

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim.

Alhhamdulilahiabbil'alamin. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas limpahan rahmat serta karunia, kelapangan, serta kesempatan-Nya peneliti bisa berhasil melalui tantangan dan hambatan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “**REPRESENTASI KESEDIHAN PADA FILM “IF ANYTHING HAPPENS I LOVE YOU”** (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)”.

Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada kita selaku umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pada program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan Bandung.

Skripsi ini kupersembahkan untuk kedua orang tuaku yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, dan menyayangiku tanpa “karena”, Mama Titin Rosmiati, Papa Jajang Solahudin serta Ayah Totong Suparman yang selalu memberikan do’a, nasehat serta dukungan baik moral maupun materil kepada peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini.

Pada proses penyelesaian skripsi ini, peneliti menyadari tanpa adanya dukungan dan doa dari berbagai pihak sangatlah sulit bagi peneliti untuk sampai pada titik ini. Peneliti mengucapkan terima kasih dengan sangat dalam kepada yang

terhormat Dhini Ardianti, S.Sos.,M.I.Kom selaku dosen wali dan pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, arahan serta masukan kepada peneliti selama penyusunan skripsi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

Pada kesempatan ini, peneliti berkenan untuk secara khusus mengucapkan rasa terima kasih kepada pihak yang telah membantu selama peneliti melakukan penelitian:

1. Dr. M. Budiana, S.Ip , M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
2. Dr. Kunkunrat M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Dra. Hj. Yulia Segarwati, M.Si selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Drs. Sumardhani, M.Si selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
5. Dr. H. Rasman Sonjaya S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
6. Vera Hermawan S.I.Kom., M.I.Kom selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi.
7. Seluruh Karyawan Tata Usaha dan Staff Pengajar Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung, dan seluruh Dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Bandung.

8. Tim Penguji yang telah memberikan saran serta kritik yang membangun terhadap penulisan skripsi.

Tidak lupa, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang terdekat dan luar biasa yang selalu mendukung:

1. Kakak tersayang Ghalih Lhegawa. Yang selalu memberikan support moril maupun materil dari awal kuliah hingga sampai detik ini.
2. Seluruh keluarga besar peneliti, Alm. Cici Rosadi, Alm. Peeng Sadili, Mimih Siti Khodijah dan Bapak Elon.
3. Wanbarkom. Salma Huda Aulia, Yoran Albaniray, Zahra Melina Zukhruf, dan Anandya Wandira. Terima kasih atas dukungan dan juga masukan dalam segala hal yang telah dilewati bersama, terima kasih juga telah menjadi bagian dari perjalanan semasa kuliah sehingga *wishlist* kami di tahun 2019 dapat terwujud yaitu “lulus bareng-bareng”.
4. Sahabat- sahabatku, Ditha Rizqi Aulia Utami, Feby Indriyani, Incess Astry Apriliansy, dan Reggina Tiara Firgianti , dan BoobSquad Rindiani NSP, Putri Wulandari, Ryan Fadhillah, Hanif Abdurauf yang selalu memberikan dukungan, serta selalu siap menjadi tempat peneliti berkeluh kesah selama proses penyelesaian skripsi ini.
5. Terima kasih kepada seluruh infoman yang sudah rela meluangkan waktunya untuk di wawancarai.
6. Terima kasih kepada semua pihak yang terkait dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

7. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for all doing this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for just being me at all times.*

Semoga Allah SWT, melimpahkan karunia-Nya serta membalas semua kebaikan kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian penulisan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa masih banyak sekali kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang peneliti miliki, Peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun.

Bandung, 2023

Elfa Melytarinda