Sumber data dina ieu analisis nya éta novel Suti karangan Sapardi Djoko Damono. Novel Suti karya Sapardi Djoko Damono jeung sababaraha buku atawa bahan bacaan séjénna anu bisa ngarojong panalungtikan. Novel Suti diwangun ku 58 data kognisi sosial, 27 data pangaweruh kognisi sosial jeung 31 data kognisi sosial opini jeung sikep. Kacindekan tina hasil analisis ieu novel nuduhkeun yén tipe kognisi sosial van Dijk anu digunakeun nya éta kognisi sosial pangaweruh jeung opini sikap, sabab ieu novel némbongkeun sababaraha pangaweruh pangarang tina pangalaman pribadi, tradisi jeung budaya anu dianutna. Satulunya ngeunaan pamadegan, sikep digambarkeun ku pangarang ngébréhkeun pamadegan jeung sikepna ngeunaan hiji masalah dina novel. Suti miboga rupa-rupa sawangan, pamadegan, jeung sikep kana pasualan nuaya dina carita.

Kecap Konci: *analisis, kognisi sosial, wawacan van dijk, novel, bahan ajar.*