

**ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES TERHADAP
ASPEK MAKNA KONOTASI LIRIK LAGU DALAM ALBUM
“SESUATU YANG TERTUNDA” KARYA PADI DAN
KESESUAIANNYA DENGAN TUNTUTAN CAPAIAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SMA KURIKULUM
MERDEKA**

SKRIPSI

*disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
sarjana pendidikan bahasa dan sastra indonesia*



oleh

Adi Suryo Pamuji

185030030

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PASUNDAN BANDUNG

2023