

DAFTAR PUSTAKA

- A.M. Sardiman. 2011. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. PT Rajagrafindo:
Jakarta
- Banoë, P. (2003). Kamus Musik. Yogyakarta. Kanisius
- Budi, Dinda Satya Upaja. 2001. Angklung Baduy dalam Upacara Ritual
Ngaseuk. Tesis tidak di Publikasikan. Program Pasca Sarjana seni
Pertunjukan. Jurusan Ilmu-Ilmu Humaniora. Universitas Gajah Mada.
- Djamarah Syaiful Bahri. 2002. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta : Rineka Cipta
- Hamalik, Oemar. (2005). Kurikulum dan Pembelajaran. Jakarta: Bumi Aksara.
- Jamalus. (1988). Panduan Pengajaran buku Pengajaran musik melalui pengalaman
musik. Proyek pengembangan Lembaga Pendidikan. Jakarta.
- Kodijat, Latifah. (1986). Istilah-Istilah Musik. Cet ke-2. Jakarta: Djambatan.
- Kusumawati, H. (2004). Komposisi dasar. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni,
Universitas Negeri Yogyakarta
- Masunah, Juju. (2003). Angklung di Jawa Barat Sebuah Perbandingan. Bandung :
Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional. UPI
- Moleong, Lexy J 2010, Metodologi Penelitian Kualitatif Remaja Rosdakarya:
Bandung
- Moleong, Lexy J. 2007. Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi. Bandung :
PT Remaja Rosdakarya.

- Nana Sudjana 2010. Dasar-dasar Proses Belajar, Sinar Baru Bandung
- Prier Sj, Karl-Edmund. (2013). Ilmu Bentuk Musik. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Ratner. (1977). Music: The Listener's Art. United States of America: Mc GrawHill
- SJ Prier, Karl-Edmund. 2011. Kamus Musik. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi
- Slameto. (2003). Belajar dan Faktor-faktor yang mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sopandi, Atik., Rosid Abdurahman, Iyus Rusliana, Tatang Suryana, (1987). Peralatan Hiburan dan Kesenian Tradisional Daerah Jawa Barat. Jakarta: Kementrian Pariwisata dan Budaya Indonesia
- Sugiyono. 2005. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: CV. Alfabeta.
- Syafiq, M. (2003). Ensiklopedia Musik Klasik. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa
- Syafiq, Muhammad. (2003). Ensiklopedia Musik Klasik. Yogyakarta. Adicita.
- Wiramihardja, Obby A.R 2010. Panduan Bermain Angklung. Jakarta. Pusat Penelitian dan Pengembangan Kebudayaan Badan Pengembangan Sumber Daya Kebudayaan dan Pariwisata Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata