

BAB III

METODOLOGI

3.1 Teknik Analisis Musik

Banyak teknik yang digunakan untuk menganalisis sebuah lagu. Kiasan metafora (majas) dan kiasan deskriptif merupakan bagian dari analisis. Menurut Chaplin (2000:25) analisis ialah proses mengurangi suatu gejala rumit sampai pada pembahasan bagian-bagian paling elementer atau bagian-bagian paling sederhana. Biasanya meliputi pemecahan dari sebuah susunan musik ke dalam elemen-elemen unsur pokok yang relatif sederhana, dan peranan-peranan penelitian pada elemen- elemen tersebut dalam susunannya terdapat banyak perbedaan tipe-tipe dan metode-metode analisis, termasuk susunan pokok dari tema, bentuk, bagian susunan lagu dan informasi teori.

Langkah-langkah yang dilakukan untuk menganalisis musik yaitu menganalisis musik secara umum secara mendalam, menggali referensi gaya musik, menganalisis karakter genre, menganalisis karakter sang composer, menganalisis karakter musik pada zaman musik tersebut diciptakan (Nattiez, 1990 : 136).

3.2 Metode Penelitian

Dalam sebuah penelitian, diperlukan suatu metode yang relevan dan sesuai dengan objek kajian. Hal ini tentunya untuk membantu dalam memecahkan masalah agar tujuan dari penelitian tersebut dapat tercapai.

Sebagaimana yang dikemukakan oleh Ruslan (2003:24) yang dikutip oleh Fransisca (2017:28), menyatakan bahwa metode merupakan kegiatan ilmiah yang berkaitan dengan suatu cara kerja (sistematis) untuk memahami suatu objek penelitian, sebagai upaya untuk menemukan jawaban yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah dan termasuk keabsahannya. Sedangkan penelitian menurut Hamidi (2007:6), merupakan aktivitas keilmuan yang dilakukan karena ada kegunaan yang ingin dicapai, baik untuk meningkatkan kualitas kehidupan manusia maupun untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.

Untuk mencapai tujuan tersebut, dalam penelitian ini peneliti akan menggunakan metode deskriptif-kualitatif. Surakhmad (1985: 40) mengatakan bahwa metode deskriptif yaitu suatu “metode penelitian yang menuturkan, menganalisis dan mengklasifikasikan, penelitian digunakan untuk memecahkan masalah aktual yang terjadi pada masa sekarang.”

Dalam melakukan penelitian, metode harus sesuai dengan tujuan yang akan dicapai karena kualitas hasil suatu penelitian sangat bergantung pada metode yang diaplikasikan. Menurut Yusuf (2016:338) mengungkapkan bahwa penelitian kualitatif pada prinsipnya ingin memberikan, menerangkan, mendeskripsikan secara kritis, atau menggambarkan suatu fenomena, suatu kejadian, atau suatu peristiwa interaksi sosial dalam masyarakat untuk mencari dan menemukan makna dalam konteks yang sesungguhnya.

Sedangkan menurut Sugiyono (2014: 9) mengatakan bahwa “metode kualitatif digunakan untuk mendapatkan data yang mendalam, suatu data yang mengandung makna.” Dan Sugiyono (2014: 12) pun menjelaskan bahwa metode

kualitatif adalah metode yang digunakan pada tempat yang alamiah dan peneliti tidak membuat perlakuan karena peneliti dalam mengumpulkan data berdasarkan pandangan dari sumber data.” Oleh karena itu, dalam penelitian ini peneliti tidak melakukan perlakuan dalam penelitian. Oleh karena itu, peneliti akan menyusun, menjelaskan, menganalisis dan menyimpulkan data yang akan dikaji. Dalam penelitian ini data yang akan dikaji adalah Teknik pola permainan drum pada lagu swing it bob dari band mocca.

3.3 Jenis Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini jenis penelitian Kualitatif Deskriptif. Menurut Mukhtar (2013: 10) metode penelitian deskriptif kualitatif adalah sebuah metode yang digunakan peneliti untuk menemukan pengetahuan atau teori terhadap penelitian pada satu waktu tertentu. Metode yang digunakan dalam riset ini mengacu pada pendekatan musikologi dengan menggunakan teori teknik permainan drum latin dari Peter Erskine (2004) dan disajikan dengan deskriptif.

Dengan kata lain penelitian deskriptif kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang memanfaatkan data kualitatif dan dijabarkan secara deskriptif. Jenis penelitian deskriptif kualitatif merupakan gabungan penelitian deskriptif dan kualitatif yang menampilkan hasil data apa adanya tanpa proses manipulasi atau perlakuan lain. Tujuan dari penelitian deskriptif ini adalah membuat deskripsi, gambaran atau lukisan secara sistematis serta hubungan antar fenomena yang diselidiki. Maka untuk analisis teknik latin drum beat ini penulis

menggunakan metode kualitatif deskriptif karena dirasa cocok untuk mengetahui fenomena yang sedang berlangsung.

3.4 Sasaran Penelitian

Sasaran penelitian ini mengenai teknik latin drum beat pada lagu “swing it bob” dari band mocca, analisis yang menjadi sasaran peneliti meliputi :

1. Teknik drum
2. Lagu “Swing it bob” dari band Mocca
3. Metode
4. Evaluasi
5. Teknik Latin Drum
 - a. Jenis teknik drum yang digunakan dan fungsinya
 - b. Letak teknik pola drum latin pada lagu tersebut
 - c. Cara penerapan teknik pola drum latin pada lagu tersebut

3.5 Prosedur Penelitian

Bogdan dan Taylor dalam Lexy Moleong (2013) mendefinisikan metodologi kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang- orang dan perilaku yang dapat diamati.

Penelitian kualitatif biasanya didesain secara longgar, tidak ketat, sehingga dalam pelaksanaan penelitian berpeluang mengalami perubahan dari apa yang telah direncanakan. Hal itu dapat terjadi bila perencanaan ternyata tidak sesuai

dengan apa yang dijumpai di lapangan. Meski demikian, kerja penelitian mestilah merancang langkah-langkah kegiatan penelitian. Paling tidak terdapat tiga tahap utama dalam penelitian kualitatif yaitu:

- a. Tahap deskripsi atau tahap orientasi. Pada tahap ini, peneliti mendeskripsikan apa yang dilihat, didengar dan dirasakan. Peneliti baru mendata sebatas tentang informasi yang diperolehnya.
- b. Tahap reduksi. Pada tahap ini, peneliti mereduksi segala informasi yang diperoleh pada tahap pertama untuk memfokuskan pada masalah tertentu.
- c. Tahap seleksi. Pada tahap ini, peneliti menguraikan fokus yang telah ditetapkan menjadi lebih rinci kemudian melakukan analisis secara mendalam tentang fokus masalah. Hasilnya adalah tema yang dikonstruksi berdasarkan data yang diperoleh menjadi suatu pengetahuan, hipotesis, bahkan teori baru.

3.6 Pengumpulan Data

Studi Pustaka Membaca dan mempelajari buku-buku yang relevan sebagai bahan informasi yang didapat dari sumber-sumber tertulis, seperti buku-buku tentang jazz latin yaitu buku tentang tokoh-tokoh musik jazz latin dan karyanya, real book, artikel-artikel jazz latinyang terdapat di media elektronik seperti internet, dan juga sumber catatan yang berhubungan dengan permasalahan penulisan skripsi ini.

a. Studi pustaka

Pada tahapan ini penulis mencari sumber-sumber kepustakaan yang dapat memperkuat penulis untuk melakukan suatu penelitian. Sumber kepustakaan diperoleh dari buku-buku, artikel jurnal, dan hasil penelitian musik latin drum beat. Kemudian peneliti mengamati cara Indra Massad mampu menghasilkan feel dalam permainan latin drum beat pada lagu Swing It Bob

b. Observasi

Sebelum melakukan penelitian penulis melakukan pengamatan terhadap objek yang akan diteliti guna mendapatkan dan mengetahui data tentang teknik latin drum beat pada lagu “Swing it bob” dari band Mocca. Objek yang dipilih yaitu partitur drum set yang penulis transkrip dari lagu Swing It Bob dari band Mocca.

c. Wawancara

Wawancara ditujukan untuk memperoleh data secara maksimal. Wawancara ditujukan kepada pihak yang dianggap ahli dalam hal permainan drum dan ahli dalam hal ilmu bentuk analisis

d. Analisis

Analisis lagu “Swing it bob” dari band mocca melalui audio, partitur, dan teknik pola permainan drum.

e. Dokumentasi studi

Dokumentasi digunakan agar lebih menguatkan data yang sudah didapat dari observasi. Dokumentasi disini berupa partitur maupun

audio visual dari lagu “Swing it bob” dari band mocca.

3.6.1 Menyusun Laporan Penelitian

Pada bagian akhir kegiatan penelitian, peneliti mulai dengan proses penyusunan laporan penelitian. Proses penyusunan laporan ini dilakukan dengan cara menyusun sebagian data yang didapat pada saat proses penelitian berlangsung. Laporan yang disusun peneliti dilakukan sesuai dengan rambu-rambu yang telah ditentukan oleh Universitas Pasundan Bandung.

3.7 Analisis Data

Pengumpulan data melalui video, data yang diperoleh dikelompokkan, dianalisis, dan disusun secara sistematis sehingga diperoleh arah yang jelas menuju tujuan penulisan. Dalam penelitian ini menganalisis data dengan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Miles dan Huberman (1984) mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas.

3.7.1 Reduksi Data

Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya. Pada tahapan ini, penulis memfokuskan pada teknik latin drum beat pada lagu “Swing it bob” dari band Mocca. Data yang dianalisis adalah partitur drum set lagu Swing It Bob kemudian penulis mengkaji teknik latin drum beat pada lagu “Swing it bob”

3.7.2 Penyajian Data

Teknik pengolahan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah pengolahan data kualitatif. Menurut Sugiyono (2014) penyajian data adalah mengumpulkan data dengan cara melakukan pengamatan secara langsung ke objek penelitian untuk melihat dari dekat kegiatan yang dilakukan penulis menyajikan data. Data penelitian ini disajikan dengan memuat data berupa analisis teknik pola permainan drum latin pada lagu “Swing it bob” dari band Mocca

3.7.3 Penyimpulan

Langkah selanjutnya yang dilakukan peneliti setelah data tersaji secara sistematis dan terperinci adalah menarik kesimpulan dan verifikasi data tersebut. Peneliti mendeskripsikan hasil analisis agar mudah dipahami untuk kemudian disimpulkan. Kesimpulan penelitian yang diperoleh tadi kemudian dikaji dengan menggunakan teori yang ada.

3.8 Instrumen Penelitian

Dalam penelitian ini juga menggunakan instrument penelitian. Instrument penelitian ini merupakan alat ukur penelitian yang sangat penting dalam menjaring berbagai data. Dalam pelaksanaan pengumpulan data, peneliti di bantu dengan beberapa alat pengumpulan data, antara lain :

1) Drum set

Drum set digunakan untuk menganalisis teknik dan mengaplikasikannya

2) Speaker

Speaker digunakan peneliti untuk mendengarkan audio

3) Laptop/Komputer

Laptop merupakan alat yang digunakan peneliti untuk mengerjakan laporan penelitian

4) Audio Player

Audio Player dipakai untuk merekam audio untuk dilakukan penelitian

5) Alat Perekam

Alat Perekam digunakan peneliti untuk merekam pada saat pengaplikasian teknik latin drum beat pada lagu “Swing it bob”

3.9 Lokasi Penelitian

Dikarenakan objek yang dianalisa merupakan partitur lagu maka lokasi penelitian ini berada di beberapa tempat seperti universitas pasundan kampus IV di jalan setiabudi no. 193 ataupun di tempat narasumber.