

**PANGAJARAN CARITA ULANG EUSI TEKS ULASAN NGEUNAAN
KUALITAS KARYA NOVEL NGAGUNAKEUN METODE *ESTAFET*
WRITING KANGGO MURID KELAS VIII SMPN 2 PAMANUKAN SUBANG
TAUN AJARAN 2018/2019**

ku
Reiva Chania
NPM 155030018

RINGKESAN

Pangajaran pikeun ngaréspon deui eusi ulasan téks ngeunaan kualitas karya novel tiasa ngalatih kamampuan murid maca sacara saksama supados tiasa ngali inpormasi sareng émut informasi sareng fakta anu aya dina téks anu parantos dibaca. Dina hal ieu, pangarang museurkeun ngayakeun panalungtikan diajar pikeun ngarékam deui eusi téks ulasan ngeunaan kualitas karya novel nganggo metode estafet writing di kelas VIII siswa SMPN 2 Pamanukan Subang Taun Ajaran 2018/2019. Hasil panalungtikanana nyaéta saperti kieu: 1) Panulis tiasa ngarencanakeun, ngalaksanakeun, sareng ngevaluasi pangajaran pikeun ngaréspon deui eusi ulasan téks ngeunaan kualitas karya novel. Ieu tiasa dibuktikeun ku période rata-rata rarancang sareng ngalaksanakeun pembelajaran anu diala ku panulis 3.84 sareng kalebet dina kategori alus teuing (A); 2) Siswa kelas VIII SMPN 2 Pamanukan Subang tiasa tumut kana pamulangan diajar. Ieu tiasa dibuktikeun dumasar kana murid hasil skor pretes sareng postés; 3) Hasil diajar dina kelas ékspérimén nampi rata-rata 34.2 sareng hasil postés kalayan rata-rata 88,3. Nalika rata-rata hasil kelas kontrol pretés nyaéta 31.7 sareng rata-rata skor postés nyaéta 55.2; 4) Pamaké metode relay panulis anu épék dipaké dina diajar ngémplik deui eusi téks ulasan ngeunaan kualitas karya novel. Ieu dibuktikeun dina tes mann-whitney anu nunjukkeun hasil tina Asymp.Sig. (2-buntut) tina 0,000 kurang tina nilai 0,05; 5) Aya bédana efektivitas metode estafet writingsalaku kelas ékspérimén dibandingkeun metodeu skrip koperasi dina kelas kontrol dina diajar ngémutan deui eusi ulasan téks ngeunaan kualitas karya novel. Tes N-Gain Skor nunjukkeun yén nilai rata-rata pikeun kelas ékspérimén nyaéta 81.71 kalayan kategori anu efektif, sedengkeun dina kelas kontrol éta 35,75 sareng kategori anu henteu éfisién.

Konci: nyusun pamadegan, pangajaran carita ulang, estafet writing