

DAFTAR PUSTAKA

- Afnan, D 2022, *Mitos Larangan Menikah antara Orang Jawa dengan Orang Sunda dalam Perspektif Masyarakat Modern*, Afif Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal, Universitas Muhammadiyah Cirebon.
- Ariansyah, M 2014, *Gerakan Sinema Dunia: Bentuk, Gaya, dan Pengaruh*, FFTV-IKJ Press, Jakarta
- Bordwell, D., & Thompson, K 2008, *Film Art: an Introduction*, McGraw-Hill Higher Education, New York.
- Brown, B 2016 *Cinematography Theory and practice*. New York:Routledge.
- Ismail, M 2021, *Pendampingan Tumbuh Kembang Anak*, Nizimia Learning center, Sidoarjo.
- Rudof, K 2016, *Expresionism & Film*, John Libbey Publishing, German.
- Sani, A 1992, *Cara Menghayati Sebuah Film*, Yayasan Citra, Jakarta.
- Suryapati, A 2010, *Hari Film Nasional Tinjauan dan Retropeksi*, Panitia Hari Film Nasional, Jakarta.
- Pratista, H 2017, *Memahami Film*, edk 2, Montase Press, Yogyakarta.
- Wirawan, S 1992, *Menuju Keluarga Bahagia*, Bhatara Karya Aksara, Jakarta.