**LEMBAR PERSETUJUAN**

# REPRESENTASI NASIHAT DALAM LIRIK LAGU

(Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Lirik Lagu “Fana” Karya Mooner)

# Oleh:

**Dary Rahmat Dwirianto 182050194**

# SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi**

Bandung, Maret 2023 Menyetujui Pembimbing

# (Yanti Susila Tresnawati., S.Ag., M.Si)

Mengetahui,

|  |  |
| --- | --- |
| Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi | Dekan FISIP UNPAS |
|  **Dr. H. Rasman Sanjaya S.Sos., M.Si** | **Dr. M. Budiana S.IP., M.Si** |

 **SURAT PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana, magister, dan atau doktor). Baik di Universitas Pasundan maupun diperguruan tinggi lain;
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing dan masukan penguji;
3. Dalam karya tulis ini ttidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Bandung, 16 Maret 2023 Yang membuat pernyataan

# (Dary Rahmat Dwirianto)

**182050194**

iii